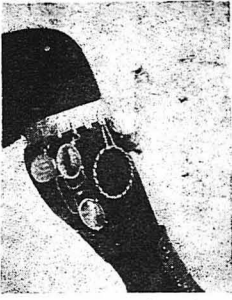


ΑΠΟ ΤΑ ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ

ΠΑΡΑΔΟΣΕΣ ΚΑΙ ΕΞΩΦΡΕΝΙΚΕΣ ΚΛΟΠΕΣ

Οι κλέφτες των κροκοδειλών. Πώς την εγλύτωσαν από τα νύχτα τους. Οι βέβηλοι του Μεγάρου των άπομάχων. Τα τηλεγραφικά σύρματα Κλέφτες τραίνων και καραβιών. Μακάβριες κλοπές. Γάφοι και πτώματα. Οι κλεπτοκάνεις. Τρόποι άποκρούσεως των κλοπιμαίων. Μικροστά στα μάτια των Άρχων. Τα μέτρα της άστυνομίας. Οι άστυνομικοί σκύλλοι κλπ. κλπ.



Η ΕΦΕΥΡΕΤΙΚΟΤΗΣ ΜΙΑΣ ΚΛΕΠΤΟΜΑΝΟΥΣ. Χάρις σ' ένα άνομιμα που είχε έπιπέσει στο φερέμα της ή κλεπτομανής μορφοσε νι κρεμάρ από τους ειδικούς γάντζους της κλωστούρας της, τά άντικείμενα που έκλεβε από τά διάφορα κατοστήματα.

Ένα σκονι σεβασιτών διαστάσεων. Τι λόγο είχε αυτή ή θηλειά ; Μήπως ό κροκοδειλος θέλησε ν' άυτοκτονήση... 'Ότισσο ό άνθρωπος, γιά να ξεφύγη από τά ζιγκζάγκ των τέρατος, έκανε άπελευθερωσής ηήδους. Και άσφαλώς δέ θά γλύ άνε, άν δέν έβλεπε τά σημεία που του έ'ναν οι φύλακες δείχνοντάς του με πόρτα του περιβόλου, από την όποια και κατώρθωσε να βγη έξω. Τρέμοντας τότε ό άγνωστος διηγήθηκε στις φύλακας την περιπέτεά του.

Μαζί με δυο φίλους του, είχε άπορασισει να κλέψη έναν κροκοδειλο του Ζωολογικού Κήπου. Και ένω τό ζώο κοιμούν, κ' οι τρείς μαζί του περάσαν θηλειές στο λαμό και στην ουρά. Έπειτα οι δυο από τους κλέφτες βγήκαν έξω από τον περιβολο και άρχισαν να τραπούν τό άμφιβλο, ένω ό τρίτος που είχε μείνει μέσα, μονοψήφισε την ουρά του σαν πηδάλο. Άξαφνα όμως, δίνοντας ένα τρομερό πήδημα, ό κροκοδειλος κατώρθωσε να σκάσει τά σκονιά με τά όποια τον τραπούσαν άπ' έξω, άι δυο κλέφτες, κ' έλεύθερος πειά σπάρθηκε προς τον τρίτο συνοτροφό του. Εύτυχώς που πρόλαβαν και τον έσωσαν οι φύλακες. Γι' αυτό τό έκείνος όταν τον οδηγούσαν κατόπι στο τμήμα ήταν γεμάτος χαρά γιατί είχε σωθή από τά τρομερά δόντια του κροκοδείλου.

Κλο ές αυτού του είδους υπάρχουν άναριθμητές στά άστυνομικά χρονικά. Και σ' άλλήθια, και τά παραδοξώτερα άκόμη πράγματα έτραβήξαν πάντοτε την προσοχή των κλεπτών, πραγματα που ποτέ δέ θά φαντάζονταν κανείς ότι θά βρισκόταν άνθρωπος που νά έπιχειρήση νά τά κλέψη. Άκόμα και τό Νέγρο των Απομάχων στο Παρίσι τό έκλεψαν : Μερικοί έξυπνοι κλέφτες, κατώρθωσαν, με άφορία καλοκαιριή νύχτα να σκαφάλουσουν ός τη στέγη του Μεγάρου και ν' αφιρέσουν τις πιολίτιμες έπίρριστες πλάκες του θόλου, και' άπ' τον όποιον βρισκόσαι ή σωρός του Μεγάλου Ναπολέοντος. Άσφαλώς δέ θά ήσαν οι ίδιοι κλέφτες έκείνοι, οι όποιοι έπί ένα δολοφόνο χρόνο πενοούσαν τον κιαρό τους κλέβοντας τη στέγη της Κεντρικής Έκθέσεως των Παρισίων. Πλάκες από τζιγκο, μαρμαρίνες, μολιβένιες, όλες τι αφαιρούσαν.

