

ΕΚΛΕΚΤΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΑΙ

ΤΟΥ κ. ΜΠΑΜΠΗ ΑΝΝΙΝΟΥ

ΚΟΙΝΟΒΟΥΔΕΥΤΙΚΑ

Άπο τού σημερινού φύλλου τιμά ότι «Μπουκέτω» δια τής συνεργασίας του και είς διά τῶν πλέον ἐκλεκτῶν λογίων μας, δ γνωστὸς καὶ τόσον συμπαθῆς οὐδεμίαν γράφεις κ. Μπάκης «Αννίνος». Σελίδας 9 ή κατεύθως καὶ παλαιάς ἀναμνησίας τοῦ κ. «Αννίνου» θὰ μοισιεύει τὸ «Μπουκέτω» τακτικώτατα.

Ηπουσα ενα ποτόν πιστολίου παρά τὸ ἔρμα τῆς δόδον Κολοκοτρώνη, αλλ και ξεψήσθησα. Εύτυχος δέν ήταν τίποτες ἀπόρκεια περι τηγαλίας ἀπαρχομοτίσσεως. Μον ὑψηλόμεσαν δύμας ἐνεκα τῆς γειτνίασσος τὰ πρόσφατα τραγούδα συμβάντα τῆς Γιουγκοσλαβίας, που η προσέρχοντας ήταν πραγμάτων μάνικων.

και με παρερμηθείς εἰς τοὺς πειρεγόντας οὐκέτιν.

Όλα τὰ πράγματα εἰς αὐτὸν τὸν πόδαν διανύουν στάδιον ἐξ-
λεῖσσων. Ἰδούν δὲ καὶ τὸ πιστόλι τὸ ὅπιον ὃντας φέρει θέσσαν
κυρίως εἰς τὴν ἔσσων τῶν ἐπαγγέλματος παλλήκαρδόν, ἢ εἰς
εἰσαγγελέας τὸν ἄνακτον καὶ τὸν εἰσαγγελέας ὃς πιστόλι.
εἰσαγγελέας τὸν Κοινοθύραν καὶ γίνεται οργιώμων ἀποχείρωμα.

Τα πολύωρα αντά συμβάντα—και τό διπέθετον έχει είς την παρούσαν προέτασιν και ουσιαστήν και κυριολεκτικήν σημασίαν—μεταβάλλουν ουσιώδεις και την υπόστασην και τὸν προσρόμιον τοι περὶ ὃ δύναγες Δικαιωμένου, καὶ τοῦ δινούντος στάδιον ένδον τοι προστέλλεται μετά τοις πονηροῖς πατεριών τῶν θάνατον.

δογών και αποτελεσματικών τις τους νομορύθμωντικών αγώνων.
Επιτέλος τό διευκόλυν μας Κοινοβουλίου μαθεύσαμε—και δια σχετικών
διαβάσην τη διεύλογονθή διαρροή καθεταρεύονταν εἰς το περιφέλαιον
των τοιούτων άνθρωπαγθημάτων. Αι δρόσες, αι σφραγίδες και ταρα-
χώδης διανέξεις, αι τινές έρισιντον θύντος λαμβάνοντας χαρακτήρα
ημηροπλαχάς, αι μπαλάι, αι προμηλήσεις, οι παλληκαρισμοί, έστα-
τα μαθησάντα πάντοτε σχεδόν γενικώς την θεμέλια τόνων ψυχαρικο-

