



ΜΙΚΡΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

|| ΟΚΑΤΑΔΙΚΟΣ ||

Ο ιερευς πήρε τόνι κατάδικο, πρός τὸ ἄγιο ὑψοφυλάκιο, τὸν ἔβαλε να καθῆση διπέρος στὸ μοναδικὸ τραπέζη ποὺ ἦναν σκεπασμένο μὲν ἡνας χώματος σκοτεινοῦ, καὶ χωρὶς νὰ βγάλῃ τὸ πετραχήλι του, ἐπήγε σ' ἐναν τονιλαπάκι, πήρε ἑνα ποτήρι ἀσπρο κρασι καὶ παξιμάδια καὶ τού επε :

— "Ιδού ὁ οἶνος της Ἀναστάσεως, "Ελε παιδί μου, κάθησε νὰ φάς καὶ νὰ πιῆς...

Κ' ἐπειδὴ δο κατάδικος δὲν ἐσάλευε ἀπ' τὴ θέσι του, δο ιερεὺς τὸν ἄγγειο στὸν ώμο καὶ τού ἐπανέλαβε :

— Νά τὸ ἑκατονταράκι τὸ κρασί ποὺ ζήτησες. Πιε τέκνον μου. Ενα κλάμα, ἑνας θρήνος βγύκε τόπο τὸν λάρυγγα τοῦ καταδίκου, ὁ δοποὶς ἐπέτειον εἶπε ὡς ἀπόνος. "Επειτα γύρισε πρὸς τὸν γέροντα ιεράρχη, ἐπεισ στὴν ἀγκαλιά του καὶ ἔκρισε τὸ πρόσωπο του, στὸν κόλπους του.

— "Α... ἀν δοιοι μοι μιλούσαν μὲ τὸν ίδιο τρόπο... ψιθύρισε.

·Ο γέρων ιερεὺς συγκινημένος δῶπος ἤταν, ξεσφιξε στὴν ἄγκαλια του, τὸν δυστηλιασμένο ἔκεινο νέο, που σὲ λίγο θὰ τὸν τουφέκιζε! Άντοι ὅλης αἰσθανόντεο πάγκαλιασμένον κ' οι δυὸι αἰσθανόντουσαν τὴν ίδια θλίψιν. "Επειτα δο κατάδικος ἐκάθησε καὶ πάλιν, ὁ ιερεὺς τοῦ γέμισε τὸ ποτήρι του καὶ ἔβρυντης μέσα τὰ παξιμάδια.

— Εὐχαριστού είσαι καλός... τοῦ είτεν δένεος.

·Ο ιερεὺς δὲν ἀπήντησε, ἀλλὰ σὰν στοργικὸς παποϊὸς ἔβαλε τὸν στρατιώτη γά τά φάρη καὶ νὰ πιῇ. Τοῦ είχε βάλει ἀκόμα καὶ τοιγάρα στὸ τραπέζι.

·Ο κατάδικος ἐκάπνιζε σπετπικός, χωφὶς νὰ βγάλῃ λέξη.

Τὰ δάπτα ἀρχιζαν νὰ ώρχισον στὸν οὐρανό. "Εξαρνα, ἀκούστηκαν οἱ στρατιώτες νὰ κατεβαίνουν ἀπὸ τοὺς θαλάμους γιὰ τὴν ἐτομαστοῦ γιὰ τὴν ἐτέλεσα. Ο κατάδικος ἀνατρίχιασ. Κύτιξε πρὸς τὴν πόρτα καὶ τὴν είδε ν' ἀνοίγει ἀπότομα. "Ηταν δο λοχιάς.

·Ο κατάδικος σηκώθηκε ἀπάνω μόλις τὸν ελδῆ...

Γιά τελευταία τῷρα φορὰ κύντετες τὸ πλατύ καὶ λευκὸ μέτωπο τοῦ ιεράρχη, τοῦ πηροῦ τὸ χέρι μὲ εὐλάβεια καὶ μὲ φωνή ποὺ ἐτρέπει τοὺ είτεν :

— Κύριε ἀφημέρει, δὲν ἔχω οἰκογένεια. Στὸ δραγμεῖο τῆς φυλακῆς ὑπάρχουν ἔξιντα δύο δραγματεῖς δικές μον. Τὸ κάλπα τῆς ἄγιας Τραπέζης, εἰδὼς δο είνε σιγμένο. Τὸ είδα τράπεζα, πρὸ δύλιγον, ποὺ τὸ ἐστόφωνε, "Νά πάρεται αὐτὸς τὰ χρήματα καὶ ν' ἀγράσσεται ἔνα κανονόργυιο.

·Επειτα τὰ χέλιτα του ἐπόρευαν ἔνα τελευταῖο "εὐχαριστῶ", ἐνῶ τὰ μάτια του ἐπένοιαν μᾶλ λάμψη, μᾶλ ἥσωχη, τὴν περίεργη ἔκεινη λάμψη, ποὺ περνάνε στὰ μάτια τῶν ξώσων, δταν ἑνα χέρι φιλικοῦ, τὴν θυσιεύει ἐλάφρως.

