

ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΙ, ΜΥΣΤΗΡΙΟΝ, ΓΟΗΤΕΙΑ...

ΤΟΥ ΑΛΕΞ. ΔΟΥΜΑ

## Ο ΚΡΕΜΑΣΜΕΝΟΣ

(Συνέχεια ἐξ τοῦ προηγούμενοῦ)

### ΤΑ ΜΕΤΑ ΤΟ ΕΓΚΛΗΜΑ

Ο Χαιρεμαρίας καὶ οἱ ὄπλοφόροι τοῦ δὲν ἀργοσαν νὰ φτάσουν στὸν πύργον τοῦ Κοντόσταυλου Μοντμορανού, διδηγόντες δέσμουν τὸν κόμητα Ράλφ Κανδάλ, τὸν ὑποτιθέμενο δολοφόνο τοῦ μαρφαρίσου Βάζα.

Ἐκεῖ ὁ Χαιρεμαρίας ὥδηγεται καὶ ἔκλεισε τὸν κάμητα σ' ἓνα ὑγρὸ καὶ σκοτεινὸ ὑπόγειο. Στὴν πόρτα στεκόταν ἔνας δεσμοφύλακας μὲν ἐναὶ φανάρῳ στὸ χέρι. Ο Κανδάλ ἀνατρέψατο βλέποντας ποὺ θὰ τὸν ἔκλειναν, μὰ δὲν ἔγνατο λέξη. Κάθησε πάνω σ' ἓνα σωρὸ ἄχυρον, διαν ἔμεινε μόνος, ἔκτινε τὸ στήφαλον του ἀνάμεσα στὰ χέρια του καὶ βυθίστηκε σὲ θλιβερούν στοκλομαγώ...

Ο Χαιρεμαρίας ἔφεξε ὑστεραὶ στὴν μεγάλη αἰθουσαὶ τοῦ πύργου ν' ἀναγγεῖλη πτὸν Κοντόσταυλο τὴν δολοφονία. Ο Μοντμορανού καθόταν σὲ μιὰ πολτρόνα καὶ ἐπαίεται μὲ τὸ κομποδόγυ του.

— Τί νέα ; φώτισε τὸ Χαιρεμαρία διταν τὸν εἶδε νὰ παρουσιάζεται μπροστά του.

— "Ἔχει ἔνα σπουδαῖο νέο νὰ σᾶς ἀνακοινώσω..."

— Καλὸ ἡ κακό ;

— Κακό γιὰ τὴ θρησκεία...

— Πάτερ ήμῶν ! Λέγε λοιπὸν γρήγορα, γιατὶ μὲ κάνεις νὰ πομαγῶ...

— "Ο μαρκήσιος Σίμων Βάζας ἀδολοφονήθη σήμερα μπροστὰ στὴν πόρτα του Εὐρωπού Καπηλείου..."

Ο Κοντόσταυλος ἔγινε πελιδνός καὶ ἐπανέλαβε μὲ μιὰ φωνὴ ὑπόκωφη, ποὺ μόλις ἀκούγόταν :

— "Εδολοφονήθη."

— Σχέδον μπροστά στὰ μάτια μας, ἀφέντη.

— Καὶ ὁ δολοφόνος θὰ ἔσφινε χωρὶς ἄλλο.

— "Οχι, η θεία δικαιοσύνη δὲν επέτρεψε νὰ μείνῃ ἔνα τόσο ἀποτρόπαιο κακούφρυγμα ἀτιμώρητο..."

Επιάστημε τὸ δολοφόνο ἐπ' αὐτορώφῳ.

— "Α ! ψυθερώς ὁ Μοντμορανού μ' ἀμφιβολία-

δωτε τὸν πάσατε;

— Ναί, ἀπέντε, ἔξαστολούθησε ὁ Χαιρεμαρίας,

τὸν ἐπιάσατε. Δέγνεται...

— Διθέλω γά μάδω τὸνομά του ! τὸν διέκοψε

ἀπότομα δ' θύε.

— Ωστόσο, ἔκλαμπρότατε, εἰπε ὁ Χαιρεμαρίας τ' ῥαγμένος ἀπὸ τὴν ἀλλόκοτη αὐτὴν ὑπόδοχη, νομίσμες δὲτι ἔκαμψε καλὰ φένοντάς τον ἔδω. Τὸν ἔχομψ δεμένο κάτω στὸ ὑπόγειο...

— Εκάνατε ποὺ λάσχημα... Δὲ μπρῷ ἔγω ν' ἀ-  
γοργούμενοι γά φόνους οἱ ὄποιοι δὲν δεσπάζησαν  
στὴν δικαιοδοσία μου... Δὲν δικάψω παρὰ μόνο τὰ  
ἴγλιταστα τῆς περιφερείας μου. Πάρτε λοιπὸν τὸν  
κακούφρυγμον αὐτὸν, πηγαίνετε τὸν στὸν πύργο Βάζα  
καὶ παροδότε τὸν στὸν διοικητὴ τῆς φρουρᾶς... Ελλα  
ψύγε γόηγορα...".