τερόν και ομφονευστέραν. Σπανιώτατα είχε το ίδιον κόπο μας Κοινοβόλιον, και μάθοντας και καρδιών της οικοτελείας ανώμαλους και πυρετώδεις, κατά τός περιόδους των έγχειρων της παλήσης εδώ πολιτισμών και μάτων, λίσπον χώραν και μερικαί άνωδύνους συμπλοκών και μεταξύ των βουληφόρων άνθρωπων. Ο μακαρίτης Ρόμος Χοιδίος, είχε τον μαλλον από χαρακτηρικός θρησκευτικός και ενέκαντην πολιτευμόντης της παλαιοτέρας γενετικής, χορηγίστηκε βουλευτής Κεφαλληνίας οι Άθηρναν κατόπιν, διασυνθήκες πολλάκις να λέγητο πόρος τούς άντικαύλους μεσθ' ων διεπιληπτιζότο πατά τάς τοιάσιες περιστάσεις την τραγική φράσης : «Επιμάρσον γ' απόδανης!» Αλλά η πάπελή αυτή είχε καταντήσει να χάση έπι τέλους την φωβεράν της δινούνταν ημένα της παταχρήσεως, συνήθη δια και διά ληθώδης τραγικώδης να δαυδήθη αυτός δ ίδιος, εί και δινούς σκοπούσες, μιαν σφαίραν είς το στήνο, κατά τής μάρτυρος μονομάχων, την προκληθείσαν ήταν πολιτικούντην δίγων, μεταξύ αυτούν και του Δημοσθένεος Στάσιμου, τοδ ξορματάσαντος πατόπιν δια διευθυντος της Αστυνομίας Αθηνών, ηπέφερε δε διενώνων ή τον τραύματος μετέπειτα παθε^ρ δληγη του της ζωήν.

Τὸ Ελληνικὸν Κοινοβούλιον δὲν ἔμαρτυρι εἴτε-
χώς ποτε δὲί αἰτάσιον. Εἴδει πολλάκις σημῆναις ταρ-
χώδεις καὶ ιπποσόδαι λίγαις ζωηρά, συνθήσασταις αλ-
λαγές τας δὲ οἵ αἰτας τοις λαϊς εὐεξίταις καὶ υπερβολαικά εὐθί-
τους νεοελληνικοῦ χαρακτήρος, ἀλλὰ ποτὲ η αὐτοῖς τῇ διαφύ-
δετος ἐξουσίας ηνδες αὐτὸν εἰς πρόσθες δημιουριατικός. Αἱ διανέ-
ξις, μάτωματοι η διαδικασία, περιωρίσθησαν σχεδόν πάντοτε εἰς
τὴν ἀνελλαγήν φράσεων καὶ λέξεων, αἰτίανς ὡς δικαὶος τὸ πλεῖον
στον δὲν περιλαμβάνοντο εἰς τὸν κώδικα τῆς εὐηρεπειας καὶ τῆς
συμνότητος. Κάποιας, σπουδώτας καὶ τοῦτο εὐργάσθησαν καὶ αἱ
σημειώσεις εἰς ταρχώδεις σημαγή, εἰς μαίνων τὸν ίπποκράτην, πολλὰ παλαιόν
δ κοινῆς Ἀριστοκράτειας Βαλασσογέτης, Βουλακής Λαυράδος κατέ-
σφεν δένα γρύποντον πατεῖ τοῦ διαιρέσιος Βουλακήτου, (οὗ πολλοῖς
Γεωργανούσιοι) βουλακτοῦ Πάλης, δστις εἰλεγεν ποιεύθηνται πατ' αὐτὸν
τοῦ διαιρήν θρόνον. Εἴ τούτοις καὶ αἱ φράσεις αὐτῶν αἱ ἀπροπτε-
είσης τοπολύτατον επέδραν αἱ πλονεύσαντα νάρ ποιεύσαντον τὴν εὖ-

θεια σὲ διαταγής τοῦ 'Εργάτου Η' τὸν κατηγόρων καὶ γιὰ μάτι
μέλλο : παὸς εἴτε προσθέσαν στὸ οἰκάπτηρό του τὰ διαιρετικά ση-
μεῖα τοῦ οἰκοδόμου τοῦ βασιλέως 'Εδουάρδου τοῦ 'Εξο-
μολογητοῦ, σῶν νά ἐποιημέναν ήδη νά παταλάβῃ
τὸ Θρύόν τῆς Ἀγγλίας. Δὲν μποροῦσαν λοιπὸν νά.

