

ΑΠΟ ΤΑ ΔΡΑΜΑΤΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ

ΤΟΥ ΚΟΜΙΤΟΣ ΉΤΕ ΣΕΜΟΥΑ

Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΠΟΥ ΠΡΟΔΩΣΕ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγούμενοῦ)

Τι νά τοῦ έλεγα;

Τι μπορούσα νά τοῦ διπλωθῆσαι.

— Αν τοῦ δρονιόυσα ἀνήρχεις κίνηνος... γά τὸν σκοτώσω μὲ τὴν δρονητὴν μου, νά τοῦ κάνω μεγάλο κακό...

— Αν πάλι τοῦ δέννα μισθούντος, υπόσχεσαι δὲν θά δενδύωμαι μ' αὐτή για πάντα;

Πώς θὰ μποροῦσαι ν' ἀρνηθῶ καπόνιαν τὰ λόγια μου;

— Εστέκα βουβή, μὴ ἔροντας νά τοῦ διπλωθῆσαι.

Αἰσθανόμοντας τὰ πράγματα γύρω μου νά στριγογογίζουν.

— Ο 'Ερνέστος, επιτάλιαθε τὶ συνέβησε στὸν πνεύμα μου, διτέναξε και μοῦ εἴπει φιθυριώδη, μὲ σθενμένη φωνῇ:

— Δὲν θέλω νά μοῦ δώσως καιμάτιον ὑπόγειον Λιάνα. Καναλαβίνωνα... Αὐτὸν είναι... Έγώ... ἔγινε πειδίον ἔνας ξένος, ξένας γέρος, ξένας γέροντος.

Τὰ μάτια του είχαν γεμίσει δάρκωνα.

— Εἶνας λυγός τον ἐπέντει. Βλέποντάς τον ἔτι συγκινήθηκα βαθιά... Κι' απάντα στὴ λύπη μου τὸ μῆλόν μου μὲ καλωσύνη, ἀποφασισμένη νὰ θυσιάσθω.

— Έρνέστος... Θεώ μον! ή ηγύασε... Μὲ παρεκήγησες φίλε μον... Δὲν είσαι ξένος για μένα. Να... να, σου τὸ διπλοχρομαί, θὰ βούλωμενα κάντα κοντά σου... πάντα.

— Η φωνή μου κόπτει κι' δοκίσια νὰ κλαίω. Ο 'Ερνέστος σήκωσε τὰ δακρυσμένα μάτια του και μὲ κύτταξης προσεκτικά. — Επειτα μον είπει μὲ λαγκάρα :

— Ακούστα καλά... Εἴπεις πάρε δὲν θὰ φύγης ἀπὸ κοντά μου;... Αὐτὸν δὲν είπεις Λιάνα. — Ω, ἀγαπημένη μου, ξαναπέντε... Πέστο μια κακομητρά... Αν ἔξερες, ἀν μποροῦσες γά ταταλάρψες πόσο καλὸ μοῦ κάνοντα τὰ λόγια σου...!

— Ναί, Έρνέστε, ψιθύρισα μὲ τρεμάμενη φωνή, δὲν θὰ φύγω ἀπὸ κοντά σου.

— Μοῦ τὸ διπλοχρομαί ἀγάπη μον;

— Σου τὸ διπλοχρομαί.

— Όσ' σ' είναριστῶ... σ' ενδιχαστιτά Λιάνα... Είσαι πολὺ καλῆ. Τὰ λόγια σου μοῦ δίνοντας ζωή. Είσαι τὸ καλέστερο φόρμακο γιὰ μένα. — Ήμον νεκόδες σχεδόν και μ' ἀνέστησες Λιάνα... Λιάνα πολυαντημένη μωρούδισσα... γνωστικούλα μον! Να... να... είσαι ή γνωστακός μου, ή πολυαντημένη μου γνωνικούλα...

Μιλούσι μὲ ταρσήν, μ' ξένω και συγχρόνως διλαιγε, διλαιγε ἀρθρικά, δισυγκά, ἀφήνεις τὸ δικράνη του νὰ τρέξουν ἀλεύθερα, τὸν πόνο του νὰ ξεστάση...

Φοβήθηκα γά τὴν ζωή του στὴν κατάστασι ποὺ βριτόπονταν και τὸν παρακαλεῖσα νὰ ησυχάσῃ. Τοῦ σύστημα νὰ άναπαυθῇ λιγό δυο ναρδοῦ δι γιατρός. Αἰσθανόμοντας κι ἔγινε τὸ δικανικήτης ἐπιθυμία νὰ μείνει μόνη.

— Ηθελώ νὰ συγκεντρώσω τὶς σκέψεις μου, νὰ σκεφθῶ, νὰ σκεφθῶ πολὺ...

Τὶ είχα κάμε;

Είχα δώσει τὸ λόγιο μου νά μὴ φύγει ἀπὸ κοντά του ποτὲ; Ο 'Ερνέστος ἀδύνατος στὸ μεταξὺ αὐτὸν στὸ προσκεφτόλιο του μ' διλαιγεις τὰ μάτια του. Μοῦ παραδίνεις τὸ χρόνο, μ' ἀναγκάστηκα νὰ μένων κοντά του ως τὴν φρά του ποὺ τὸν πήσε δὲν οντος...

— Υστερα σφυγα σιγά-σιγά, ηρθα στὶς δωδάτω μου, διχτημα σ' σηνα νευδρίνι και βιθυντημεν τὶς σκάνδαλος διωσε δινημένος στὸ νερόλι

Δὲν μποροῦσι μολασαντα νὰ σκεφτῶ τίποτα, νὰ βάλω τὶς ίδεας μον σὲ σιωπή.