— "Ύπακονού ἀμέσως, ἔκλαμπρότατε... Δὲν θέλετε δημος νὰ δη-

— "Οχι ! Οχι ! Εκατὸ φροές ζητεῖ ! φωναῖς ὁ Κοντόσταυλος ποὺ εἰχεί γίνει μανιάδης, νομίζονται οἱ εἰχεί συλληφθέντες δ' πραγ-  
κατικοὺς διλογόδονος Ροβέρτος Κέρο. Δὲν θέλω νὰ τὸν δῶ ! Φύγε  
ἄμεσως, ἀνόητε, μαζὲ μὲ τὸν ἔνοχο σου, γιατὶ ἀλλοιως θὰ δια-  
τάξω νὰ σᾶς κρεμάσουν καὶ τοὺς δύο..."

Ο Χαιρεμαρίας ὑπολιθίσθη, ἔκανε κανονικὴ μεταβολὴ καὶ τρόμψης πρὸς τὴν πόρτα. Τὴ στιγμὴ δημος ποὺ ἔπιαστε δὲν ἔχει στὴν καρδιὰ μου ἀλλα αἰσθημα ἀπὸ τὴ λύτη του γιὰ τὸ θάνατο του. Κάθε μού μισος ἔδρυσε. Δὲν μένει τίποτε πειά στὴ μνήμη μου ἀπ' τὸ παρελθόν. Πήγαινε λοιπὸν, ἀ-  
ειδίτιμες κύριε Χαιρεμαρία, καὶ μήν πα-  
σαλεψίης νὰ σῆς στοὺς ἀνθρώπους τοῦ μαρφαρίτου, στις μόλις μπορέσσω,

δὲν είμαστε φίλοι. Τώρα δημος ποὺ πέθανε δὲν ἔχει στὴν καρδιὰ μου ἀλλα αἰσθημα ἀπὸ τὴ λύτη του γιὰ τὸ θάνατο του. Κάθε μού μισος ἔδρυσε. Δὲν μένει τίποτε πειά στὴ μνήμη μου ἀπ' τὸ παρελθόν. Πήγαινε λοιπὸν, ἀ-  
ειδίτιμες κύριε Χαιρεμαρία, καὶ μήν πα-  
σαλεψίης νὰ σῆς στοὺς ἀνθρώπους τοῦ μαρφαρίτου, στις μόλις μπορέσσω,

μὲ τὴ βοήθεια τοῦ Θεοῦ, νὰ καθιαλήσω τὸ ἄλογό μου δῆν πασ κι' ὁ δίδος στὸν πύργο γιὰ νὰ παραλίβω τὴν κ' ᾗ τοῦ... "Απὸ τὴ στιγμὴ αὐτὴν πρέπει νὰ τὴ θεωροῦν δές κόρη δικῆ μου..."

Ο Χαιρεμαρίας ἔκανε δεύτερη ὑπόκλιση καὶ εἰπε :

Καὶ βγήκη ἀπὸ τὴν άνθοσα.

Τὴ στιγμὴ δημος ποὺ ἔκλεινε πίσω τοῦ τὴ μεγάλη πόρτα, μὲ ἄλλη μικρότερη παραπέρα ἀνοιξε ἀνδρόβυθο καὶ παρουσιάστηκε δὲ Ροβέρτος Κέρο.

Ο μαρκήσιος βλέποντάς τον στάθηκε σὰν ἀποσθολωμένος. Δὲν ηθελε νὰ πιστεψῃ στὰ μάτια του.

— Σύ ! ψυθερώς. Σύ ! δὲ Ροβέρτος !

— Βέβαια, ἀπάντησε πλέοντας. Μὰ γιατὶ λοιπὸν σᾶς ἔσπινες;

— Ξέφυγες λοιπὸν ; Τόσο τὸ καλύτερο ! .. Πρέπει νὰ κυριτῆς, νὰ κυριτῆς διπορεῖς;

— Δέν σᾶς καταλαβαίνω, ἔκλαμπρότατε.. Γιατὶ δασκολεῖσθε μ' ἐμένα ; Ξέρετε δὲτι ἔσφανεν δημορχίσιος Βάζας ;

— Μ' ἔστατης ἀπὸ τὸ θέριο ! φωνάξε δημορχίσιος ἔνωντας τὰ χέρια του. — Καὶ χωρὶς ἄλλο δὲ πόδιο σας ἔπραγματοποιήησαν ἀπὸ τὸν πεθυμένος...