συγχωρέσονταν ἵνα τόσο βαρὺ παράπτωμα.
Κ' ἔτοι μὲν ὁ μεγάλος ποιητής, βράδος καὶ Ιππό-
της Ἐρρίκος Χωβαρδ, αὐτοψίας στήμε μαὶ μέρα,
οὐδὲ θλιψία 28 μονάχα ἔτιν, θύμα ἐνὸς ἀνισορρόπου
θαυμάζεται τοῖς μάταιοις τῆς θλιψίας του.



Magánszab. "Ammonec

θυμίαν, ήτις πολλάκις εἰς τὰς τοιαύτας περιστάσεις ἀποτελεῖ στήριγμα ἀνταπειρίστασμόν. Ἐμπειρίας δὲ ίδιας οὐδεμία μία φάσις βαθύτερου, δύο ή τρία ἀφότου διεπληκτισθήται ἐπὶ δραστήρων δρῶν μετ' ἀλλού συναδέλφους του κατὰ τὴν συγεδίσιαν, ἐν ᾧρᾳ ταραχώδους ἐπειδούσιν, καὶ αντῆλλαξ μετ' αὐτοῦ πολλάκις χονδρούσιος θρηράσσεις καὶ δινάρις ὅρμεις, οὐσηφάντησσιν ἐπὶ τέλους δέξιοργεστα :

— Έγεν σιμαί αέροφρων, βρε γαλδούρι !
Είς δόλα σχεδόν τα Καινοβούλια του πόμονον παρατηροῦντα κα-
ριδούσ δέκατηνή νευροπάθετος, όφαλομέντης είτε εἰς διπάκους
πολιτικάς, ή καὶ κοινωνικάς περιστάσεις, είτε συνχόνευσα εἰς τὰς
διαδηθέσις καὶ τὴν φυσιολογίαν πατάσσον τὸν δέμανον. Τὰ Και-
νοβούλια τῶν μεσημβριῶν Χωρῶν ίδιοις είναι ἐπιρροπέστεροι εἰς
τὰς πεισταὶς δέξιας, λόγῳ τῆς φυλακῆς των ίδιοις γραφασίας.
Ἐν τούτοις τοῖς Ιταλικὸν Καινοβούλιον, μολοντά παντοποιεσθείσαν
λαὸν ίδιαζόντες επενέφιορον εἰς συγκάνθησος καὶ δέξιας, δὲν δια-
κρίνετος— τοιούλαίστον δὲν μεικτόνος μλλοτες— ήδη τὰς συγκάν-
θησος δυσβάλλεις τῶν συναδέδασθαι τοι. Έχω δὲ περὶ τούτου
την ἔξι μάτωναν μντώντας προσιδύνσαν τοι, προσιδύνσαν εἰς τοὺς περιστατικούς
μημάντος πορὸ δρκετῶν θειάδων έειν, τοῦ διοποιού συνέπειας νό^{τι}

