

ΤΑ ΠΕΡΙΕΡΓΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ



Οι έπιστημονικοί κάνεις της Γαλλίας άπασχολήθησαν και πάλι ταν νελευταίσις μ' ένα πολύ παράδοξο ζήτημα : Μέ τις περιένεσις τών... μονστακιών τουν γάλλων βασιλέων 'Ερρίκου του Δ'. Γιατί τα μονστάκια αντά του ποδό τριών περίπου αιώνων δύναντοντος ήσαν ισχυροί βασιλέως, φαίνεται ότι έτραβήσαν πολλά βάσανα, χρόνια και χρόνια μετά τον θάνατον του έστεμένουν κατέχονταν.

Καθώς τόσο διάφοροι ποντιώδεις συλλέκταις ίστορικων κειμηλίων παρουσιάζονται ως κάτοχοι των μονστακιών αυτών των γάλλων βασιλέων, 'Η γνησιότητας δημοσίου των μονστακιών αυτών είναι άμφιβοτή σημασία, γιατί συμπλέγεται πρός ματιά ίστορικη δικαιοχή, τα μονστάκια αυτών έκαναν πολλά πρός διάλυσην έτοιν. Πρότοι διόγκων έν τοντούς καιρού, παρουσιάσθηταν νέος νομός ισχυρίσεων δικαιοχής των πολυπαθῶν βασιλικῶν μονστακιών, έκαναν ήδην διπλά τάξης τα γνήσια μονστακά του 'Ερρίκου Δ'. Καπότοι αιώνιον το ζήτημα των πολυπαθῶν βασιλικῶν μονστακιών έκαναν ήδην διπλά τάξης. Και δις ίστορικός Λενόντον ἀνέλαβε νά διευκρινήσῃ τελειωτικό το ζήτημα αυτόν. Πράγματα διάλευκα πρόερη σχετικός είς λεπτομερεστάτας και λίαν έμβριωδες έρευνας, δις δην προέκυψαν δις τα περίσημα αυτά βασιλικά μονστάκια δὲν υπάρχουν πλέον, δὲν δεσμάθησαν.

Δικαίως τώρα θὰ οᾶς γεννηθῇ μια διπούλα : Πῶς μετεπιφέρονται τελετειαίων μονστάκια βασιλέως δύναντος και τοφέντος πρό τριών αιώνων :

'Ἄς άρτισμαν δύσας τὸν ίδιον τὸν Λενόντο νά μᾶς ἀφήνηθη πᾶς; ξένουν τὰ πράκτωνα :

"Όταν διαβούλευς 'Ερρίκος δ' Δ' ἀπέθανε, οτάν 1610, τὸν βαλόσμωσαν, τὸν ἐμύωσαν και τὸν ἔβαλαν μέσα σε μια μεγαλοκρεπῆ ουροφάγη, τὴν δύποιαν ἑφόντωσαν να πειράξουν στερεά. 'Εκεί μέσα δικερδεῖς βασιλεὺς ἀνταύτου μέρερ τοῦ 1793. Λίγο καιρὸν δημοσιεύθηκεν τῆς Γαλλίας 'Ἐπος αστάσων, κατὰ τὸν περιόδο τῆς τρομοκρατίας, οἱ ἄρεβάτων, καταληφθέντες ἀπὸ λόσου ἔναντιν παντὸς τοῦ ὑπενθυμίζοντος τὴν βασιλείαν, δρκίσανταν καὶ τοὺς τάροντας τῶν παλαιῶν βασιλέων τῶν ! Δὲν ἐσεβασθῆσαν, φυσικά, καὶ τὸν τάφο τοῦ 'Ερρίκου Δ', τοῦ δημοσιευτέρου ἐν τούτοις τῶν βασιλέων. Καὶ τὴν 'Ουκαπίριον τοῦ 1793, ἔνα συνεγενεῖο ἐργάτων, κατὰ διαταγὴν τῆς κινήτων τοῦ Σαιν Ντενί, ἀνέλοβε νά ανοίξῃ τὸν 'άφο τοῦ 'Ερρίκου Δ'.

