



ΤΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ ΤΟΥ ΤΡΟΜΟΥ

ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ

ΤΟΥ ΤΖΕΪΜΣ ΣΜΙΘ

(Συνέχεια ἀν τοῦ προηγούμενου)

Ἐκεῖνος ...

Ἐίχαμε φτάσει τῇ στιγμῇ ἀκριβῶς ποὺ ὑρμοῦσε ἐναντίον τῆς Λίλιαν.

Μόλις μᾶς ἀντέληθη φήσης ἔνα τρομερὸ μονυχτηρὸ καὶ ὑποσυχώρηση πρός τὸν τοίχο, μὲ τὶς γροθὲς σφρυγμένες.

Μὲ τὸ φῶς τῶν ἡλικερικῶν μας φανῶν γυρισμένο ἐπάνω του δὲν τὸν ἀφήναμε ἀπ' τὰ μάτια μας.

Αὐτὸς ἔκριτος μερικὰ δυτερόλεπτα.

‘Η λίλιαν βρίσκοσαν πάντα ἕξαπλένη κάτω λιτόθυρη, μα ἄντο δέν μ' ἀνησυχοῦσα, πειταί ήσαρα διν δέν ἀπρόκειτο παρὰ περὶ ἀπλῆς λιποθυμῆς καὶ δι τὸ φάντασμα τοῦ σιζύγου της δὲν τὴν εἰχῆστε καθόλου..’

‘Ἐνῶ κυτταδύμαστε κατ' αὐτὸν τὸν τρόπο βουβοῖ, γεμάτοι δργῆ καὶ μίσος, καὶ καθηγητῆς μ' ἀσκούντης ἔξαφνα μὲ τὸν ἄγκωνα του καὶ μοῦ ψιθύρομε...

— Πρέπει νὰ ἔχεται σύνθησιμη τὸ προσωπικό.

— ‘Οχι, γὰρ τὸ θάνατον! τοῦ ἀπάντηση. Δὲν πρέπει ν' ἀντιληφθοῦν τίποτα. Εἶναι μάλιστα εὐτέλημα που δὲν ἔχουνταν ἀπ' τὸ θόρυβο πούνγες δις τῷρα...

‘Ο καθηγητῆς κούνισσα τὸ κεφάλι του συγκαταβατικά, ἔβγαλε ἀπὸ τὴν τσέπη του τὸν ἄγιο ἄρτο καὶ προχωρώντας πρὸς τὸ φάντασμα τοῦ Στήθενς που μᾶς κυττούσαν μὲ ἀπεργγαπτὴ λάσσα...

— Δικ Στήθεν, εἰπε ὁ καθηγητῆς Οὐτέλλιαμ μὲ ἀποτακτική καὶ βιρειά φωνήν. Δικ Στήθεν, σ' ἔσφριτο νά γριστες ἔκει ποὺ ὑπάρχει ἡ αἰονία ἀνάπτασις τῶν νεκρῶν. Παρατήσου τῆς ἐνδικήσεώς σου. Δικ Στήθενς... Συγχώρησε... Σκέψου τὸ Θόρο... Αποκήσου τὴν ἀτυχὴ σύγνοιό σου...

— Δικ Στήθεν, ἀπὸ καθηγητοῦ ἔμφροσες ἄγρια, καὶ ἀφῆσε νὰ τοῦ ἔσενγύη ἔνα καπάσιο, ἔνα τρομερὸ σαρκαστικὸ γέλιο...

‘Ο καθηγητῆς δὲν δειπνεῖς κανένα φέρο. Πλησίασε δυο βήματα ἀκριβά πιο κοντά στὸ φάντασμα καὶ συνέψιε...’

— Δικ Στήθεν, για τελευταία φορὰ δὲ συμβουλεύει νά γριστες σὲν αἴωνι ὑπνον σου. ‘Ο Θεός εἶναι μέγας καὶ θὰ σὲ ἀναπάντησῃ... Δικ Στήθεν, συγχώρησε γιὰ νὰ σὲ συγχωρήσουν κι ἔκεινοι τους ὅποιους ἔτυγάνησες καὶ ἐπίκρανες...’

— Ποτέ... Οὐρλιαξε τῷρα δι Στήθενς φραγκά κι δργισμένα.

— Δικ Στήθεν, οι νεκροὶ δὲν ἐδικούνται. ‘Υπάρχει Θεός στον οὐρανό. Υπάρχουν δίκαιοι καὶ ἴσοχοι δικαιούονται ἀπὸ εἰς τὴν γῆν γιὰ νὰ σὲ καταστήσουν ὄντες νὰ βλάψης. Δικ Στήθεν, συγχώρησε τὴν ἀτυχὴ σύνεγο σου, συγχώρησε τὸν δυστυχισμένο φίλο μου. Ξέρεις καλά, πῶς δὲν ἥθεις νὰ σὲ σκοτώσεις. Τὶ ζητάς; καὶ βγάνεις ἀπὸ τὸν τάφο σου; Φοβίσου τὸν Θεό!

