

ΕΝΑ ΑΛΗΘΙΝΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

Ο ΕΡΗΜΙΤΗΣ ΤΟΥ ΩΚΕΑΝΟΥ ΚΑΙ Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΟΥ



Θησαυροί χαμένοι γιά πάντα. Ή μεταφορά του Μεγάλου Νηπολέοντος στην 'Αγιά 'Ελένη. 'Ενας μυστηριώδης άνθρωπος σ' ένα ξηρό μου νησί. Χύτρες γεμάτες με χρυσάφι. 'Ο Ήποπτος άνθρωπος που δένθελε νά μιλήση. 'Ένα δράμα που μείνει άγνωστο και ένας θησαυρός που δεν είνει πάντοτε κρυμμένος. 'Ο θάνατος που έπιβαλλεις αιώνια σιωπή. 'Ερευνες χωρίς άποτελέσματα κ.τ.λ.

Ποιός μπορεί νά λογαριάση δύος τους θησαυρούς; που κρύβουνται και ποιμένται, αλώντα τώρα, κάτω μπό τά γαλανά νερά ή θαμένοι μέσα στη γη;

Τι έγιναν οι θησαυροί του Περιστοκού στόλου, που εξέλιθρεισαν στην Σαλαμίνα; Τι έγιναν της Ιπανακή; Άρμαδας και τι της Τουρκικής του Ναυαρίνου;

Κι' αυτά είναι ένα τίποτα, άπεναντα τῶν ἀνυπολογίστων θησαυρῶν που κρύβει η θάλασσα στοὺς βυθούς της κ' ή γῆ στὰ σπλάχνα της...

'Από τις περι κρυμμένοντα θησαυρῶν ίστορίες, ή πιο παράξενη ή ίστορία του άνηρού του θησαυρούντος τῆς νήσου Τριστάν 'Ακούνχα. Την ίστορία αὐτή θὰ σᾶς δηλητηρίσω μόνον.

'Οταν ο Μέγας Ναυαρίνους έξωφειταν στην 'Αγίαν 'Ελένη, ή 'Αγγλανή Κυρβένησης, γιά νά μη της φύγη διαχωρίστο, κατέλιθε δύο τά τρούγους ηγάπαια και βέβαια φρουρές και σκοπείς άπάντα. Έπισης ένα στρατιωτικό άποστολονάρια εστάλη και στην νῆσο Τριστάν - 'Ακούνχα, που απέπειρε χώλα τραχαστά μιλα από την γῆ της: 'Αγίας 'Ελένης, που χρησίμευε γιά φυλακή του Αδροκράτορος των Γάλλων.

'Η νήσος Τριστάν - 'Ακούνχα έθεωσετο τότε έντελως άκαπτοκής. Τό 'Αγγλικόν στρατιωτικό άποστολονάριον που αποβιβάστηκε δύοις στην νησίδα αὐτή ένα κάπιον, ο δύοις έξεπλάγη δύον είδε τους 'Αγγλους στρατιώτες. 'Απόλυτος βασιλιάς και μονάρχης του νησούν, δι μιστηριώδης έκεινος άνθρωπος, άγκαπος δύον πολὺ τη μοναξιά του δύστε στην δρχή θέλησε νά χτυπήσῃ τους στρατιώτες, μά διπλαίτης είσαγε την Φραγκή.

Οι 'Αγγλοι στρατιώτες δύμως τὸν κυρήγονον, τὸν επίπασαν και άντες νά τὸν κακοποιήσουν, γιά τὴν στάση του, τὸν πλημμυρίσαν από έρωτας.

'Έξινος σάν συνήλθα λίγο και καταπρανθύπακή ή οργή του, γιά τὴν κατάληψη τοῦ βασιλείου του, τοὺς άποκομιδήσαντας λέγοντας Θωμᾶς Κόρροι και διτανήν 'Ιταλούς. Ήταν δύον είδεις, γιά τὴν διάσημην θησαυρούντος Κόρροι, και διτανήν 'Ιταλούς.

Οι συρτατιώτες δέμεναν νά τὸν φεύγων, πώς βρέθηκαν εἴσι, γιατὶ διῆρησαν τὸν κόσμο και ζούσαν μοναχούς στην έρημη, σάν άγιο θηροῖ. 'Ο Κόρροι δύμως δέν έβγαζε λέεις γιά δύο αὐτά.

Σινά-αγάν, μὲ κόπο μεγάλο και μὲ τέχνη, κατερρόφασαν οι 'Αγγλοι στρατιώτες νά τοῦ άποστάσιον λίγες λεπτομέρειας.

'Ο Κόρροι τοὺς είπε τότε πώς είχε έπεσετο ναυαγός στο νησί αὐτὸς μὲ δύο δύλους συντρόφους του, αὐτὸς τοὺς δύοις δύναται ένας λεγόνταν 'Ισανάνων Λαμπερού ω' δύλλος ήταν 'Ισανάνως ναυτῆς. Οι δύο δύμως αὐτοὶ σύντροφοι του μιτήκαν σε μιά σχεδία μάδα μέρα για την φύγον τὸν δύον, και την γήγενον μέσα στὸν ωκεανό. 'Ετοι δ' Κόρροι δέμεναν θεμόνωντας και πέρα...

