



ΜΙΚΡΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

Ο ΜΑΙΤΕΡΛΙΓΚ...

ΣΤΗΡΗ ΚΑΙ ΦΟΝΕΥΣΙ...

Ο μεγάλος κ' ένδοξος Βέλγος ποιητής Μορίς Μαιτερλιγκ έγινε πρην από λίγα χρόνια άφορη άφ' ενός μόν νά γλυτώσει ένας άνθρωπος από βέβαιον θάνατο, άφ' έτερου δέ νά... γάση ένας άλλος

άνθρωπος τή ζωή του. Η περιστασίας υπό τις οποίες συνέβησαν τά δύο αυτά γεγονότα, τά τώσον άντιφατικά, είναι πολύ δραματικές.

Μιά μέρα, ο Μαιτερλιγκ έλαβε ένα δέμα τό οποίο περιείχε ένα άντίτυπο τού περιφώνου βιβλίου του 'Η ζωή των μελισσών - που μεταφράστηκε και στή γλώσσα μας - μαζί μ' ένα γράμμα. Στην έπιστολήν αυτήν, κάποιος άγνωστος τού έγραφε πώς τού χροστούσε τή ζωή, και νά πώς: 'Ο άγνωστος αυτός είχε διαβάσει τή Ζωή των μελισσών και τού είχε άρήσει τόσο πολύ ώστε είχε διαρκώς ένα άντίτυπο στην τσέπη του και τό ξεφυλίζε όπου κι' άν βρισκόταν. 'Όταν κηρύχθηκε ο παγκόσμιος πόλεμος και πήγε στρατιώτης, φρόντισε νά πάρη μαζί του τό αγαπημένο του βιβλίον, άφου προηγουμένως τό έδωσε και τού έδωσαν με χοντρό δέμα. Και όταν, στό μέτωπο, οι συνάδελφοί του, ξεκουράζονταν από τίς μάχες ή τήν κοπιαιτική ζωή των χαραωμάτων, εκείνος καθόταν σε μιά άκρη και άνοιγε τό προσφιλές του βιβλίό τό οποίο είχε σχεδόν άποστηθίσει. Τό άψυχο όμως αυτό βιβλίον, σάν νά ήθελε νά εξαριστήσθι τό φανατικό φίλο του γιά τήν αγάπη που τού είχε, τού έσωσε μιά μέρα τή ζωή. Σε μιά μάχη, μιά σφαίρα βρήκε κατάκαρδα τό θυμαστή του Μαιτερλιγκ. Με τή διαφορά όμως πώς ή σφαίρα κερφόθηκε στό δευματοδέτο βιβλίον. Κ' έτσι άπέφυγε τού σκοπού της. 'Ο άφροισιμένος θυμαστής τού Μαιτερλιγκ, άφου κινήσε ακόμα λίγο τό σωτήριο αυτό βιβλίον, - τό οποίο έφερε μια τρύπα τά ίγνη της σφαίρας - τό έστειλε, μετά τήν άποστράτευσή του, στόν ποιητή μ' ένα βεγμάτο εύχαριστήριο γράμμα.

Η άλλη περιπέτωση εινε ή εξής: Κατά τή διάρκεια τού πολέμου, ο Μαιτερλιγκ είχε γράψει ένα πατριωτικό δράμα, στό όποιο παρουσίαζε μερικούς γάλλους στρατιώτες τού 7ου συντάγματος πεζικού νά συλλαμβάνουν αιχμάλωτο ένα γεριμανό και νά τόν τυφεκίζουν επί τόπου.

Η γαλλική κυβέρνηση άγόρασε πολλά άντίτυπα από τό βιβλίον αυτό και κάτελε σεύς στρατιώτες στό μέτωπο, γιά νά τονοθή τό πατριωτικό τους φρόνημα.

Υστερα όμως από λίγον καιρό ο Μαιτερλιγκ έλάμβανε ένα γράμμα εκ μέρους των στρατιωτών τού 7ου συντάγματος, οι όποιοι τού έγραφαν ότι είχαν συλλαβει ένα γεριμανό αιχμάλωτο, διατελούμενος ακόμα υπό τό κράτος της έντιπώσεως που τούς προέβησε τό θεσμό πατριωτικό δράμα του, τόν τυφεκισαν άδωρξει, παρά κάθε κανόνα !...

