

ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΟΥ ΤΡΟΜΟΥ



|| ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ ||

(Συνέχεια εκ τοῦ προηγουμένου)

"Ήταν ζαλισμένος απ' τὸ χτύπημα στὸν τοίχο καὶ είχε πάθει μόνον αιμορραγία τῆς μύτης..."

Οἱ τρεῖς σκοποί ἔσβοταν στοὺς γύρω δρόμους, ἔρχεται τὸ φῶς τῶν φανῶν τους ψηλά, στὰ παράθυρα τῶν γύρω σπιτῶν, καὶ μὴ βλέποντας τίποτα ὅπουστο, σήκωσαν τὸν συνάδελφο τοὺς καὶ ἔφυγαν, βέβαιοι ότι δὲ μᾶλισταν ἀπὸ τὸν ίδιον τὴν ἀλλιθεα..."

Τοὺς ἀκόντισταν νά̄ ἐκφράζουν τὴν γνώμην, καθὼς ἔφευγαν, ὅτι ὁ ἀστυφύλαξ ἔκαπε σκοτοδίνη καὶ κτυπήσας πρέποτας. Δὲν μποροῦσαν νά̄ ἔχειγήσουσι μάρτιον τὸν πιροβολισμὸν ποὺ μάκουσαν...

"Οταν ἔργυναν, ὁ καθηγητὴς τράβηξε τὶς κουνινές μαρός στὰ παράθυρα καὶ μοῦ είπε γ' ἀνάψω τὸ φῶς. Μέλις ή αὐτὸν σφωτίστηκε, τὸ βλέμμα μου ἐπεισ πάνω στὴν Λίλιαν. Βρέσκωταν διδοῦν ξαπλωμένην σὲ μέρος ποιῆς σωραστεῖ τῇ στηγῇ ποὺ μπήκαμε καὶ τὴν γλυτώσαμε απ' τὴν ἐσδίκηση τοῦ συζύγου της. "Ήταν ἡλαφρὸς χλωρός καὶ φωνίστηκαν μᾶλιστον σὺν νά̄ κομπάται..."

— "Ἄς τὴν μεταφέρουμε στὸ ντεράνι, είπεν ὁ καθηγητῆς...

Μεταφέραμε πράγματα τὴν Λίλιαν στὸ ντεράνι. "Ο καθηγητὴς ἔσκουσε κοντά τῆς καὶ ἀρχίστηκε νά̄ τὴν περιποιεῖται. Πραγματικῶς δὲ δὲν ἥργιστηκε νά̄ τὴν φέρῃ στὰ αἰσθήσεις της.

Μόλις ή Λίλιαν ἀνοίξε τὰ μάτια της καὶ μᾶς ἀντικρύστηκε κοντά της, ἀπῆσε ἕνα στεναγμό ἀνάκουσιφέως.

"Ἀπλῶς εἶδε τὸ συναίσθητο τὸ χέρι καὶ μοῦ σφεῖς τὸ χέρι. Ντράπηκε δύμας καὶ τὸ ἀπέσυρε ἀμέσως. Κοίταξε ἐπειτα τὸν καθηγητὴν στὰ μάτια καὶ τοῦ είπε :

— Σᾶς ἔχωροιστο... Μέσω τατε...

— Μήν ταράσσεσθε... Ήσυχάπτε... τῆςειπε ὁ καθηγητῆς.

— "Ω, ήταν φριβρόδ... Ήταν φρικῶδες... ἔτραύλισε μὲν ὑπόκρυφη φρονὴ τὴν Λίλιαν.

Συγχρόνως ἀναστρώχηκε. Στήνεις τὸ κεφάλι της σὸν ἀγκῶνα της καὶ μᾶς είπε :

— "Άν ἔρχόσαστε λίγα λεπτά ἀργότερα θύμουν καμένην..."

— Δὲν είναι δυνατόν! είπε ὁ καθηγητῆς. Πιῶς συνέρη αὐτός. Δὲν ἔκρατούσατε ἐπάνω σας διὰ σᾶς είχα δώσει;

— Ναι, τὸ κρατοῦσα καὶ θεωροῦσα τὸν ἔστιν μου ἀσφαλῆ...

