

τούς πετάξουμε άπο τό χωριό!...

Τότε φιλάμψεψε ή άρματωλική παλληκαριά. Τότε δι. Γιώργας κι' δι Γιάννης ο Σορπιᾶς κάνουνε θαύματα, όπως λέει και το σχετικό τραγούδι.

*Σοσκάβει δι Γεώργας τὰ μαλλιά  
Κι' δι Γιάννης τὸ κεφάλι !..*

Θαυμαστά διηγούνται και για τὸ Νικηταρά, στὴ μάχη αὐτὴ τῆς Αλωνίσταναν. Ο Νικηταράς κυνηγόσθη ἐναντὶ Τούνκο, ὃνταν ἔξαρνα ἄλλος, ἀξιος ἄρματωλος, δι Παρασκευῆς ἀπό τὴν ἀντίθετη μεριά, κόρει τὸ κεφάλι τοῦ ἔχθρου τόσο ἐπιδεξια, ώστε τὸ σῶμα φάνηκε στὸν νά ήθελε νὰ ἔξαπολονθήσῃ τὸ δόρυ του! Ο Νικηταράς κατέφυσε και ἔχοντας θῷμη ἐπίδησε τὸ σφαγέντον Τούνκο, προτοῦ ἀκόμη πέπτε τὸ κορμό του κάτω και γυρίζοντας γύρω τὸ βλέμμα φότης μὲ ἀπορία :

— Μωρές, πουδός τὸ ἐκτόσιωσε πούτον :

— Εγώ! ἀπαντά δι Παρασκευῆς.

— Μωρές, τὸν είχα καταράσθως ἐγώ! ...

Κατὰ τὸ βράδυ πρότοις οἱ Τοιδόντος ἐγκατελείψαν τὸ χωριό κι' ἔπειτα οἱ ἄρματωλοι. Πήγαιναν περήφανοι, μὲ τὴ σημαία ἀνοιχτή, ἀφοῦ είχαν ἔπαστρόψει πολλοὺς ἔχθρους τοῦ Γένους και οὔτε λογαριάσαν ποις ἐπάνω σὲ φρεγεῖα ἀπό κλαδίσκους ἔφεραν στὰ σπίτια τους τερεῖς νεκροὺς κι' ἔνα βαρεύα λαβωμένο, τὸ Δημήτηρον τὸν Πλατούντα, τὸν ἀντρα τῆς Στεκούλας...

Τὴν ἄλλη μέρος δι Γιάννης ο Ζορμάς ἀκούσους τὸν Πλατούντα νὰ βογχάνη ἀπό τὸν πόνον τῆς πληγῆς κι' ἐπληγάσθαι :

— Δημητράκη, τοῦ λέει, βαρέθηκες ποιόν;

— Θά γιατρευτῶ, δορέ Γιάννη, μὴ σὲ μέλει. Καὶ βογχήσε πάλι ἀπό τὸν πόνο.

— Βογχής βλέπω, εἰπε δι Γιάννης λυτηρέοντας, ἐγώ φταιο πού σᾶς στενοχώρησης νάρθητε στὸ πανηγύρι... Δέ μ' ἀφήνατε νά πάω μόνος...

Καὶ τὸν ἔπιασε τὸ παράπονο. Πρώτη φορά στὴ ζωὴ του ἔκλαψε δι Ζορμάτος.

— Μήν κλαίς, όρε Γιάννη, τοῦλεγε δι λαβωμένος. Δέν πεθαίνουν... Θά πολεμήσουμε ἀκόμα πολλές φορὲς ἀντάμα!..

Δυο, χόρνα ἔκανε στὸ κρεβῆτα δι Πλατούντας, μά γιατρεύτηκε. Εἰτε δι μωρός πολλές περιπέτειες στὴ ζωὴ του δι στρατηγὸς αὐτὸς τοῦ Ἀγάννη. Στὴν Ὁδοντοκή μάλιστα ἐποχῆ, δι Βαναράκη Ἀντιβασιστεία τὸν κατεύπισε στὸ θάνατο, μαζὶ μὲ τὸν Κολοκοτρώνη. Άλλα τὴν τραγικὴ αὐτὴ ιστορία τὴν δηγηθήσαμε σὲ περασμένο φύλλο.

\* \* \* Ο Ιστοριεδίφης

#### ΙΣΤΟΡΙΟΥΛΕΣ

#### ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ ΤΙΜΗ!..

Πρὸς ἑκατὸ χρόνων, ξοῦσε στὸ Βερδολίνο ἔνας πόλυδημοςτρολής στρατηγός, ποὺ τὸν νάρματαν ποτέ του στὸ θέατρο.