— Ήμουν φρονερός ζαλιούμην, ἀποκαρωρένη πνευματικῆς κι' ἀπομενα εῖστα, στὴ βοθιμένη σὲ νάρηκ, μ' ἔγιν δὲν ξέρω πόσο-

σην φρά...

— Άπ' τὸ 'Ημερολόγιο τῆς Λιάνας Σαββάδη

(Συνέχεια)

Τινάχτηκα ξαφνικά ἐπάνω διοδύοντας βήματα πλάι μον.

— Ήταν δι γιατρός.

Γιατὶ διως; δρύσαντα σὲ δικαιάσιο μου, πάσι αποθέαρρωστου τον, ποιησὶ μὲ ειδοποιησεις ιδει;

— Μὲ συγχροτεις ποὺ σῆς ἀνηράχησα. Ο γιατρὸς είναι και λιγάνιον πνευματικός. Καταλαβινον πόσο υπορέστε, καταλαβινον τὴ δύντωλη θέση σας, σᾶς λυποῦμαι, δὲν σᾶς τὸ κρύμα και γι' αὐτὸν θέμα. Μήντως εἴδε κονσάζει;

— Οχι, σᾶς παρεκμαλῶ, μένθη μέλλο. Μιλήστε μον. Σᾶς ενδιχαστα μάλιστα για τὴν καλοσύνη σας.

— Πρώτα πρώτα, ουφίσια, θὰ σᾶς κάμω μιστ σύστασι. Μον τὸ επιτρέπεται;

— Ναί, άπολύτως...

— Υπεβίλετα τὸν ἐτινό σας σὲ παιστυριμές ταλαιπωρεσίες. Στενοχωρῆση ποιὲι μη διφήνισης τὴν λύση νά σᾶς καραπάνη. Μή τὸ κάνωντας αὐτὸν. Ανα τητησα τὴν ψυχαριμία σας. Λιπήθησα τὴν νεότητα σας. Θίλεται νὰ πεθάνεια. Δὲν σᾶς φεντησεις ένας θάνατος;

— Ενας θάνατος; .. Ήταν σᾶς θάνατος..

— Ναί, είσαι ένας θάνατος. Και τὸ είπα έχοντας ὃ δψι μον τὸν σύνηγο σας...

— Ο 'Ερνέστος; .. Οστε λειπόνν...;

— Ενεργεια διλόκληρη...

— Ήπιχη καμένα... — Ήπιχη καμένα, μον είπει δι γιατρὸς μὲ καλωτόν. Ακούστα με μὲ προσοχῆ και θύρος. Κανεις δὲν μπορει νὰ μεμποσίη τὴν μορία.

— Θε πεθάνων... Θε πεθάνων... Επαρύλια προμαγένη, έχοντας πάντα τὸν μον σ' δι ποιησομένη, έχοντας τὸν υψώθα. Η καλυψόρευση πού βέλεις σύντες εἰς ήμέρεις δὲν είναι παρὰ δη τελευταίες τὸν μορίας.

— Ο θε μον... Κύριε...

— Εχεις θάρος. Τὸ λυποῦμαι δισ και σεις Ιωσ. Ή καλωσόντη σας και ή γενναιοψυχία σας είναι μεγάλη. Μά πρέπει νὰ ποκούντη κανεις στὶς βιτάλες τοῦ Υψώταν. Εδέσθωτης καθήκον μον γά σᾶς πληροφορήτη για δύλα ουνδή διθανά τὸν μον προφορά την συμφορή. Κατακόρη..

— Στοιειδεις αὐτὸν σταράτησης σᾶν νὰ διδούταις.

— Εγύσια και τὸν μέντασα περίσσω γιατὶ τὸ δισταγμό του.

— Τὶ έχεις νὰ μον πηγεις αὐτὸν γιατρός; τὸν ωτητησα. Μιλάτε μον...

— Δὲν δι μὲ παρεκηγήστες κανία;

— Οχι.. δηλω..μιλάτε μον είναιθερα.

— Ίδον λοιπὸν περι τίνος ποκειται. Σᾶς ειδοποιησα για τὸν θάνατον τοῦ κ. Σεβάζ, για νὰ έχεις πρότοιν τὶ πρόκειται νὰ συμβεῖ, και κατόπιν για νὰ μπορεῖται νὰ τοῦ γλυκάνταις τὶς ζωής του. Μή τον ἀργειούσθα ούτε ποιησεις. Οι άσφορτοι είναι σᾶν τὰ μεριά παιδιά. Οι καταδικασμένοι νὰ πεθάνουν έχουν τὸπος δικαιούσης, τόπους πόδους για τὴ ζωή και τὶς χαρές της. — Αν τὸν λυπάταις μη τὸν άργειταις τὶς πόδους, μη τὸν λέναις σὲ τίποις δχι.

— Καταλαβι τὴν μεγαλοψυχία και τὸν καλωσόντη τοῦ γιατρού. Και τὸν διηγήθησα άμεσως τὶ υπόσχεται είχα διώση, πορ διλγον μόλις, στὸν Έρνέστο.

— Ο γιατρὸς μοι διστρεις μὲ συγκινεσηις τὸ χρόνι και μον είκε :

— Εδγεις σας κανία! Είσθε ποράγματα μια μεγάλη καρδιά!...

— Οταν έφυγε γιατρός κι' έμεινα μόνη σκέψητηκα δισα σας ωτητησα γιατρόμενη. Ερισμόμοντα σὲ μια παράξενη κατάσταση, μησον σᾶν αποκανεμένην.

— Ο 'Ερνέστος θὰ πέθαινε λιπόνν. — Ήταν ματαδίκησμένος δι ποιησητημή...

— Αὐτὸν πού θέκανε μια μάλλη γενναίκα χαρομενη δέμενα μὲ λεπούδης πολύ. (Αιολονθει)