Κ' έτσι ο Μαιτερλιγκ, ο όποιος έγραψε ένα φανατικό δράμα, έγινε άφορη νά τυφεκισθι ένας άνθρωπος χωρίς λόγο !...

νά φύγετε, νά φύγετε άμέσως...Χαίρετε, κύριε...Και προσέχτε μή χτυπήστε...

Σ' ένα λεπτό, ο μαρκήσιος ήταν άκωο. Τότε ο κόμης ντέ Τρομορβάν έλυσε τό σετόνι από τό παράθυρο και ειπε στή γυναίκα του νά πέση άμέσως στό κρεβάτι και νά κινή πώς κοιμάται.

"Επειτα πήγε και βρήκε τό Χερύ, τού περιεμε άπ' έξω άπ' τήν πόρτα.

- Δέ σου τόλεγα ; τού ειπε. "Εγώ ένα τέταρτο της ώρας που ψάχνω...Τίποτα...Κύτταξα μίην είχε κοιμητέ κά' άπ' τό κρεβάτι, μέσ' στή ντουλάπα...Μά δέν βρήκα κανένα, πουνδνά.

- Άδύνατο ! κύριε μου. Τόν είδα με τά μάτια μου...

- Σκαμός ! ήλιθε ! "Αν θέλεις, κύτταξε και σύ, και θά βεβαιωθείς με τά ίδια σου τά μάτια.

Κι' ο Τρομορβάν έκανε τόπο νά περιόη ο ύπηρέτης του.

"Ο Χερύ μπήκε κ' έψαξε παντού. Μά δέ βρήκε τίποτα. Και δέν ήξερε τί νά υποθέση...Τά μάτια του τόν είχανε γελάσει ; Φάντασμα είχε δει ; Τι μυστήριο είχε συμβει επί τέλους...

Στό λευκό κρεβάτι της, ή κόμησα φαντότασε σάν νά κοιμόταν ήσυχη ήσυχη. "Ο Χερύ πίστευσε πώς είχε κάνει λάθος...

- Λοιπόν ; τού ειπε ο κόμης. Βλέπεις ότι έκανε λάθος ; Και πλησιάζοντας τή λάμπα στό πρόσωπο της γυναίκας του, πούκανε πάντα πώς κοιμάται, έξακολούθησε :

- Τή βλέπεις πώς κοιμάται ; τή ήσυχα και γλυκά που αναπαύεται ; "Αν ήταν ένοχη αυτή ή γυναίκα, θάθε τό πρόσωπό της αυτή τή θεία έκφραση, τή άπόλυτη γαλήνη, τό άθωο αυτό χαμόγελο ;

Κι' ο κόμης ντέ Τρομορβάν έξακολούθησε νά μιλάει έτσι πολλήν ώρα, χωρίς νά βλέπει πώς τό ίδιο φως που φώτιζε τό νεανικό κεφάλι της ; Κλωσίδης φώτιζε συγχρόνως και τό δικό του, στό όποιο ή τριχές είχανε άσπρίσει μέσα σε λίγα λεπτά !...

Η ΕΥΘΥΜΗ ΣΤΗΛΗ

ΓΙΑ ΝΑ ΓΕΛΑΤΕ

Από τά σατυρικά φύλλα δλου τού κόσμου

Ο Ξένος στό γκαρσόνι τού ρεστοράν τού σταθμού :
- Μένει τό τραίνο έδώ άρκετά ; Προφτάνει κανείς νά φάη μιά μπριζόλα ;
- Βέβαια.
- Ξέρετε τό δρομολόγιο ;
- "Όχι, αλλά ξέρω τίς μπριζόλες !...

- Λένε πώς κάθε ποτήρι κρασί που πίνει κανείς κόβει και μιά βδομάδα από τή ζωή του.
- Κουταμάρα ! "Αν ήταν άλήθεια αυτό έγώ δέν...θαπρετε νά ειχα γεννηθί !...

Η ύπηρέτρια που μόλις κατέβηκε άπ' τό χωριό της.
- "Η Κυρία ; Μαρία, έβαλες στά χουσόφαρα τής γυάλας φρέσκο νερό ;
- "Η ύπηρέτρια : "Όχι, κυρία, δέν ήτανε ακόμα τό παληό !...