Οι 'Αγγλοι τὸν φάτησαν τότε πᾶς λεγόνταν τὸ πλοίο που ναυάγησαν, μά αὐτὸς δέν ήτανες μὲ κανένα τρόπο νά είπη τὸ δύνομα τοῦ πλοίους αὐτοῦ.

'Στὴν καλύβα που είχε κατασκεύασε δύνεος έκεινος μυστηριώδης Ροβίνσων, βρεθήκαν πρόγραμματα πολλὰ άντικείμενα μάδα ναυαγημένο πλοίο. Μ' αὐτὸς Κόρροι είχε φτιάσει μὲ κατοικία διαστάσης άντακτην.

Οι 'Αγγλοι στρατιώτας βρήκαν έπιστες στὴν καλύβα του, μάδα μεγάλη χέρα γεμάτη μάδα χρυσά νομίσματα. Τὴν στιγμή δύμως που τὰ είχαν βρή και τὴν κατατάξαν, ἔτρεβεν δι Θωμᾶς Κόρροι, και πρὶν συνέλθουν οι στρατιώταις, τὴν ἀράπη, τὴν δύσφεια στὴν αγκαλία του, και δύον είγουν δάφνες τρέχοντας μὲ καταπληκτική ταχύτητα:

'Επι δύον μέρες δι παρδόξους και μυστηριώδης έκεινος άνθρωπος στην διαφάντων. Οι στρατιώταις δικαμαν δύον μπορούσαν νά τὸν βρούσην, μάλλον διατάσσηκα άδυντος. Κ' δέται τοὺς δύνισχος πλέον ή πετρούσα, δι δι Θωμᾶς Κόρροι ήταν δικούς. Σπάσαν δύμως τὸ κεφάλη τους και δέν κατώρθωνταν νά λύσουν τὸ μυστήριο τῆς αινιγματωδούς αὐτῆς; ήπαρξεσ...

'Σε δύον δύμες δι παρδόξους δι Κόρροι παρουσιάστηκε δέξαντα μπρός τους. 'Ήταν μάδα ήμερος τώρα και σ' δάρωσεν χρόνο μέσα, κατώρθωντας νά δικηγοριώθη και νά διξομολογηθῇ μερικά μάδα τὴν ζωή του. 'Από τὶς διξομολογήσεις του αὐτές, κάθε δύνατος ήγάπει τὸ συμπέρασμα διτι δι Κόρροι ήταν μέλος συμμορίας ληστοπειστῶν.

Κατὰ τὶς υπόψεις τους, δι Κόρροι

μαζὺ μὲ τὸ μέλλον πλήρωσα συνεφάνησαν κρυφά νά σκοτώσουν τὸν πλοίαρχο και νά πάρουν τὸ πλοίο και τὰ δέρθοντα λάφυρα, ποὺ ήσαν φορτωμένα σ' αὐτό. Καὶ θάντες, βέβαια, συμπλοκή αιματοκόπια, στὴν δύοις δύον νίκησαν δι Κόρροι και οι σύντροφοι του, οι δύοις αὖροι δισφαίραν τὸν νικηθέντας θάντην κύριου ταῦ πλοίουν. Τότε δι Κόρροι θά δημόσια στὴν περιστοκού στὴν Τριστάν 'Ακούνχα. 'Έκει δύμως, φαίνεται δι πάστηκα στὴν μοραστά, μὲ τοὺς δύλους δι συντρόφους του και γιά νά τὸν θησαυροφόρον δι πλοίοτελη, θά τοὺς σκότωσε...

Αυτά πάνω-κάτω κατώρθωσε νά τοῦ άποσπάσῃ, μὲ πολὺν κόπο τέχνης και υπομονῆς δι 'Αγγλος άξιωματικός, ποὺ διοικούσε τὸ στρατιωτικό άποδόσια.

'Ο άξιωματικός αὐτὸς περιποιήθηκε στὸν Κόρροι. Κ' ετοι μαζώθωσε νά αποκτήσῃ τὴν έμπιστούσην του. 'Ο Ιταλός τοῦ διξομολογήθηκε, στὸ τέλος, διτε είχε κρύψει σ' ένα μέρος τοῦ νησού, ποὺ κανένας δέν δι μπορούσε νά τὸ δάνακαλύψη, ένα μαγάλιον θησαυρό, τὸν δύοις μετέφερε μάδα ένα πλοίο, τὸ δύοις, καθώς έλεγε, είχε ναυαγήσει στὶς άκτες τῆς Τριστάν 'Ακούνχα.

