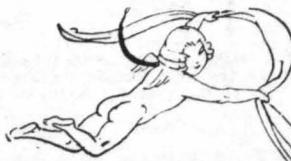


ΣΑΝ Η ΚΑΡΔΙΑ ΧΤΥΠΑ...



Πόσο είναι γλυκό ν' ἀγαπιέται
κανείς ...

"Ολες ή ἀνησυχίες, δλες ή τρι-
κυμίες, δλες τά δάκρυα, δλες ή ἀ-
γωνίες της ζωῆς μας, προηλθαν απ' τὴν ἀ-
γάπη, μάτι σημάνεις;

Τὸ δινειρο μαῖς ψυχῆς ιδιανικῆς, ἀγνῆς
καὶ γενναιόφρονος, είνε νὲ μπορέσται νὰ
ἐμπνεύσῃ ἔναν ἔρωτα εἰλικρινῆ, ἀγνόν, εὐ-
γενῆ, θηλυροῦ, ἀποκλειστικόν...

Μόνον ἀπ' τὴν ἡμέρα πού ἀγαπιόμαστε ἀρχίζουμε νὰ ζοῦμε.

"Ἀπ' τὴν ἡμέρα αὐτή πρέπει νὰ χρονολογούνται δλες μας ή ἀνά-
μνησες..."

Χάρον τοῦ ἔρωτος ζητᾶμε τῇ δόξῃ, ἐπιδικουμε τὸν πλούτον, ἐπι-
θυμούμε τὴν ἐμφράσιον...

"Οποιος ἀγαπάταις αὐτὸς κατανοεῖται, εὐλογεῖται, παραμυθεῖται,
είναι εἰδαιμόνων. Βαθίζει ἔχοντας δόηρο στοὺς ἑπικίνδυνους δρόμους
τοῦ κόσμου τούτου δόητικό, δόποις ἐμποδίζει τὸ ἄγκατα
νὰ μᾶς τρυπήσουν, μᾶς βοηθεῖ τὰ πρόδημα τὰ ποτάμα, νὰ σκα-
φαληνούμε τὰ βούνα, μᾶς βοήσεις ἀσυλο δταν μαίνεται γύρω ή
καταγίξει καὶ στέγνης ἀνάτασιν.

"Οποιος ἀγαπάταις ζῇ διὰ τῆς ἐμπιστοσύνης, τῆς στοργῆς, τῆς
ἡδονῆς... Αὐτὸς βοήσει πειά τὴν ἐδαμονία ..."

Μά δοιος ἀγαπάταις δὲν είναι μοναχά εθυμιομένος. Δὲν είναι
ἥσυχος... "Οποιος ἀγαπάταις χάνει γιά
πάντα τὴν εὐηγγία του ..."

Ἐλεῖ καταραμένος καὶ παραδομένος
γιά πάντα στὴ λύπη...

"Οταν ἀγαπάταις ή δυστυχία καὶ ὁ
δάνατος σὲ παραφύλανε..."

"Ο ἀγνός καὶ εὐγενικός ἔρωτας, δ
ἀλληδύνος ἔρωτος, δ ἀφοσιωμένος,
σηκώνει τὸν φθονεόδο κόσμο ἐναν-
τίον σου..."

"Ο εἰλικρινῆς ἔρωτας προκαλεῖ τὸ
φθόνο καὶ τὴν ζήλια τοῦ κόσμου πιό
πολὺ καὶ ἀπ' τὴν τιμές, καὶ ἀπ' τὰ πλού-
τη καὶ ἀπ' δλες τὶς ἀπολαύσις τῆς γῆς..."

Τὸ διάμβον τὸν ὑπιστος τὸν θριαμβῶν, καὶ
οἱ ἀνθρώποι δὲν μποροῦν νὰ σου συ-
χωρήσουν ἔναν τέτοιον θριαμβό...

"Ο ἀληθηνὸς ἔρωτας προκαλεῖ τὶς
καταγίδες τοῦ κόσμου, δπας τὰ πανύ-
ψηλα βουνά πρεκαλούν τοὺς κεφανούνος.

Δυὸς ὑπάρχεις π' ἀγαπαθεῖναι ἀληθι-
νά, τροφεά, πλογερά, γνύνονται δ στόχος τῆς κακίας καὶ τοῦ μί-
σους τῶν ἀνθρώπων.

"Ολόκληρη η κοινωνία συνασπίζεται ἐναντίον τους. Μικροὶ καὶ
μεγάλοι, πλούσιοι καὶ φτωχοί, γυναῖκες καὶ ἀνδρες σᾶς δείχνουν μὲ
τὸ δάκτυλο καὶ λένε, ἀφρίζοντας ἀπὸ λύσσα :

"Ἀγαποῦνται ...

Δηλαδή : Μάς περιφρονοῦν...

"Ἀγαποῦνται ...

