

ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΟΥ ΤΡΟΜΟΥ

ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου)

Ἐπεισ οἱ μὰ πολτρόναι καὶ μὲν πλωσε τὸ χεῖρι τῆς.

— Δὲ ἐπιμένω, μοῦ γιθὺρισ λυπημένη, πήγαινε ἀφοὶ εἶνε ἀνάγκη. Θά οὐ πειμένω ἔδω δὲς τὸ πρωτὸν ἀγαντηνη, ταλαιπωριμένη, ἀνύποσχ... Ἡ φίλη μου κομιηταὶ στὸ πλαστικὸν δομάτιο. Ἐγὼ δὲν μπορῶ νὰ κομιητῇ. Θά οὐ προσεμένω... Πήγαινε, Τζάρτε... Ο Θεός νὰ σὲ προφιλάξῃ... Ή προσευχὴν γιὰ σένα... γιὰ τοὺς φίλους ποὺ φυγοκινδυνεύουν μαζί σου...

Κατέβηκα κάτω, πρήδος σὲ ὅμαξι καὶ σὲ ἑνα τέταρτο ἥμουν πάλι μπρὸς στὸ μανδρότοιχο, δόπου βριοκοταν ὁ Οὐδὲλλαιμ.

Βρήκα στὴν πόρτα τὸ Τζίμ νὰ μὲν πειμένει.

— Ο κ. καθηγητῆς εἰνε μέσα μοῦ εἴπε. Σᾶς περιμένει. Μπήκα στὴν αὐλὴ. Σὲ μὰ γονιά, πλάι ἀπὸ ἓνα σταῦλο, βριτκόταν μιὰ ἐτοιμόρροφη παράγκα. Ο Τζίμ ἀνοίξε τὴν πόρτα καὶ μπήκα μέσα.

Μὲ τὴν πρότη ματιὰ πονδροῦσα ἔμεινα κατάπληκτος, σαστιμένος. Ο Οὐδὲλλαιμ εἰχε τελειώσει τὴν... τουαλέττα του καὶ μὲ περιμενε καπνίζοντας.

— Ήταν πραγματικὸς ἀγνώστος μὲ τὰ μπαλομένα ροῦχα τοῦ καρφοτσέρη, μὲ τὰ χοντροπάπτα τοὺς τὴν πλατύνηρο φερμπούμπλικα, τὸ κόκκινα μαντήλη πούνγε δέσει στὸ λαιμὸν!...

— Λοιπόν, Τζάρτε, πῶς μὲ βρίσκεις ; μὲ ϕώτησε.

— Εντελῶς ἀγνώστο.

— Φανάτεσσα πῶς θὰ ἔγελαστη ὁ φίλος μας ;

— Τὸ ἐλπίζω.

— Είδες τὴν κυρία;

— Ναι.

— Κ' ἔφερες τὰ χρήματα ;

— Βρήγαν καὶ τοῦ ἔδωσα τὸ χρηματόδεμα.

— Ο καθηγητῆς τὸ πήρε, τὸ ἄνοιξε, πλησίασε στὸ τραπέζι κοντά στὸ φῶς τοῦ φαναριοῦ καὶ μέτρησε στὸν κοκκινογένη τὸ ποσόν πούνγε συγχωνήσει μαζὶ του.

— Ο Τζίμ ἀράξε τὰ χρήματα μ' ἀπληστία καὶ τάχωσε στὴν τοσέπη του.

— Καὶ τώρα δρόμο, εἴπεν ὁ καθηγητῆς γνωίζοντας εἰς μᾶς.

— Τὸ κάρδο ; ωρτήσα.

— Τὸ κάρδο εἰνε ἔξω ἔτοιμο, μ' ἀποκρίθηκε ὁ Τζάκ.

Βγήκα στὴν αὐλὴ καὶ σὲ μὰ γονιά, κοντά στὴν πόρτα, διέκρινα ἔνα σαφῶδρο κάρδο. Ἐνα κοκκαλιάρικο ἄλογο ἡθαν λευκυμένο σ' οὐνί.

— Ηθαν λευκυμένο σ' τὸ κάρδο ὡς τὸ μέρος ποὺ θὰ σου ποῦμε, εἴπε ὁ Οὐδὲλλαιμ στὸν Τζάκ. Έκεὶ θὰ τὸ παραλάβω ἔγω.

— Εστοάφη κατότιν σὲ μένα :

— Τζάρτε, ἀνέβα σ' ὑπὸ ἀμάξι μαζὶ μου. Πρέπει νὰ συνενοηθῶμε.

— Ο Τζίμ δὲν περιμενε νὰ τοῦ τὸ ποῦμε. Πήδησε πλάι στὸν ἀμάξι καὶ ξεκινήσαμε.

Τὸ κάρδο ἔρχοταν ξοπίσω μις. Βαδίζαμε πλέον πρὸς τὶς κατακομβές. Εβαδίζαμε πρὸς τὸν κίνδυνο...

— Ο Οὐδὲλλαιμ μοῦσφιξε τὸ χέ-

— καὶ μούτι :

— Ακούσω, καλέ μου φίλε.