— Ποτέ... Είπα ποτέ... οὐρλιαξε πιὸ ἀγρά καὶ πιὸ φρενισμένα τῷρα δι Στήθεν.

— Γιά τελευταία φορά σου λέγω, σκα τῆς Κολλάσεω, πνεῦμα τοῦ ‘Άδου φύγε!... Πορεύουσαν καὶ ἀναπαύσουν ἐν εἰρήνῃ...

— Ποτέ...

— Τότε νὰ είσαι κατηραμένος, Δικ Στήθενς! Σὲ καταράμεθα ἡμέρας οἱ ἀνθρώποι. ‘Ο Θεός θὰ σὲ τιμωρήσῃ. Δὲν θὰ μπορέσεις νὰ ἐκδικηθῆς δικ Στήθενς, σου τὸ λέγο ἔγα αὔτον. Κάθε ἐνέργειά σου θὰ συντριψθῇ. Καὶ σὺ δικοὶ θὰ γίνεις τέφρα καὶ σκόνη μια μέρα μέσα στὶς φλόγες τις ὅποιες θ' ὀνάψουμε γιὰ νὰ κάψουμε τὴ βελενή σου ψαρεζι!

‘Ο Στήθεν μούγρασε θυμωμένα, σούντρωσε τὰ φρύδια του, κάντεις τὸν καθηγητή κατάματα καὶ τοῦ εἰπε μὲ φωνή ὑπόκωφη πούρεμα ἀπὸ δργή:

— Ποιδὲ είσαι σὺ ποὺ μπαίνεις μπροστά στὸ δρόμο μου; Ποιδὲ είσαι σι ποὺ νομίζεις πάσι θὰ μπορέσεις νὰ ἐμποδίσῃς τὴν ἐκδίκησί μου; Ποιδὲ είσαι σὺ ποὺ μὲ ἀπειλεῖς; Δὲν σὲ γνωρίζω...’ Ακούς; .. Δὲν σὲ γνωρίζω, δὲν θέλω νὰ μάλιστα τὸ χυδαίο ονόμα σου. Φύγε... Σὲ προστάτω νά γίνεις!... Τὶ θές τέτοια ώρα στὸ σπίτι μου; Ποιδὲ σ' έφερες ἔδω;

— Ήρθα μόνος μου, τὸ βλέπεις. Ήρθα νὰ προστατεύσω τὴ δυστυχισμένη αὐτή γυναικί μάτη τὴ κτηνόδηση σου ἕκδι κησ. Ποιδὲ είμαι; Είμαι ὁ καθηγητῆς Οὐτέλλιαμ Τζάκσον. Είμαι φίλος του Τζέιστερ Πέτερσον, ἐνδιαφέρομαι γι' αὐ-

τόν, ἐνδιαφέρομαι γιὰ τὴν κ. Λίλιαν, τοὺς ἔχω ἀναλαβεῖς ὑπὸ τὴν προστασία μου καὶ θὰ σ' ἐμποδίσω νὰ τοὺς βλάψης. Θὰ σὲ καταστήσω ἀνίκανο νὰ τοὺς κάψης κακό.

— Σύ...

— Έγώ, ναι...

— Σκύλα!... Ἀλλοίμονο τότε σὲ σένα!... Μαζὶ μ' αὐτοῖς θὰ πληρώσως καὶ σὺ γιὰ νὰ ικανοποιήσω τὴν ἐκδίκησί μου. Θὰ σὲ πνέωντας πάντας πάρεις...

— Ο καθηγητῆς Οὐτέλλιαμ δὲν ἔφαντος νὰ θυμώνηῃ ἢ νὰ ταξίστει τὸν ἄγιο ἄρτο, τοῦ εἰπε ἄργα - ἄργα, λέξη προς λέξη:

— Δικ Στήθεν, σου ζήτησα νὰ συγχωρήσης καὶ δὲν ἐδέχθης. Είσαι κακό καὶ ακάθαρτος πνεύμα καὶ δὲν θεός θὰ σὲ τικαρόηση σκληρός. Πρὶν δύος σε τιμωρήσῃς δὲν θέλως τὴν τικαρόηση ποὺ σὺν δέιξεις ἀπὸ μέρους μου. Θὰ ἔρευνης καὶ θὰ εἴνω τὸ καταφύλο σου. Καὶ ἐνώ θὰ είσαι βιθισμένος στὴν γάρκη σου, θὰ ορέσω στὴ φωτιά, ποὺ μανίκεις τοῦ καθετεῖ, καὶ θὰ σὲ μεταβαλώ σὲ στάχτη!

— Ο Στήθενς ἀπηστάσης ἔνα είδος τρομεροῦ βρυχηθμοῦ καὶ εἰχῆταις ἐναντίον του καθηγητοῦ μὲ υψηλέντες:

— Σκύλα!... Κάθαρμα!...