— "Εσεῖς δημος δὲν εἰσαστε χθὲς μεθυσμένος." Ήμουν μπροστά τὴν δώρη ποὺ τρώαστε καὶ δὲν σᾶς είδα νὰ πίνεται πάρα μόνο νερό καθαρόδιο.

— Τὸ μίσος μεδεῖ σάν τὸ χρασί.

Ο Ροβέρτος ἔσπινες τὰ λόγια αὐτὰ ἔγινε κατάλογος σὰν τὸν κύριο του.

— "Ετοι λοιπὸν, εἰπε, ἐνώ χθὲς είχατε εἰπιτημήσει τὸ θάνατο τοῦ έχθρου σας, σήμερα μετανοεῖτε ;

— Ναι, ναι, μετανοῶ.

— Κι' ἀν χθὲς ποὺ δὲν ἔπιυμούσατε τὸν θάνατο τοῦ έχθρου σας, καὶ εὐδόσαστε νὰ συμβῇ μὲ κάθε τρόπο. σᾶς ἀκούγει κανένας ἀπὸ τὸν πιστούς σας σύνηργος καὶ φρόντιζε νὰ σᾶς ἀπαλλάξῃ ἀπὸ τὸν έχθρον αὐτὸν οἰκονόμοντας τον, ἀν τὸνος ποὺ τὸ μετανοίσατε πώς θὰ σᾶς εὐδιαρύσσετε, σήμερα ποὺ τὸ μετανοίσατε θὰ τὸν τιμωρώσατε γιὰ τὴν πράξη του, γιατὶ ἔδολοφόνησε δηλαδή τὸν μαρκήσιο Βάζα ;

— Βεβαίως. Θὰ τὸν θεωροῦσα κακούσηγο καὶ θὰ τὸν κρεμάστα !

— Ο Ροβέρτος χαρμέλαισες καὶ εἰπε :

— Λοιπὸν, αὐθέντη, μπορεῖτε νὰ εἰσθε ήσυχος. Ο δολοφόνος θὰ κρεμαστή..

Ο Κοντόσταυλος τινάζτηκε ἀπότομα μέσα στὴν πολτρόνα του, γοιλώσας τὰ μάτια του καὶ φώναξε :

— "Ει ! Τι είλες άδηλα ; Γιὰ ξαναπέστω..."

— Επάντα, αὐθέντη, πάδες δὲ δολοφόνος δῆν κρεμαστῆ !

— Πάτερ ήμῶν... Οι τοὺς ούρανοις... Τούλλα θυλακούσας δυνατούς ποὺ τὸν παραδόθης στὸ δήμητρο έκουσίσως ; Είσαι τρεῖς λόγοι ;...

Ο Ροβέρτος Κέρο κύττατε τὸν Μοντμορανού μὲ ποὺ είλικρινεστάτης ἔκταλήσεως, που δῆτα τὸ ζήλεινε κι'

ο καλύτερος δημοποίος καὶ τὸν είπε :

— Μὲ νομίζετε δὲς δολοφόνος τοῦ μαρκήσιου Βάζα, αὐθέντη ; Θεέ μου, τὶ αδικία!.. Εγώ δολοφόνος !... Ποτέ !...

Ο Κοντόσταυλος τάχει μεταβολὴ τοῦ, γοιλώσας τὰ μάτια του καὶ φώναξε :

— "Ει ! Τι είλες άδηλα ; Γιὰ ξαναπέστω..."

— Επάντα, αὐθέντη, πάδες δὲ δολοφόνος δῆν κρεμαστῆ !

— Πάτερ ήμῶν... Οι τούς ούρανοις... Τούλλα θυλακούσας δυνατούς ποὺ τὸν Βάζα, τότε, ποιεὶς τὸν δόλοφόνησε ;

— Απὸ τίς σκέψαις του αὐτὲς τὸν ἀπέστασε δὲς φωνή του Ροβέρτον ;

— Αὐθέντη, είπε δημορχατεύσεις του, θυμάστε τὶ συζήτηση είχε με της τὴν νύχτα ; Μου ἔδηλωσες θητῶς δῆτα στὸν πύργο γιατὶ μην παραβίλησης, δὲν είπανες στὸν πύργο στην άνθοσα.

— "Ε, x' ἔπειτα ;...

— Τὰ λόγια σας, αὐθέντη, μούκαναν μηγάλη έντυνση. Ξέ-  
ρετε βέβαια πόδια σᾶς είμαι μὲ α-  
φοσιωμένος.. Πήγα λοιπὸν στὸ  
δωμάτιο μου κι' ἀρχίσα νὰ σκέ-  
πτομαι πῶς δῆν μπορούσα νὰ  
σᾶς εύχαριστήσω. ('Ακολούθει)