Διαμένων τότε ἐν Ρώμῃ, εἰχεί μεταβῆ τὴν ἡμέραν ἑκάστην εἰς τὸ Μονυστήριόν, τὸ Ιελινὸν Βουλεύτηριον, καὶ παρημολογοῦσαν τὴν συνθετικόν αὐτὸν τὸν θεωροῦσαν : « Ήτο δὲ ἐποχὴ καθ' ἣν δηγανοῦσεν τὸν Ἰελίαν τὸ δύο μεγάλα καὶ τοιούτα πολιτειῶν πόματα τῆς Δεσμᾶς καὶ τῆς Ἀριστερᾶς, τῶν συντετρικῶν πόλεων, καὶ τῶν φιλελεύθερῶν. » Επειδὴ εἴη σπουδὴν τὴν εἰσίν γεννήσεων ὁ Μπόγια, εἰς τῶν πορφυρίων τῆς Δεσμᾶς βροχούς τὸ ἀνάστητον οὗτον, προγάστων ὀπωσιούν, προηγμένος δὲ ἀρκετὰς εἰς τὴν θλίψιαν, πεπαιδευμένος, μεταφραστὴς τοῦ Πλάτωνος, μαθητής, παλαιὸς δὲ πολιτικός, χρηματίσιος καὶ ὑποργός, ήτο γεννητος καὶ διακέντος, συχνὰ δὲ ζωηρός εἰς τὰς ἔκφραστὰς του. Εἰς φράσιν του τινὰ τὴν θηραν παιδινῆς ὑπῆρξεν ἀδπας ἄγνωτος, καὶ εἰς τῶν πορφυρίων τῆς Ἀριστερᾶς, δὲ Πλουσιώνας Σαντιλόνο Μαντίνην ἥρεσθαι γέννησην ἦρχε δὲ μὲν τὴν ἔξης φράσιν : « Οἱ δέξιτας Μπόγια (σημειώστε δέ τι εἰς τὸν Ἰελινὸν Βουλήιον οἱ ἀντεργότοποι φέρουσι τὴν προσηγορίαν οπούτεο), δὲ διοῖνος κατανεῖται γάλενοί τοις εἰδίοντας διά τον βουλευταῖς) δὲν τῇ διλημμῷ αὐτοῦ οὐτερηματείνει... » Εἰς τὸ σημεῖον μετὸν ὁ πρόεδρος προσένει τὸν πάσιν, καὶ παρακαλεῖ τὸν γεννητοντα νοιονθευτεῖται. Ὁ οὕτως ἀπάντως μὲν τοὺς ἔξηγούς ποιημόνας καὶ δίκαιοποιεῖς λόγους : « Τριάντα ἑπτάντα κονωπούλωντες βίαιος μονὸς παρεζεῖ τὸ δικαιώμα τὸ παρατηρήσως δτὶ δὲ ἔκφραστς μονὸν οὐδὲν δέχεται τὸ ἀντιληφτικόν... » Άλλος ὁ πρόεδρος προμίνειν, δὲ οὕτως ἀπίστως τῆς μέντης ἀμετάπτωτος, καὶ ἡ διαφοράν ήγειτε μὲν τὴν παρατηρησιν τοῦ προέδρου καὶ μὲν ἔποικηγενή ποιησίν.

Τώρα πάτε μήδι φράσες τόσον ποιηψή, τόσον πλαστική και προσφυγής έπαρθητή ώς κοινωνίαυτεικώς μάνικειος, όμοιογχή θα οντείταις ηνίσσοντας, ούτε τώρα δύναμας νά ηνίσσοντας. Και συλλογήμαζαν δια μηνέβαινε τοιούτο εἰς τη μέτεστον Κοινωνίους τούν οδηγούντα οι θόλοι έχουν μάκοντας «ἄλλα τούν άλλα», πλέον ή απροσδιένσασα άσφαλτάς ήταν άλλοντας πάτη την έκπληξην!

Mémoires "Années"

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

Mañosa, 2011, 1000x1000px, 100%

Οι Ιθαγενεῖς τοῦ Κογκό ως γνωστὸν ἔινε μαῆροι, κατάμαυροι κυριολεπτικῶς πίσσα. Λοιπὸν, θὰ τὸ πιστέψετε; Οἱ δυνδραπο-
αῆροι δύον γεννηθήσονται ἐπί τοῦ πάντα πάντα.

αυτούς οταν γεννώνται, είναι δέσποι, πάτασπρο σάν τό χιόνι! Τήν ἀπαστράπτουσαν αὐτήν λευκότητά τους τή διατροφήν διατρέψεις ήμερας μετά τή γέννησή τους κ' ξέσπαν μέ πότομα μαρτυρίους. Και δύλογος είνας δόξης: Μέσω τους οι δινθρωποι ασθεί σχονταν ματρη φούστων—ειδος χολής—γυμνάτη μαρδού νύγοι. Τήν εργάζεται ήμερά από τής γεννήσεως ή φούστων ασθεί σάπιει, τό δύοδο διασκένεται σε δέρμα ποι τους μαυρίζει.