— Μόλις ἔφασε δυμας κοντά στὸ ἀπλόκεντο τὸν χέρι, στὸ δόποιο δι καθηγητῆς κρατούσε τὸν ἄγιο ἄρτο, τινάχτηκε πίσω, σὰν νάχε δεχθῇ καταστήσῃ τὴν ἐκκένωση ισχυρού ἐκτεινούσαριθμοτος...

— Μή ξέροντας τι θὰ συμβῇ καὶ φωτισμένος γιὰ τὸν καθηγητή, πήδησε μπρός εἰσομενος νὰ τὸν ὑπερασπισθεῖ μέσω τοῦ φαντάσματος.

— Η περιθώριη εὐτέλης κατέβησε τὴν φωτιά μεταξύ της καρδιάς της καὶ της κάρης της.

— Ο Στήθενς βλέποντας δι τὸν καθηγητήν την φωτιάν, τὸ κεφάλι του στὸν δέντρον την φωτιάν, τὸ κρανίο μου θὰ θυμοπλαζέστανε, τὸ κεφάλι μου θὰ κάρωταις σὲ δύο!..

— Ήταν ἀδόντον τὰ εξεργάσια, ἀδύνατον νὰ προφυλακτω...

— Εντηγώς μ' ἔστους καὶ τὴν φράση αὐτὴ δι καθηγητῆς. ‘Αντελήγητη έγκαιρως τὸν κίνδυνο καὶ ταχὺς σὸν ἀστραπή μ' ἀργακες ἀπὸ τὸ σακκάκι καὶ μὲ τράβηξ μ' δῆλη του τὴ δύναμη ἐναντίον μου!..’

— Αν τὸ κτύπημα αὐτὸν μὲ πετύχαινε, τὸ κρανίο μου θὰ θυμοπλαζέστανε, τὸ κεφάλι μου θὰ κάρωταις σὲ δύο!..

— Ήταν ἀδόντον τὰ εξεργάσια, ἀδύνατον νὰ προφυλακτω...

— Εντηγώς μ' ἔστους καὶ τὴν φράση αὐτὴ δι καθηγητῆς. ‘Αντελήγητη έγκαιρως τὸν κίνδυνο καὶ ταχὺς σὸν ἀστραπή μ' ἀργακες ἀπὸ τὸ σακκάκι καὶ μὲ τράβηξ μ' δῆλη του τὴ δύναμη της κάρης της κατέβησε τὸ κτύπημα...

— Μή αὐτὸν τὸν τρόπο ἔφυγε τὸ τρομερὸ κτύπημα, τὸ κτύπημα αὐτὸν ποὺ δὲν σκότωνε καὶ ταχό!

— Ο Στήθενς βλέποντας πώς ἀπέτυχε ουρλιαζεις λυσσασμένα. ‘Εμπρός του δύος είχε τορέα τὸν καθηγητή μὲ τὸν ἄγιο ἄρτο στὸ κέρας της κάρης της...

— Ζαλισμένος λίγο ἀπὸ τὴν ἀπότομο πτῶση μου σηκωθήκατε ἀπάντων, ἔβγαλα απὸ τὴν τσέπη μου τὸ κομμάτι του ἄγιου δργ-ον, μὲ τὸ οποίο μὲ εἰχή ἐφασιεῖς δι καθηγητῆς καὶ ἐβράσισα κ' σ' γάρ οντας...

— Ο Στήθενς δι πισθοχωρούσε τοιζίστωντας τὰ δύντια του καθηγητή του...

— Εξέφυνε αἴσια τὴν φωνή του καθηγητοῦ:

— Κράτα πάντας τὸν ἄγιο ἄρτο στὸ κεφάλι σου. Βάλε δύος πούρες στὴν τσέπη σου, βγάλε μὲ τὸ ἄλλο σου κέρας τὸ πιστόλι σου καὶ πυροβόλησο!.. Φωτίσω τὴν κάρη!

— Ο Στήθενς δίκουσε τὸν καθηγητήν του, δι πήδησε τὰ πίσω, ἀνοίξεις ἔνα παράνυφο καὶ πήδησε ἔξω, τὴν στιγμή ἀκριβῶς ποὺ είχε βγάλει τὸ πιστόλι σου καὶ τοιμάζομενον νὰ πυροβολήσει...

— Ο καθηγητῆς μούπιασε τὸ χέρι καὶ μὲ ἐμπόδιος.

— Είλειτον πειτεντόν πειτεντό, μαζὶ είλειτο. Καλύτερα νὰ μη προκαλέσουμε θόρυβο... Είλειτο πάσι ίσως τὸν καθηγητῆς Οὐτέλλιαμ Τζάκσον...

— Συγχρόνως ἔτρεξε τὸ παράνυφο καὶ κύτταξε ἔξω. Συγχρόνως καὶ δικυγάνησε μαζύ του.

— Είδαμε τότε ἔνα θέαμα ποὺ μᾶς προκαλέσεις φρίκη... (Ακολουθεῖ)