— Μῆκης είχατε ἀποκοιμηθῆ;

— Οχι...

— Τότε;

— Καθόμουν ἄγριανη καὶ διάβαζα γιά νά̄ περάσω τὴν δράσταν ἀκούσα τὸ παράθυρο νά̄ τρέψει. Νόμισα πως ήταν απ' τὸν ἀέρι τοῦ καὶ δὲν έδουσε προσοχή... "Έξαφα δύμας τὸ εῖδα νά̄ ἀντιληφθεί απότομα, μόνο του, καὶ σηκώθηκα γιά νά̄ τὸ κλείσω... Πρίν φθάσω δύμας ώς ἔτει, τὸ φῶς ἔσθισες ἔξαφα μόνο του κοι τὸ βρέθηκα μέσ'

περὶ σκοτάδων. Εἴδα τότε νά̄ διαγράφεται στὸ τετράγυνο τοῦ παρα-

θύρου μά̄ σκάλα.

— "Ήταν αὐτός! είπ' ὁ καθηγητῆς.

— Ναι, ήταν αὐτός! Τόν γνώρισα ἀμέσως!

— "Ἐποπτεύεις τὸ φῶς, νά̄ ζητήσετε βοήθεια..."

— Σκέφθηκα νά̄ τὸ κάμω, μά̄ δὲν μπόρεσα.

— Γιατί;

— Τά γόντατά μου ἔτρεμαν, ή φωνή μου είχε κοπῆ.

— Σᾶς ἐπετεθή ἀμέσως;

— Οχι. "Εκλεισε τὸ παράθυρο καὶ στάθηκε ἐμπρός μου, παίρνοντας σάρκα καὶ ὀστά. "Έγιώ τὸν ἐκνύτταζα ἐτοιμη νά̄ σωριαστῶ κάτω ἀνάσθητη.

— Σᾶς ἐμίλησε;

— Ναι.

— Τί σᾶς είπε;

— Μοῦ είπε πρόκατα ποὺ μ' ἔκαναν νά̄ νάντριχάσσο, μ' ἔκαναν νά̄ ἀπελπισθεῖ ἐντελώς. Νόμισα πῶς ἔμοις ὀριστικῶς χαρένη, πῶς καὶ ἔστις δὲ βροσάσθωτας πεια στὴ ζωή.

— Σᾶς ἔξεπάτησε. Θέλησε νά̄ σᾶς τρομοκρατήσου.

— Ετοι φαίνεται. Κυττάζοντας με δύρα στὰ

ΤΟΥ ΤΖΕΙΜΣ ΣΜΙΘ

μάτια μοῦ είπε διὰ σᾶς είχε συναντήσει στὸ νεκροταφεῖο καὶ σᾶς είχε σκοινώσει...

— Τὸν ἄδιο λ...

— Γελάντας σαρακατικά, ἐπροχώρησε· ένα βῆμα καὶ μοῦ είπε μὲ σφιγμένα τὰ δόντια : «Είνε η σειρά σου! Θά πεθάνης δῶπες μέσαν τους καὶ αὐτός, διότι δὲ μάλισταν ἔπιεν τὴν ἀλλιθεα...

— Κατόντι;

— Δέν μοῦ είπε τίποτε ὅλλο πειά. "Άφησε μά̄ τρομερή ὄργην καὶ δίχτης ἀπένα μου. Δέ μπορεσε δύμας ν' ἄγγελη γιατί κρανύσσει τὰ φυλάκια ποὺ μοῦ είχαν δωσει, πρόγυμα ποὺ δέντησαν εἶναι τὰ φυλάκια ποὺ μοῦ είχαν δωσει περισσότερο... Τὸν εἰδούς τόσα νά̄ βγάζει κάτω ἀπὸ τὸ φύτο του μᾱ σιδερένια ράβδο καὶ νά̄ τὴν σηκώνη, τοιμος νά̄ μοῦ συντρίψῃ μ' αὐτή τὸ κρανίο. "Ο τρόμος μου ήταν τόσος, ώστε λιποθύμησα... Τὴ στιγμή αὐτή, φαίνεται, ἐμπήκατε σείς μεσά. Μέ σωσατε για μά̄ ἀκόμη φορά... Σᾶς εύχοριστο! ... Σᾶς εύχοριστο! ...