Ξέρω πολὺ καλά πώς αὐτὸ ποὺ κάνων εἶνε σωστὴ τρόλλα. Ο κίνδυνος ποὺ θὰ διατρέξει εἶνε μεγάλος. Ἀν δ στήβενς μὲ γνωρίστη δὰ μὲ σκοτώσῃ ἀλλοτέ? Μολατάνη πρέπει νὰ τελειώνουμε.

— Τὶ σκέπτεσθε νὰ κάμετε ;

— Ιδού, Τζάρτε, θὰ πάω στὰ ἔρεπτα μὲ τὸν Τζίμ. Εσοὶ δῶς ἔχω μεταφιεύσθη, δ στήβενς δὲν θὰ μὲ ἀναγνωρίσῃ διστολῆς. Θὰ μεταφέρουμε τὸ κυριότον του δέλιε, καὶ θὰ είσου δὲν μάθουμε τὸ νέο του καταργήνο.

— Κ' ἔγω τηθὰ κάνω σ' ς όλο οὐτὸ τὸ διάστημα ;

— Θὰ μᾶς παρακολουθήσῃ δὲπο μακριά, ἀλλοτε μὲ τὸ ἀμάξι, ἀλλοτε πλέος.

— Ο Θεός νὰ τὸν τυφλώη, Οὐδὲλλαιμ, καὶ νὰ μή σ' ἀναγνωρίσῃ δ σατανᾶς αὐτός.

— Τὸ ἐλπίζω, φίλε μου. Πάντως, ἀλλος τρόπος γιὰ νὰ βροῦμε τὴν του φωλιὰ δὲν υπάρχει.

— Κι ἀμάρθουμε τὸ νέο του καταφύγιο τι θὰ κάμουμε;

— Θὰ γνωσούμε καὶ δ' ἀναπαυθούμε, ησυχοὶ κ' ίκανοποιημένοι.

— Θὰ γνωσούμε σπίτι ;

— Φυσικά. Απόγε δὲν μπορεῖ νὰ γίνη τίποτε. Τὸ πρῶτον μωρὸς ποὺ δ στήβενς δέχη πέσει στὸ λήθαργο του θὰ κάμουμε ἔφοδο στὸ καταφύγιο του, θὰ τὸν βροῦμε στὴν τρύπα του. δποὺ καὶ ἀν είνε χωμένος καὶ θὰ τὸν στείλουμε, δριστικὸς πειά, στὸν "Άδη... Φρόντις μόνον νὰ μένουμε σκεπασμένα τὰ φανάρια του ἀμάξιον, δσην δρά θὰ μᾶς παρακολούθητε. Άκούτη δέστε στὰ ποδιά του ἀλόγου μερικά κουφέλλαια γιὰ νὰ μήν ἀκούνγεται δ κρότος τῶν πετάλων.

Ἐγείτε καιρὸ γιὰ διὰ αὐτά, δταν ἔγω κι' δ Τζίμ θὰ μοχολούμαστε μὲ τὴ φόρτωσι τοῦ κινθωτίου.

Ἐλέγαμε προχωρήσει ἀρκετά στὸ μεταξὺ αὐτό. Ο καρφοτσέρες δὲν μᾶς χρειάζονται πειά τίποτε καὶ τὸν ἀφήκαμε νὰ φύγη.

— Ο καθηγητῆς μὲ πήρε κατόπιν κι' ἀνέβηκαμε στὸ κάρρο, τὸ δούσιο διδγόνον ἐπὶ τοῦ παρόντος δ Τζίμ. Ο ἀμάξης μᾶς ἀκολούθοντος σ' ἀπόστασις ὥλιγκων βημάτων...

Προχωρούσαμε τῷ φέρα μέσω στὸ σκοτάδι, σιωπηλοὶ, χωρὶς νὰ λέπη λέξι δ' ἔνας στὸν ἄλλο.

Κάπου - κάπου δ καθηγητῆς ἔδινε μερικές συμπληρωματικές δηγίες στὸν Τζίμ, σχετικῶς μὲ τὴ στάσι του, δταν θὰ βρισκούντουσαν μὲ τὸν Στήβαν.

— Οταν φτάσαμε κοντά στὰ ἔρεπτα τοῦ μεσαιωνικοῦ κοινοβίου, ένα βάρος κάθησε πάνω σψηψή μου ! Σκέφθηκα τὶς φρικτὲς κατακύρβες, τὶς γειάτρες κόκκηλα νεκρῶν, φέρεται, ὑγρασία καὶ νυχτερίδες, σκέφθηκα πῶς πλησιάζαμε στὸ λαμέρι τοῦ βεδεψοῦ τέρατος, ποὺ μόνον μορφὴ καὶ σόμα εἰχε ἀνηρώτωνα...

— Ή διμήλη ήταν πυκνήν...

— Λέν διέκρινα τὸν ὅγχο τῶν ἔρεπτων, μὰ τὸν ἐμάντενα τρομερὸ κι' ἀπόστο μέσα στὴ νύχτα...

— Πλάτι δ Τάμεσις κινήσαμε στὸν βυθός τὰ μαῆρα του νερά...