— Μήν ἀνησυχῆς, καλή μου, τῆς ἀπάντησης. Δὲν πρόκειται νὰ
ταξιδεύσω. "Υποστήματο μόνο, τὴν ὥρα ποὺ βουλάζομε, στὴν 'Α-
για' Αννα νά κανίο ξυπόλυτος ἔνα προσκόνημα στὴν ὥραία της ἑκ-
κλησία, διν ἀγλόντας. Θά τὸ κανίο πάποφε κιόλας, γατί δὲν δὲν ἐ-
κκάπτασι τὴν πρώτη ὑπόσχεση πονδόσια στὴ μητέρα μου, πρέπει νὰ
κατατίσω τὴν δεύτερη πού ἔδωσα στὴν ἄγα...

— Πήγαινε, τοῦ ἀπάντησης η 'Αννικά, ἀλλά δὲν θὰ ξαναφύγης
πειά.

— Ποτὶ! ήταν η ἀπάντηση τοῦ Φραγκίσκου.

— Εκείνη τὴν στιγμή τὰ βλέμματά τους διασταυρώθηκαν. 'Ο Φρα-
γκίσκος ἐσκίψε καὶ τὴν φίληση σὲτο μάγοντο...

Σὲ λιγο χρονιστηκαν. 'Ο Φραγκίσκος Ραλίκ ξεκίνησε ξυπόλυτος
γιὰ τὸ προσκόνημά του, καμετρόντας μὲ τὸ σκουφάκια τὴν ἀρ-
βανιστικά του δοτο τὴν ἔχασεν απ' τὰ μάτια του...

Η νέα κόρη λιγο ἐλεύψε νὰ λιποθυμήσῃ ἀπὸ τὴν εὐηγγία της.
Στράφηκε γιὰ νὰ συνεχίσῃ τὸ δρόμο της καὶ είδε τὰ μακρού, τὴν
γαλάζια καὶ σκοτεινή γραμμή τῶν κυμάτων, τῶν κυμάτων πού
λιγο ἐλεύψε νὰ τῆς ἀρπάξουν τὴν ἀγάπη της...

Καὶ τότε, γεμάτη εύγνωμοσύνη, θηκώσει τὰ βλέμματά της πρὸς
τὸν Οὐρανό, δόποιος είχε νικήσει τὴ θάλασσα...

LOUIS LE PRIOL



ΤΗΣ ΜΑΝΤΑΜ ZIPAPNTEN



Δηλαδή : Περονοῦν μπροστά μας
χωρὶς νὰ μᾶς βλέπουν. Τὰ πλούτη
ποὺ ἀποκτή ταύμε μὲ τὸ σόους κόπους
αὐτοὶ τὰ περιφρονοῦν. Οι τίτλοι μας γιὰ τους
δποίους ἐθυμάσαμε τὴν καρδιά μας καὶ τὴν
νεότητά μας, δὲν τοὺς συγκινοῦν. Είναι πο
τερήσανοι ἀπὸ μᾶς. Κατέχουν θησαυρὸ πο πο-
λύτιμο ἀπ' τοὺς δικοὺς μας. Εἶχον τὸν ἐφω-
τά τους ...

Κ' ετοὶ πλέον δόλοπη τὴ κοινωνία ἐνόντεται ἐναντίον τῶν δύο
ἔρωτεμένων. Οι φθονεροὶ κραυγάζουν, οὐδηλάτουν, μάνινοια :

— Αὐτοὶ οι δύο ἔρωτεμένοι ποὺ ζοῦν μακρύ μας, ποὺ δὲν μᾶς
προσέχουν, ποὺν πού επιχειροῦνται ἀπὸ μᾶς, αὐτοὶ οι δύο είνε ἀν-
τάρται ! Πρέπει νὰ τοὺς τυμοφρόνουμε.

Σιωπηλὴ συνωμοσία δραγανοῦται πλέον ἐναντίον τῶν δύο
ἔρωτεμένων. 'Υπόκριτοι θύρωνοι δύονται τὸν ἀναγγέλουν, διὲ σὲ λίγο
θὰ κλονισθῇ κάτω ἀπ' τὰ πόδια τους... Θέλουν νὰ τοὺς κωρίσουν,
θέλουν νὰ τοὺς καταστῶνται δυστυμούμενοις...

Μά αὐτοὶ ἐμπιστένονται ὅνται στὸν ἄλλο, βασιζούνται στὰ μάτια
καὶ φυσιούνται :

Σ' ἀγάπο ! ... Δὲν θὰ οὐδὲνος ποτέ ! ...
Σὲ λίγο διμας οι φθονεροὶ, οι ἔχθροι τῆς ἀγάπης των, οι μι-
σούντων τὸν θεῖον ἔρωτα τὸν δρομοῦν
ἐναντίον τους, ἀλλοὶ μὲ βρισιές καὶ ἀλ-
λοὶ μὲ γλυκά, προδοτικά καὶ πονηρά
λόγα.