Μιά μέρα, τέλος, πάντων, οἱ φίλοι του καταφύγωσαν νά τὸν πέισουν νά πάρει σε μάτι διτέρα. Στὸ δέσματο παύζοντας "Η μαγειρεύοντα φογέρα" τοῦ Μόσαρτ. Ο Σάστροφις ἐγκατεστάθη στὸ θεωρεῖο του ἀλλά ἐπειδὴ δέν αἰσθανόταν κανέναν ἐνδιαφέρον για τὸ θέατρο, δέν ήταν ἐντελῶς ἔνον γι' αὐτὸν κι' ἐπειδὴ η πολυμόρφων του ήταν πολὺ ἀνυπατική, ἀποκοιμήθηκε σὲ λίγο, λικνίζειμος ἀπὸ τὸν ήχον τῆς μουσικῆς.

Στὸ τέλος τῆς πρότειρης πράξεως δῆλο δύοις βρισκόταν ἐπάνω στὴ σκηνὴν δράμασαν νά φωνάσουν σημάντων μὲ τὸ δρόγο :

Ζήτω τὸ Δασάρθρο! Νά ζήσῃ δι Δασάρθρο!

Ο στρατηγὸς φόν Σάστροφις ξύνησες ξαφνιασμένος και νομίζοντας να τὸ ζήτησε απενθύνων σ' αὐτὸν, προχώρησε δῶς τὴν ἀκοὴ τὸν θεοφείον, ὑποκλίθηκε σύγνεστα και εἰπε :

— Μεγάλη μου τιμή, κύρωι! Πούλι μεγάλη μου τιμή!

#### Η ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΓΕΦΥΡΑ

"Η μεγαλύτερη γέφυρα τοῦ κόσμου είναι τῆς Ἀλμυρᾶς Λίμνης στὴν Ἀμερική. Ξεχι οἶκος 2,300 χιλιομέτρων σχεδὸν και στρογγυλεῖται ἐπάνω σὲ 88,300 πασσόλους χωμένους στὸν βυθὸν τῆς λίμνης και βγαλμένους ἀπὸ τὰ βάθη τῆς Ὁρεγον και τοῦ Τεξάς. Αν ἔβαζε κανεὶς αὐτὸν τοὺς πασσόλους τὸν ἔναν πίσω ἀπὸ τὸν ἄλλον διὰ σκέπαζε μᾶς ἔκταση 700,000 χιλιομέτρων! Η γέφυρα αὐτὴ κόστισε πρὸ εἰκοσιπέντε ἑτῶν πατεσκευάσθη, περὶ τὰ τετρακόσια εκατομμύρια σημερινές δραχμές!

#### ΜΑΚΑΒΡΙΟ ΠΝΕΥΜΑ

#### ΕΥΦΥΟΛΟΓΙΕΣ ΕΤΟΙΜΟΘΑΝΑΤΩΝ

'Ο Λανδρόν τὴν παραμονὴν τῆς ἐκτελέσεως Φιλάρεσκος, πάντα τε φιλάρεσκος. Γιὰ ν' ἀρέσῃ γιὰ τελευταῖς φορὰ στὶς γυναικίες. Ή βίᾳ του νάζε... καρχατομήθῃ. Ή γενειάς του Θωμᾶς Μούρι και τὰ καθήκοντα τοῦ βιοθεοῦ του δημιουροῦ. Ο Δαντών σβητούμενο κεφάλι τοῦ Πομενάρας. Ο Δαντών πρὸ τοῦ θανάτου.

Ο πραγματικὸς χαρακτὴρ ἐνὸς ἀνθρώπου φαίνεται μπροστά στὸν θάνατο, ἀπ' τὴν στάσι του και τὴν τολμὴν και πρὸ πάντων ἀπ' τὶς τελευταῖς φράσεις ποὺ θὰ πῆ τὴν στιγμὴν ποδὸς κειται τὰ περάτη ἀπὸ τὰ κατόπιν τῆς ζωῆς στὸ κατώφιλο τοῦ θανάτου.

Γ' αὐτὸν τὰ τελευταῖς φράσεις τῶν ἐτοιμοθανάτων, η δοποίες είναι συνήθως ἐπιγραμματικές, μένουν στὴν ιστορία.

Ο διαβόθρος γυναικοκατακτητῆς και γυναικοφράγκης Λανδρὸν τὴν παραμονὴν τῆς ἐκτελέσεως τοῦ φωναξεῖς τὸν κουρεύ τῆς φιλακῆς και τὸ παρεκβαλτόν να τοῦ κόψῃ τὰ μαλλιά και τὰ γένεια λέγοντας :

— Σὲ παρακαλῶ ίδιατέρως νὰ μοῦ προσεηγῆς τὰ γένεια. Κούρε τὴν γηρωγάνυρο πού τελένη... Θέλω γ' ἀρέσω ἀλλή μια φορά στὶς γυναικίες!...