·Επειτα ἀπὸ δύο ώρες στὴν πλατεία τῶν ἐλαῖων, κοντά στοὺς πρόποδες τοῦ γηλόφου, δύον τόσους καὶ τόσους είχαν τουφεκία, δύον σὲ κάθε ἑποχὴ τοῦ ἔτους αὐδένειν τὸ χορτάρι καὶ θεριέβουν τ' ἀγριολούλουδα, μεγάλα, ἀρωματικά, ποικίλα, στὸ μέρος αὐτὸ ποὺ ὅ λασ τὸ θεωρεῖ καταραμένα καὶ κανεῖς δὲν ἀγύιζει τὰ λουλούδια, οὔτε τὰ πουλιά πλησίαζουν ἔκεινη, οὔτε καὶ πειλαδύον τὰ κάθοντα στὸ μάνθη, οὔτε ἡ γίρδη βοσκάνε, γιατὶ δο τόπος ποτίζεται καὶ πίνει κάθε τόσο, αἴμα ἀνθρωπινό, στὸ μέρος αὐτὸ λέγομεν, στοὺς θλιβεροὺς ἔξεινους βράχους, η ἥχω βαρεῖα καὶ μελαγχολική, ἀνέδοκε τὸν χόρο τῶν πυροβολισμῶν καὶ τὸ σφρυγμόν ποὺ ἀφηκαν σαν ἡ σφραγίς τῆς δικαιοσύνης τῶν ἀνθρώπων...

·Ο κατάδικος μὲ τὸ κεφάλι ὑψωμένο ἀπέναντι τῶν στρατιῶτων ποὺ ἤσανε παραταγμένοι μπρὸς του, ἐκνίταζε τοὺς καὶ περίφρανα, δταν δο ἥλιος ἀρχίσει ν' ἀντέλειλη ἀπὸ τὸ Μανσούρα. "Α-

κούσιος καθοῖς τρόπῳ τὴ σάλπιγγα νὰ σημανῆ, παρακολούησε ἀτάραχος ὅλες τὶς προστομασίες. "Εξαφάνισε ἔδοθη τὸ σύνθημα. Πήν... Σάν κεραυνὸς ἀντίχρισης ἡ διμορθωτική. Κι' δο γέος σωριάστηκε κάτω μὲ τὰ χέρια ἀνοικτά, μὲ τὸ πρόσωπο κατατσακισμένο! "Ο ἀνοικτός του κρόταφος ἔδινε τῷρα στὴ γῆ

νὰ φυλάξῃ αἰώνιως δῦλο τὸ ίλια τοῦ κρανίου, ποὺ χύνθηκε μαζὶ μὲ τὴ ζωὴ του!

·Απὸ τὴ θλιβερὴ αὐτὴ μέρου τῆς ἀπελέσεως χρόνια καὶ χρόνια πέρασαν. Μά πάντα, κάνθι χρόνο, τὴν ἱλια μέρα τοῦ σκοτωμοῦ τοῦ νέου, στὶς 21 Αγρούστου, ἑνας γέρος ιερεὺς βρίσκεται σκυμένος ποὺ μέρος είναι τὸν εἰρηνικὸν ποὺ έγινε, μὲ τὸν πρώτον μεταχειρίστητον μόνο μια φορά τὸν χρόνο, στὶς 30 Αγρούστου, τὴν ἀγήνη, δταν οἱ γύρω βράχοι φυκιούν στὸ πρώτο φίλημα τοῦ φωτός, στὸ πρώτο φίλημα τοῦ ήπιον...

·Κι' ἄμα ὁ γέρος κάμει τὴν ἀνθοδέσμη του, γυρίζει μὲ τὰ μοσχομοιρόμενά τὰ λουλούδια του στὴν ἔκκλησίστα τοῦ Νοσοκομείου. "Εκεὶ κάτω ἀπ' σκοτεινῆς ποτὶ ποτὶ τὰ λουλούδια στὸ φωτικό καὶ ιερός φωτικός με τὸ κάλυμμα τῆς Ἅγιας Τραπέζης, ποὺ τὸ δωρητὸν διατηρεῖται μόνο μια φορά τὸν χρόνο, στὶς 30 Αγρούστου, τὴν ἀγήνη, δταν οἱ γύρω βράχοι φυκιούν στὸ πρώτο φίλημα τοῦ φωτός, στὸ πρώτο φίλημα τοῦ ήπιον...

·Ο γέρων ιερεὺς, γονατίζει κατόπιν καὶ φάλλει τὴν λειτουργία καὶ μεταλομβίζει τῶν χράμαν μυστηρίουν... γιὰ ἑνα νεκρό, γιὰ τὸν πρώτο στρατιώτη ποὺ ἐπονέπαιξαν!..

·Σιγανές δεσμεῖς προφέτη ποὺ διηγεῖται τὴ γελή του... Θηράματι τὸν ἀπώλυτο νέο καὶ προσεύχεται, προσεύχεται θεομάτια, κατανυκτικὰ γιὰ τὴν ψυχὴ του!..