— Η δυστυχισμένη Λίλιαν ήταν χλωμή κ' ετρεπες δῆλη ἄνω τὰ διηγείσται αὐτά.

— Ο καθηγητής προσάσθησε νά̄ τὴν καθησυχάση.

— "Εκείνο ποὺ μὲ κάνει ν' ἀποδῷ, τῆς εἰπε, είπε τὸ πῶς δὲν ξενιησεν ή ὑπηρεσία...

— Κοιμόντουσαν βαρειά ίσως...

— Δέν ἔχεται δίκηη, κυρία μου.

— "Έκτοτε τοῦ θυρόβουσαν καὶ τῆς σκηνῆς ποὺ ἔγινε μαζύν σας, ἐπηρολούνθησε τρομερή πάλη μεταξύ μας κατόπιν. "Αναγκαστηκαμε νά̄ τὸν περιφορήσουμε...

— Ή Λίλιαν ἀνηράγησε.

— Πρέπεις νά̄ πάω νά̄ δῶ, είπε.

— "Οχι, καθήστε! Θά πάω μ' νο; μοι,

τῆς εἰπε, καθηγητής.

Σηκώθηκε πρόμαχος, βγήκε ἔπει καὶ ξαναγύρισε σπάται ἀπὸ δέκα λεπτά.

— Τούς ἔπινε; ; ωτησης ἔντρομη ή Λίλιαν.

— "Οχι! Φαινεται δύμας πῶς πέρασε προγηυμένως ἀπ' τὰ δωμάτια τους καὶ καταστρέψεις μά̄ διεξει, τὸ παραμακρό στὸν διανεύσεις δέντησες τὴν σηκώσηση της κατάπιεις τους νά̄ βυθισθεῖν σ' ἔνα είδος ληθάργυον.

— Κοιμούνται ἀκόμη;

— Ναι, ἀλλά μήν ἀνηρυχῆτε. Θά ξυπνήσου μάνοις τους.

Έχαρατησμε συντριφοιά τῆς κυρίας Στήβενς τὸ πρώτη περίπου. Τὴν συμβούλευσανε νά̄ μά̄ διεξει, τὸ παραμακρό στὸν διανεύσεις δέντησες, είπεται δὲ νά̄ προσοιτιηθεί ταλείαν δημοσία ἀνηρυχεῖσαν πληροφορίες για τὸν τραυματισμὸν τοῦ ἀστυφύλακος.

Επιμένει νά̄ ξημερώνη, δταν ἀφύγαμε.

— Πρέπεις νά̄ αναπνουσας, είπε δῑ καθηγητής. Ό αγών ποὺ άναλαβεις πάντα τατακόπωντας.

Προσαγματικῶς δταν ἀστέασμα σπίτι, πλαγιάσαμε μά̄ μέμεστος.

(Απ' τὸ Ήμερολόγιο τοῦ ιατροῦ Τζώρτζ Πέτερσον)

(Τὸ βράδυ τῆς ζιδίας ήμέρας)

Έκμητησμε διὰ τὸ βράδυ.

Τὸ πρώτο πράγμα ποὺ ἔμαθεμε μόλις ἔκυπνησαμε δταν δῑ κατανόησης τοῦ Δικ Στήβενς. Τὸν ἀνέγραφαν δὲ μά̄ φημερίδες, χωρὶς νά̄ τὸν σχολαίουν, χωρὶς νά̄ έφουν, εύτυχως, καὶ ἀπὸ πού πρόηλθε.

Ο Στήβενς, γυριζόντας φαίνεται στὸ νεκροταφεῖο, τρομορράξεις δεσθιμανένος μετά τὴν ἀποτυχία του, επετεθή ἀναντίων ἐνδός γέρουν φύλακος καὶ τὸν κατεμωλάπισ. Τὸν δυστυχισμένον αὐτὸν τὸν βήκαν μισοποιόθυμο κοντά τὰ ξημερώματα.

Τὸν μετεφεραν δῑ ἔνα κοντινὸν σταθμὸν βοηθεῖσαν εἶδον, εύτυχως, καὶ ἀπὸ τὸ συνέφεων.

(Ακολουθεῖ)