Εμπιστευτικά ο κύριος στόν ύπηρέτη του :
- Ξέρεις, Γιάννη, ή γυναίκα μου, πάχυνε τόσο ώστε δέν μπορώ νά τήν αγκαλιάσω με τό ένα μου χέρι.
- Κι' έγώ τό ίδιο, κύριε !

Η σύγχρονη γυναίκα.
- "Εκείνος ; Δέν μένει τίποτε άλλο παρά νά χωρισουμε.
- "Εκείνη ; Καλά, πάρε σύ τά παιδιά και έγώ...τό αυτοκίνητο !...

- Τι σου ειπεν ο πατέρας μου όταν τού ειπες ότι με συλλογίζεσαι όλη τή νύχτα και δέν μπορείς νά κοιμηθής ;
- Μου πρότεινε θεσί νυκτοφύλακος στό έργοστασίο σας !...

- Εμπρός δεσποινίς, άνεβήτε γρήγορα στό τραίνο γιατί θά φύγη.
- Μιά στιγμή. Νά φιλήσω τήν αδελφή μου, κύριε σταθμάρχα.
- Δέν πειράζει. Τήν φιλώ έγώ που θά μείνω !...

- Απόψε νειρεύθηκα ότι μου έκαμες ένα θαύμασιο δώρο, τί σημαίνει αυτό ;
- Σημαίνει ότι...νειρεύθηκες !...

- Είπατε ότι με αγαπάτε, ώστε θέλετε νά με πάρετε γυναίκα σας ;
- Μά γιατί αλλάζετε κουνέντα δεσποινίς ;

- Δεσποινίς, σάς αγαπό μέχρι παραφροσύνης.
- Σας παρακαλώ νά τό πητε τού μπαμπά μου, εινε φρενολόγος.

Ο Πατέρας : Καλλονή, βέβαια, δέν εινε ή κόρη μου, αλλά παίρνει 300.000 δραχμές προίκα, έχει ένα θείο τόν όποιο θά κληρονομήση...

Ο ύποψιος γαμβρός : Έξακολουθήσατε παρακαλώ, όσο πάει και γίνεται...όφραϊότερη !...

- Απεπειράθη ποτέ ή γυναίκα σου νά λιποθυμήση ;
- Βέβαια μιά φορά αλλά τήν έξελιποθύμησα άμέσως.
- Πώς ;
- Της έφώναξε : "Εμμα, κάθισε άπάνω στό καινούργιο κειπέλλο σου !..."

- Λοιπόν, Μαρία, βρήκες τό τριαντάφυλλο που πρόκειται νά βάλλω στό μαλλιά μου ;
- Μάλιστα, κυρία, αλλά...έχασα τά μαλλιά σας !...

Η πεθερά : "Αχ ! γιατί μου καλά που ήλθατε, ο γαμβρός μου εινε πού'ν άσχημα, όλο φαντάσματα και θηρία βλέπει εμπρός του.
Γιατρός : Μά εύλογιμένη γυναίκα, τί θέλεις στό δωμάτιό του όλη τήν ώρα !...

- Σύνθητρα τόν άνδρα σου χθές στό Ζάππειο, αλλά δέν με είδε.
- Ναι... μου τό ειπε !

- Κι' άφου πεινάς γιατί δέν εργάζεσαι, αλλά κάθεσαι και ζητιανεύεις ;
- "Αχ ! κύριε. "Όταν εργάζομαι πεινάω περισσότερο.

- Ο γιός μου γράφει τώρα συχνά και τά γραψιμάτά του διαβάζονται με μεγάλο ενδιαφέρον από πολλούς άνθρώπους.
- Βέβαια, θά γράφη χρονογραφήματα.
- "Όχι...τόν κατάλογο των φαγητών στό ρεστοράν !...

- Τώρα που άνοιξαν τά κρασιά ο νυκτοφύλακας όδηγει ένα μεθυσμένο σε κάποιο σπίτι.
- Αδός ο κύριος άνήκει στό σπίτι σας ;
Η ύπηρέτρια : "Όχι, τούς δικούς μας κυρίως...τούς φέρεται όλους !...

Ο Κατεψυγμένος