Πέτρος Φερβάλ

ΜΕ ΔΥΟ ΛΟΓΙΑ

Πότε θερίζουν εἰς τοὺς διαφέρους τέπους.

Τανονάριος. Αὐτόρουλια, Ζηλανδία, Χιλή, Αργεντινή, Φεβούσαριος. Βρετανίας, Ινδία, Μάρτιος. Ανοί Αίγυπτος, Απρίλιος, Μεξικό, Μέση καὶ κάτω Αίγυπτος, Τουρκική Ασία, Πριστίνα, Κούβα, Μάιος, Βρόντος, Αργεντινή, Μέση Ασία, Κίνα, Ιαπωνία, Τεέζας, Φλωρίδα, Ιούνιος, Ιταλία, Ελλάς, Γεωργία, Κολιφορία, Ρουμανία, Ούγγροια, Λιθουανία, Γαλλία, Νότιος Ρωσία, "Ανω Καναδάς, Αύγουστος, Αγγλία, Βέλγιον, Όλλανδια, Γερμανία, Δανία, Πολωνία, Κάτω Καναδάς, Βρετανική Κολομβία, Σεπτεμβρίος, Σκωτία, Σουηδία, Νορβηγία, Βρόντος Καναδάς, Οκτώβριος, Βρόντος Ρωσία, Νοέμβριος, Περσίη, Νότιος Ασιατική, Δεκέμβριος, Βεγγαλία καὶ στὶς γύρω αὐτῆς χώρες.

·Η ἑορτὴ τῆς Πεντηκοστῆς σὲ διάφορες γλώσσες.



Τώρα ποὺ ἔσχεται ἡ ἑορτὴ τῆς Πεντηκοστῆς, ἃς σᾶ, πούμε, πῶς την λένε τὴν ἑορτὴ αὐτῆς οἱ διάφοροι χριστιανοί λαοί της γῆς.

Τὸ ονόμα Πεντηκοστή διαδόθηκε ἐλληνιστὶ ἀπὸ τὴν Εκκλησίαν σὲ πολλές γλώσσες. Οι

Γάλλοι τὴ λένε Παντοκράτορ. Οι Ιταλοί Πεντεκόστες. Οι Αγγλοί Πεντέκοστες. Οι Σουηδοί Πίγκοτ. Οι Όλλανδοί Πένκαστερον. Οι Δανοί Πίνσε, γιλγάλη τὴ λένε καὶ οὐδέτεντα. Οι Δανοί Πίνσε, ποτοποιήθηκε τὸ Ελληνική λέξις. Είνε δύμως καὶ λαοί ποὺ ἔχουν καὶ δικές τους λέξεις.

Οι Ρώσοι τὴ λένε Ντρούχοβ Ντρένν= (ἡμέρα πνευμάτων). Οι

Πολωνοί Σγαλίνη σχιρόντικοι. Οι Τσέχοι στρατονούσοι σβάτκοι

καὶ φινγροτί έλλονται.

Οι Ογγυροί Πανκάστον. Και τοὺς λαοὺς μὲν αὐτοὺς τροποποιήθηκε τὸ Ελληνική λέξις. Είνε δύμως καὶ λαοί ποὺ ἔχουν καὶ δικές τους λέξεις.

Οι Ρώσοι τὴ λένε Ντρούχοβ Ντρένν= (ἡμέρα πνευμάτων). Οι

Πολωνοί Σγαλίνη σχιρόντικοι. Οι Τσέχοι στρατονούσοι σβάτκοι

καὶ φινγροτί έλλονται.

ΑΝΕΚΔΟΤΑΚΙΑ

ΠΟΣ ΑΥΤΟΚΤΟΝΗΣΕ

Κατά τὰ μέσα τοῦ ΙΗ αἰώνος, στ' ἀριστοκρατικὰ σαλόνια τῶν Ποικιλῶν ήτανε περιζήτης δῆμβος Γκαλιάνη, ἑνας τετραπέρατος Ναπολιτάνος, διακρινόμενος γιὰ τὸ δημοτικὸ καὶ σπινθηροβόλο του πνεύμα.

Μιὰ μέρος διερδόθη ἡ εἰδηση πόσ δο συγγραφεῖς Γκριμ— περίφη-

μος γιὰ τὴν κακογιώδεσσα τοῦ— κόντεψε νὰ δηλητηριασθῇ.

·Ο στρβᾶς Γκαλιάνη σχολίασε ἀμέσως τὸ γεγονός :

— Ναι, ναι, καταλαβαίνω. Ο Γκριμ

θὰ δάγκωσε τὴ γλώσσα του!...

ΑΝΕΜΩΝΕΣ

— Η κόρη είνε λουλούδι καὶ γυναίκα καρπός. "Αν δο καρπός δὲν είνε καλός, τι οφελεῖ η ἡνάμνησης τοῦ λουλούδιος;