Και τὴν ἄλλη μέρα τὸ πορώ, ὅταν λίγην ὥστα πρὸ τῆς ἐκτελέσεως τὸν ρωτησαν ἀνὴθελε νὰ πῆται ποτῆρη μπύρα η δομή, δι Λαντρὸν ἀρνήθηκε λέγοντας :

— Ας μην ἀργούμε... Κόνωνομε τὸν Ντεμπιπλέρο (τὸν δῆμο), νὰ μᾶς πειριμένην. Επλέω νὰ μη μοῦ σφίξῃ πολὺ τὸ λαιμό! ...

\*\*\*

Ο ἄγγλος υπουργὸς Θωμᾶς Μούρι δι ποιοὺς ἐδῶ και τετρακόσια κρόνια κρεμάσθηκε στὴν Ἀγγλία ἐμάλιστας τὴν τελευταῖς στιγμὴν τῆς ἐκτελέσεως μὲ τὸν έναν ἀπὸ τοὺς βιοθεοὺς του δημιουροῦ, δι ποιοὺς τοῦ είχε λέγοντας :

— Σκοτίζεσαν γιὰ τὴ γενειάδα σου, τοῦ εἰπετότε δι βιοθέματος τοῦδε καθόλου και τελευταῖς λέγεται τὰ γένεια της περιόδου της γενειάδας της ιστορίας :

— Εμέμα δὲν μ' ἐνδινάρεσσε καθόλου, ἀποκούθηκε δι Θωμᾶς Μούρι. Εσύ δῆμο; πέρπει νὰ κάνης καλά τη δουλειά σου. Τὸ ἐπάγγελμά σου δέν είναι να τσαλακώνης γενειάδες, ἄλλα νά κόψῃς κεφάλια! ...

\*\*\*

Η κυρία ντε Σεβρίνε σὲ μᾶς ἐπιστόλη της δηγεῖται, δι τὴν πομενόρδη δικαζόμενος κατόπιν τοῦν νάρματων νά καταδικασθῇ σὲ θάνατο εἰχε παραμέλησε εντελῶς τὸν θάνατο του και ἐμεινε ἀξίρυτος. Όταν τὸν ωτήπλανη ματί ἀφένται τὰ γένεια του νὰ μεγαλώσουν, δι πομενόρδης ἀποκρίθηκε :

— Τι τὰ θέλεται; θύ μηνον πολὺ κουνόδιν νὰ φροντίσω γιὰ τὸ κεφάλι μου ἐνδέξομενον και τελευταῖς λέγοντας : Εμέμα δὲν μ' ἐνδινάρεσσε καθόλου, ἀποκούθηκε δι Θωμᾶς Μούρι. Εσύ δῆμο; πέρπει νὰ κάνης καλά τη δουλειά σου. Τὸ ἐπάγγελμά σου δέν είναι να τσαλακώνης γενειάδες, ἄλλα νά κόψῃς κεφάλια! ...

\*\*\*

Ο Δαντών και μπροστά σὲ δέν θάνατο δικόμη ἐννοοῦσε νὰ καλπαστούσῃ.

Τὴν πομενόρδη στην λαμπτόμο, μάλοντας μὲ τὸν διώλατρο γραμματέον τοῦ ποιητὴ Φάμιλρο πετρούσε... και δοποίος εἰχε καταδικασθεὶς επίστης εἰς θάνατον, κι' ἀπόρκειτο νὰ καρατομηθῇ μαζὶ του, τοῦ εἰπε :

— Σὲ λιγό δικό μου παραθεσόντερο τὸ μεγαλοπερέστερο σημαντόσιο τοῦ κόσμου.

— Σὲ ποιούς; ωτήπησες ἐκπληγήτος δι ντ' Ἐγκλαντίν.

— Στα...σκοληπίους, διάρθολε...

Σὲ λιγό δέν κατεβήκαν ἀπ' τὸ ἀμάξι, γιὰ ν' ἀνεβοῦσε στὴν λαμπτόμο δι Ηεραπολί, ἄλλος φίλος τοῦ Δαντών πού ἐπρόσκειτο νὰ επιτελεσθῇ κι' αὐτὸς, μαζὶ τοὺς, θέλησες νὰ τὸν ἀγκαλιάσῃ γιὰ τελευταῖς φορά. Ο δῆμος δημιούργος στρέψει και τοῦ δικόντος,

— Βλάκα! τοῦ φωνάζει τότε θυμομένος δι Δαντών, γιατὶ ματαπονοῦσις: Νομίζεις πώς δική μετοδίσης τὰ κεφάλια μας νὰ συναντηθοῦν μέσα στὸ πανέρι τῆς λαμπτόμου σὲ λιγό;...



Ο Ι. Χριστόδος ἀποκαθηλούμενος και ἐναγκαλιζόμενος τὸν "Άγιον Φραγκίσκον".  
(Ειλιάς του Μουρίλλο)

περιποιηθῷ ...

\*\*\*

Ο Δαντών και μπροστά σὲ δέν θάνατο δικόμη ἐννοοῦσε νὰ καλπαστούσῃ.