Μετά τους κλέφτες αυτούς τών στεγών, έρχονται οι κλέφτες των τηλεγραφικών συρμάτων. Αυτοί εινε ό τρίτος των σιδηροδρομικών Έτοιμών γιατί άν με άδισταγή μεταβίβαση άτελώς λόγω της άποκοπής των συρμάτων υπάρχουν κίνδυνοι τρομερών δυστυχημάτων. Τελευταίος συνελήφθη στη Γαλλία ένας από τους κακοποιούς αυτούς' βρήκαν άπάντο του τά σιδηρένια νήμα με τά όποια έγάντζωνε στους στύλους καθώς και ένα ζευγάρι καουτσουκένια γάντια, τά όποια φορούσε γιά νά μήν τον περάσουν οι ηλεκτρικές έκκενώσεις όταν έκοβε τά σύρματα. Οι κλέφτες των συρμάτων, έκτός των συρμάτων κλέβουν και τους πορσελένιους άπομονωτήρας, που βρισκόσαι άπάντο στους στύλους. Τους πουλούνε δέ στους Άρβας, οι όποιοι τους χρησιμοποιούν γιά φλιγκζάνια του καφέ. Τά σύρματα πελά τά πουλούνε στους μαϊουρές, οι όποιοι κατασκευάζουν μ' αυτά ένα σωρό στολίδια : διαχτυλίδια, βροχιόλια και σκουλαρίκια ...

Τό νά κλέψη κανείς έν' άμάτε, έν' άυτοκίνητο, εν' ένα πράγμα που τό καταφέρει χωρίς πολλή δυσκολία κ' ό πιο άτζιμη; κλέφτης. Μά ή κλοπή ενός δολοκλήρου τραίνου εινε πολύ πιο δύσκολη. Και όμως στην Κιγκαννάτη των 'Ηνωμένων Πολιτειών έγινε και αυτό. Καθώς ένα τραίνο είχε στ ματήσε μπρός στο ύπστεργό του, οι υπάλληλοι τό είδαν άξαφνα νά φεύγη με τερασσία ταχύτητα, άπαγόμενον από άγνώστους κλέπτας.

Τών περασμένο Ιούνιο οι τελονοφύλακες και' οι πλιότοι του Πα-

ληού Λιμανιού της Μασσαλίας είδαν ένα βράδυ ν' άνοίγεται προς τό πέλαγος με άνοιγμένα τά πανιά του τό ωροίο γιάτ 'Ασταπή. Φυσικά δέν υπομιάσθηκαν τίποτα κ' ένόμισαν ότι ό εύτυχής ιδιοκτήτης του έπιχειρούσε καμιά θαλασσία έκδρομή. Την άλλη μέρα έξηκριβώθη ότι ή 'Ασταπή είχε κλαπή από άγνώστους.

Και τά πιο μακάβρια άκόμη πράγματα δέν άπομακρύνουν από κοντά τους τους κλέφτες. Οι κλοπές πτωμάτων μέσα στους τάφους των εννε συνηθέστατες στην Άμερική. Γι' αυτό και οι τάφοι των έκατομμυριούχων, άπότο έγινε μάλιστα ή κλοπή του πτώματος του έκατομμυριούχου Στέ'αρτ, έχουν μεταβληθή σε άληθινά φρούρια και φυλάγονται όχι μόνο από τους φύλακες του κοιμητήριου, άλλα και από άλλους ιδιωτικούς φύλακες τους όποιους πληρώνει ή οικογένεια του μακαρίτου. Οι τριβήχοι κλέβουν τά πτώματα των νεκρών, τά όποια παραδίδουν κατόπι στάς οικογενείας των, άφού λάβουν ως άντάλλαγμα σημαντικά λύτρα. Τελευταία μάλιστα στο Σικάγο, έκλάπη τό πτώμα του πιο έπτομήνου άποθανόντος Γερμανοαμερικανού έκατομμυριούχου Μιλλέρ, τό όποιο οι σπληνείς του έξηγόρησαν άντι του σημερινικώτατος ποσού των 100.000 δολλαρίων ...

Μερικές κλοπές εινε άκόμη πιο καταπληκτικές όχι τόσο γιά τά πράγματα που κλέπονται, άλλα γιά τάς περιστάσεις υπό τάς όποιες συντελούνται και γιά τον τρόπο με τον όποιον εξουδετερώνουν τις προφυλάξεις που έχουν λάβει οι ένδιαφερόμενοι γιά νά τις καταστήσουν άδύνατες. Νά σχετικώς ένα παράδειγμα που άξίζει γιά δέκα.