— Αξέφωνα τὸ σκονέμιο μᾶς κοινοβάγιας τάραξε τὴ σιωπὴ τῆς νύχτας... Ενα σκονέμιο ψιλιθρό, ἀπαράλλαχο σὰν κλάμυδο γνωμό γιαντικαίας πενθιμοτικού...

— Ειν' αὐτὸς ! μοῦ εἴπε δ Οὐδὲλλαιμ. Τὰ νυχτοπάλια ψηφιδωσύ μονάχα δταν καταλάβοντην τὴν τρομερὴ παρουσία του... Κατέβα λουπιάν ἀπὸ τὸ κάρρο καὶ τρέξε νὰ χωβῆσης σ' ἀμάξη...

— Οὐδὲλλαιμ, τοῦ φορέα σημάντας του ἀδελφικά τὸ χέρι, Οὐδὲλλαιμ φορέα, φορέα μιαν καλέ μου φύλε...

— Μὰ ὁ καθηγητῆς δὲν πρόφτασε νὰ μάνηση ἀπάντηση, γιατὶ ἐφεντικά κατέ τὸ ἀπόστοπο, κατέ τὸ καταπληκτικό συνέβη...

— Τὸ κοκκαλιάρικο ἀλόγο τοῦ κάρδου στάθηκε ἀπότομα, ὁσφράνθηκε μὲ τὸ κεφάλι φωτῆλα τὸν υγρὸ δέρα της νύχτας καὶ ἀργοὶ γάλιμιντρα παράξενα...

— Ο Τζίμ τρόβησε τὰ γκεμία καὶ τὸ γινέτησε μὲ τὸ καμουτίκι, μὲ οὐδὲν είχε φωτίσασι στὸ πότο του, κι' ὅλο λαμπινέταγε κι' ἀναπτηδοῖσε ἀμήσουχο, σὰν νάθενε λέ να γινοταί πώλε.

— Τὶ διάβολο έπαθε : ρωτήσε παραξενευμένος δ καθηγητῆς.

— Κάτι βλέπει, ἀφεντικά καὶ φοβάται, ἀποκρίθηκε δ Τζίμ.

— Ή ἀπάντηση αὐτῆ του κακούργου, ή δοια εἰπώθηκε ἐντελῶς ἀνύπτωτη, ή ἔκαμε στὸν άνταρτικούς...

— Είχαμε καταλάβει ..

— Ναι, είχαμε μαντένει ἀμέσως κι' ουντίσει τοῦ γέρικο χῶρο. Είχαμε μαριούται στὸν χέρι τοῦ Τζίμ.

— Κατάλαβα, τοῦ φωτύνσα μὲ τὸ γόνα του.

— Είχα δει μὲ τὰ ιδια μὲ τὰ μάτια ἀπεισεις περιπτωτικές ἔξαιρετικῆς νοηματύνης τῶν ζώων, μὲ αὐτὸ πούλετα στὸ τοκούντοντα τὴ στηγή, αὐτὸ πού συνεβαίνει μὲ τὸ κοκκαλιάρικον αὐτὸ ἀλόγο, μὲ ἔκανε νὰ σατεῖσι καὶ νὰ τρέμει συγχρόνως.

— Δὲν ὑπῆρχε καρμιάλια μημφιδόλιο. Ο στήβενς ήταν κάπου ἐκεὶ μπροστά μας, παραμονεύοντας τὴν ἄφει τοῦ Τζίμ. Και μ' ς όλο τὸ σκοτός της νύχτας μ' ὀλὴ τὴν πυρηνή διμήλη, τοῦ ζῶντον εἰλές μυριτερούς στειτο... Τὸν εἶχε μαντέψει καὶ τὸν προβότην... Καταλάβαμε διετέ έκει μπρός, μέσα στὸ βαθὺ σκοτός ησῆρε κατέ τὸ τερατόδες, κάπουος ποὺ δὲν είχε τίποτα τὸ ἀνθρώπινο. Μάταια τραβόσεντε δ Τζίμ τα χαλινάρια καὶ μάταια χτυπούσι τὸ ζῶο μὲ τὸ καμουντούκι του. Στὸ τέλος πειά, μέρος είδε καὶ πλέον, καὶ προσάθησε τὰ κάμη τὸ ἀλόγο νὰ ξεκινήσῃ...

— Φύγε σύ, Τζάρτε, πήγαινε τίσω, μούπε δ καθηγητῆς. Τοῦ σφιέτα τὸ χέρι καὶ τράβηξε πρὸς τὸ ζῶο. Σε λιγό άκουσα μέσα στὸ σκοτάδι τὸ κάρρο νὰ προχωρᾷ μπρός. Σταθήκαμε καὶ περιέναμε ν' ἀποκαμφυσθῆ ἀρκετά.

— Προχωρήσεισιγά, είτα στὸν ἀμάξη δέχοντας τὴν προσοχή μου πρὸς τὸ ζήπον. Είχαμε σήμεται τὰ φανάρια κ' είχαμε διπλώσει τὰ πέταλα τοῦ ἀλόγου μὲ πανιά.

(Άκολθοτεσει)