Οι ἀνδρες μισούν τὸν ἔρωτή καὶ
δρεγούνται τὴ λατρευτὴ του. 'Η γυναι-
κες μισούν τὴν τόση θεματηράτεμη-
νην νέαν καὶ θέλουν γά τῆς πάρουν
τὸν ποτὸ φίλο. 'Άγον τρομερός
συνάπτεται.

Καὶ τέλος... οι φθονεροὶ νικοῦν ! ...
Ναί, νικοῦν καὶ χωρίζουν γιὰ πάν-
τα τὸ ζευγάρο πού τὸσο ἀγαπήθηκε...
'Ο έρωτας πεθαίνει ! ... 'Η εὐηγγία κά-
νεται ! ...

Καὶ διαν διμας πρόκειται περὶ δόμο-
τος ἀμαρτάτως μαρσομένου καὶ πι-
στοῦ, θὰ τὸν νικήσῃ η μοῖρα, μά καὶ
δὲν μπρέσονται νὰ τὸν νικήσουν οι ἀν-
θρώποι...

Γιατὶ ζηλεύεις καὶ μοῖρα... Γιατὶ
ζηλεύεις καὶ αὐτὴ τὰ μίση της... Γιατὶ
πο σκληρή ἀπ' τοὺς ἀνθρώπους μερι-
κές φροές...

Τρομερές λοιπὸν συμφορές κτυποῦν δάλυπτα τοὺς δύο ἀγαπημέ-
νους. Κ' διαν δέντρος μπρόκειται πο τὸν χωρίσουν στεβεῖς, θὰ τοὺς χω-
ρίσουν, διαν δέντρον...

Μά δὲν οι δύο ἔρωτεμένοι πού ζοῦνται καὶ αὐτά, ζάριν τὸν έρω-
τας των, διαν περιφρονοῦν τὸν δυνατική, τὴ φτώχεια, τὸ καθηκόν,
τότε... τότε ζεχεται καὶ τοὺς χωρίζεις δ ζηλεύοντας θάλασσα ! ...

Ναί, δ έρωτας δὲν μπορεῖ νὰ ζήσῃ, δὲν μπορεῖ νὰ ὑπάρξῃ, δὲν
μπορεῖ νὰ διατηρηθῇ παρὰ μονάχα μὲ τὴν δύνη, τὸν πόνο, τὴ λό-
πη. Τὸν τρέψουν τὰ δάκρυα. 'Τὸν δυναμώνουν τὰ δάκρυα, δὲν τοὺς
δρόμουστερο πούρερη τόσο δάκρυα... 'Οσο περισσότερο πούρερη τὸσο
διατηρεῖται... 'Ερος χωρὶς βάσανο, λύτες, δάκρυα, δὲν είνε γλυκύς, δὲν
διαβαίνει, στοὺς οδανούν...

— Αγαπάτε γιὰ νὰ πορέφετε... 'Υποφέρετε γιατὶ ετοὶ θὰ αἰσθα-
νητε βαθύτερα τὸν έρωτα...

Μόνον ἔκεινος πού ἀγάπη, είνε καλός. 'Οταν αἰσθανόμαστε πὼς
μᾶς ἀγαπούν, ἀγαπούν καὶ μεῖς δὲν τὸν κόσμο. Είμαστε ἀνέλανοι νὰ
κάμουμε τὸ κακό. 'Η καρδιά μας γίνεται τροφερή, είμαστε πρόδυ-
μοι μὰ καθὲ διαν, γιὰ κάθε μεγάλη πρᾶξη, γιὰ κάθε ευγενικὸ σκοπό.

'Η εὐηγγίαστερες στιγμές της ζωῆς μας, η πο λαμπτρές ημέρες
μέσον στὴ μίζεια τοῦ βίου μας, ησαν ἔκεινες κατὰ τὶς διποτὲς ἀγα-
πούνταις καὶ μᾶς μαγαπούσαν...

Τίποτε δὲν διανοιετοὶ τόσο, τίποτε δὲν γεμίζει τόσο τὴν καρ-
διά, τίποτε δὲν μεῖδη καὶ δὲν γοητεύει τόσο, τίποτε δὲν κάνει τὴ
ζωὴ εθγάρμαστη τίποτε δὲν μᾶς λιγανεῖ τόσο ἀπὸ τὸ βάρος τῆς υ-
περβολῆς. δο ἡ ἀγάπη, ἡ ἀληθηνή, ἡ ειλικρινή, ἡ ἀφοσιω-
μένη... 'Αγαπάτε... 'Αγαπάτε γιὰ τὴν ἀγάπη..., γιὰ τὸν έρωτα, χωρὶς
συμφέρον, χωρὶς ὑπολογισμούν. 'Η ἀγάπη γιὰ τὴν ἀγάπη, αὐτὸς είνε
δλο...

MANTAM ZIPAPNTEN