Όταν ένα φορτίο χρυσού από τό Κλοντήν φθάνε στά έργοστάσια της Έταιρίας Σελμίονου στον Άγιο Φραγκίσκο, τό φυλάει σ' ένα τεράστιο χρηματοκιβώτιο που βρισκείται όρθιος στη μέση του έργοστασιου. Εινε άδύνατο να πλησιάζη κανείς εκεί χωρίς νά τραβήξη την προσοχή του προσωπικού. Πρό όλίγων έτών, άββειο χρυσού, άντιπροσοπέιους άξια 500.000 δολλαρίων έκοπο-υετήθησαν κατά τις 10 τό βράδυ μέσα στο κιβώτιο. Στις 5 τό πρωί που άνοιξαν πάλι τό κιβώτιο δέν ύπήρχε πειά μέσα σ' αυτό τίποτα.

Ό έπιθεωρητής που προσέτρεξε άμέσως τά Έχας. Δέ μπορούσε νά έξηγήση πώς έγινε ή κλοπή. Άρχισ ν' άνακρίνη τους έργάτας και ένις άπ' αυτούς κατέθεσε ότι, κατά τά μεσάνυχτα, ακουσε ένα έλαφρό τριέμο στο όποιο όμως δέν έδωσε σημασία. Αυτό μόνο και τίποτε άλλο. Όταν όμως σέ λίγο οι Άστυνομικοί γή-γιντας μελήκιν μέσα και στο τεράστιο χρηματοκιβώτιο, άνεκάλυψαν στον πάτο του με άρετά μεγάλη τρίπα από την όποια χροίσε νά περάση άνθρωπος. Η Τρούπα αυτή προχωρούσε δυο μέτρα μέσα στη γη, καταλήγοντας σ' ένα ύπόγειο διάδρομο, ό όποιος έβγαине στή χωράγια έξω από τό έργοστάσιο. Η Τρούπα της έξόδου ήταν σκεπασημένη με χόχτα και δέ φαινόταν. Ο κλέφτης— ό όποιος συνελήφθη σέ λίγο— όμολόγησε τον ένοχόν του, έργαζόμενος συνεχώς έπι μήνας, είχε σκάψει την τρύπα κατ' άπ' τό χρηματοκιβώτιο καθώς και τον ύπόγειο διάδρομο. Έτσι κατώρθωσε νά κλέψη τις ράβδους του χρυσού, τις όποις κατόπι ζούριε μέσα στο ποτάμι ύπολογίζοντας νά τις άνασήρη άόρτοτερα, όταν πειά θά είχε έξαποθή ή κλεψία του. Μά ή άστυνομία τον έπρόλαβε.

Πολλές φορές οι λοποδύται δέ σέβονται και δέ φοροδύται τίποτε. Και υπάρχουν σχετικώς ένα σωρό παραδείγματα λοποδυτών οι όποιοι έβούτηξαν πορτοφόλια μέσα στο άστυνομικό τμήμα ή και άκόμη στο δικαστήριο στο όποιο είχαν προσαχθή ως κατηγορούμενοι. Στά Παρισιά δικαστήρια δέν έχει λησιμονηθή άκόμη ένα παιχνίδι που σκάρωσαν δυο πονηροί λοποδυτά σ' έναν άνώτερο δικαστικό. Ο δικαστής αυτός ένα προιά καθώς έπήγε στο δικαστήριο είδε δυο εργάτες με μά σκάλα, οι όποιοι προσπαθούσαν νά βγάλουν από τη θέση τη μεγάλη καρυδένια πύργα της αιθούσης των συνεδριάσεων. Ο δικαστής ούτε υπομιάσθηκε τίποτε και τους συνέστησε μόνο νά μήν κάνουν θόρυβο. Λοιπόν, οι δυο αυτοί εργάτες ήσαν δυο κλέφτες, οι όποιοι έπήσαν «άθόρυβα» την πόρτα που δέν την ξαναείδε κανείς πειά.

Μά καμιά προηλιπέται δέν έπερνάει, ούτε μπορεί νά συγχρηθή καν με έκείνη της όποιας ύπήρε ήρωσ ό περιφημος λοποδυτής Άλμουαγιέ, ό όποιος πέθανε στα κάτεργα της Γευγανής πρό όλίγων έτών. Ο Άλμουαγιέ—ό χρησιμοποιούσεσας πώτος του τηλεφώνου δι' άπάτην—βρισκόταν



Η ΑΝΑΚΑΛΥΨΙΣ ΤΩΝ ΚΛΕΜΜΕΝΩΝ ΚΟΜΜΑΤΙΩΝ ΧΡΥΣΟΥ. Η Άστυνομία βγάει από τό βίνοτο του ποταμού τάς ράβδους του χρυσού τάς όποιας ό κλέπτης Βιντεν είχε ρίξει εκεί, γιά νά τις άνασήρη άόρτοτερα.