'Άλλα ποὺ ήταν στὸ θησαυρόν τοῦ:

Κόρροι!... Μάδα ήμέρα, ἐπὶ τέλοντας, δι Κίρροι άπηρηδήσας καὶ σιωπᾶ στὶς δύπιστας διφορτήσεις κα., προσόπισθεις τοῦ 'Αγγλου διξιωματικού, άποσπάστης νά μαλήσηται και νά μαρτυρηθῇ τὸ μέρος ποὺ έκρυψε τὸν άμυνθο τοῦ θησαυρού!

'Η ιστορία αὐτή, θά φανή πιόντη μάθηση μας σὰν παραμύθι, Καὶ δύοις είναι διχέ μόνον άλληντι, ἀλλά και βεβαιωμένη ίστομη.

'Ο Κόρροι είχε δρύξις νά χραζή άπαντα στὴν δύμο τὸ σχεδίο τῆς ποποδείας, ποὺ βρισκόταν δι θησαυρόν, δι γάγλας άξιωματικός τὸν παρακολούθουσας μὲ προσοχή, ποὺ είσαγε δι Κόρροι, έβαλε τὸ χέρι του στὴν καρδιά του κ' έστρεψε: —'Ων! πεθαίνωνα!...

Πρόγιματι δέ, σὲ μάτι στιγμή, σωριάστηκε κάτω νεκρός, παθών διπάνευσθεις δι τῆς καρδιάς...

Μετά τὸν θάνατον τοῦ Κόρροι μάταια έρευνησαν οἱ 'Αγγλοι στρατιώτες διηνέθησαν τὸν νησίδα γιά ναυδούσαν τὸν θησαυρό.

'Όταν δι στρατιωτικό άποστασια, ποὺ βρισκόταν δι θησαυρόν, οι γονεῖς της στάσης τους διηνέθησαν πάντοτε.

'Αγίαν 'Ελένην, τρεῖς στρατιώτες, δι λογίας τοῦ πυροβολικού Γκλάδας και οι Μπόρνετ και Νάνιβελ, διητησαν τὴν άδησα νά μείνουν στὸ νησί.

'Η δύσια τοὺς δύληντας και μείναν δρόκετον καιρῷ στὴν νησίδα τοῦ Τριστάν - 'Ακούνχα. Τὴν διερεύνησαν τότε αὐτὸς τὴν έρημην παντού, σήκωσαν και τὸ τελευταίο λιθαράκι, μά πουνθάνει δὲν βρήκαν τίτανα.

'Αργότερα μά πάνωκαί σχηματίσθηκε έκει και τὰ έξιντα πρόσωπα ποὺ άποτελούσαν τὴν αποκία, ἐπὶ χρόνια είκοναν και στρατιώτες.

'Στὸ 1887 διδύνει τοῦ Εδιμβούργου, ίνδικανε τὸ ταξιδί τοῦ γύρου τοῦ κόσμου, περνῶντας μάπο τὸ νησάκι τοῦ Τριστάν - 'Ακούνχα, δικούσαν νά γίνεται λόγος γι' αὐτή τὴν ιστορία.

'Η γονεῖς τοῦ χρυσοῦ και η περιέργεια τὸν έτρεψεν και διέταξε νά γίνουν εἴσι, γιά λογαριασμό τους έρευνες μεγάλες, ἀλλά κι αὐτές μάτεταν.

'Η γῆ έρεταν τὸ μυστικό της καθημεῖται οι βιθοί τῶν θαλασσῶν διατηρούντας δι φυλάκια τῶν πάντων καιρούσια, ποὺ πάντων κορίτσια. 'Η διευθύντρια του, ή δύοις είναι σήμερα διεσπαστά έτῶν. 'Ολοι δέ οι δύλοι συνεργάτες του περιοικούν είνες κατά πολὺ μικρότεροι.

Ο 'Απόκεσμος

ΜΙΚΡΑ-ΜΙΚΡΑ

ΕΝΑ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

Στὴν 'Αγγλία, και συγκεκριμένως στὸ Λονδίνο, έκδιδεται, μάπο πέντε έτῶν, τὸ μικρότερο περιοδικό τοῦ κόσμου Τὸ περιοδικό αὐτό, τὸ δύοις μετέφερεν δι Κόρροι παρουσιάστηκε στὴν ζωή τους, δι μόνο έχει σχῆμα μικροσκοπικό, ἀλλά γράφεται και μάπο μικρά πιαστά, ποὺ πάντων κορίτσια. 'Η διευθύντρια του, ή δύοις είναι σήμερα διεσπαστά έτῶν. 'Ολοι δέ οι δύλοι συνεργάτες του περιοικούν είνες κατά πολὺ μικρότεροι.

Σημειώστεν, διτι τὸ περιοδικό αὐτό — 'Παιδικός Παραδείσος— είναι δι τέλος τους — έχει άρκετα μεγάλη κυκλοφορία και άφιένται σεβαστά κέρδη, τὰ δύοις στέλνονται στὸ Νοσοκομείο τοῦ Λονδίνου γιά τὰ μάρπιγκα παιδιά που νοσηλεύονται εἰς διατάξιν.