Τὸ καποτῆλε τακονίον δὲν διείσει διότι τὸ σῶμα τοῦ βασιλέως δὲν είλει διόλου μόσπιντεθῇ. Οδιέι καὶ τὰ χαρακτηριστικά τοῦ προσώπου τουν δὲν είχαν ἀλλοιωθῆ ! Μολις μάλιστα ὃν ἴχθυμον διάποι τουν οι παρεπιφορούμενοι ἐπαναστάται λίγο ελεύθεψεν τὰ λιποθυμήσουν ἀπὸ τὴν βαριάν ενδοθεῖ τῶν μυρωδιῶν, με τὰ οἰνάτα είλαν ἀλούψεις τὸν βαλόσμωμαν βασιλέας δικαίων, πρὸ τῶν αἰώνων, τὸν διδασκαλίαν ! Ή δημος οὐδὲν νεκρός ήταν διμητημοτάτη. Τὸ δρός τουν ἡταν ἀντάξιο τῆς φήμης του : 'Ηραστοὶ και μεγαλοπρεπεῖς ! Τὰ γένεα τουν δημοσιεύθηκαν, καθόδις και τὰ μονστάκια τουν ήσαν φροσκοχτενισμένα, λεβέντα, βασιλικάτα !...

Τότε είλαβε χώραν μία καταπληκτική σκηνήν — δημος και προτομωνής γιά τὴν ἐποχή ἐκείνην. Κάποιος στρατιώτης, δικοῖος παρενόρμενος στὸ ἀνοίγαμα τοῦ τάφου, κατελήφθη ὅποιον μεγαλό ἑνόδουσισμό μόλις ἀντίκρυσε τὸν πολεμικὸν βασιλέα και διορωκήσας, ηκούσε με μια σπαθιά τὰ μονστάκια τουν νεκρούν, κρανίαν, ἄζων :

— Μέ τέντοι φυλαχτό, είραι, βέβαιος πόδες θὰ νικάω διαρκῶς τουν παληογεγλέζουν πού θέλουν να μάς καταστέψουν !...

Ει' δτοι, τὰ μονστάκια τοῦ 'Ερρίκου Δ' ποριήθησαν στὴν κατοχὴ τοῦ γάλλον πατριώτουν.

ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΒΙΣΙΑΙΚΩΝ ΜΟΥΣΤΑΚΙΩΝ ...

Οι συλλέκταις ίστορικῶν κειμηλίων και τὰ μονστάκια 'Ερρίκου του Δ'. Ο τελευταῖος κάποιος των. Τι λέγουνταν εἰδίκειοι. Αἱ περιπέτειαι τῶν βασιλικῶν μονστακιών. Τὸ δικαιούμενο και ληστασία τῶν βασιλικῶν τάφων. Πώς ζνας ζεβράκωτες, ξέκοψε τὰ μουστάκια τεῖ 'Ερρίκου Δ'. Σὲ ποιά τὰ ἔδωρσε. 'Η περιπλάνησί των. 'Ερωτικὸν σουβενίρ...



'Επι δρκατά έτη, η ίστορια τῶν πιο φιλικών μονστακιών σταματοῦσαν στὸ σημείο τοῦ 'Φιγκόρο'. Η δύοπα έτην νόδην τὸ διηγηθῆ τὸ παρόνταν ἀνέκοδτο μέλισθ σχετικῆς πρόσωπος τοῦ 'Ερρίκου Δ' ένας στρατιώτης κολοσσαίον ἀναστήματος συνοδευόμενός απὸ μερικοὺς συντρόφους τουν μπήκαν μέσα πατέρων, και μάστις θράψανταν και ήσαν, δικοῖος δρόσεος, δργαλές δικό την τετέτη τουν δια μικρό δέμα, και τὸ προσέφερε στὸ μικρότερο κοριτάκι τοῦ βασιλικού, λέγοντας :

— 'Εκδη μέσα, πολίτες, βρίσκονται τὰ μονστάκια τοῦ βασιλικῆ Δ'. Τοῦ τάκου ψημέρα... Στά χριζες... 'Η νέα, περισσότερο ἀπὸ φύρο περιέρχεται στὸν βασιλικόν, δέρχηθητος :

Εἰσοδοπέντε η πρώταν χρόνια δρόστερα, ή νέα αυτὴν διεύχε νήχη γαλόνα δια μέροπο, συλλέκτη ίστορικῶν κειμηλίων. 'Η κάτοχος τῶν ίστορικῶν μονστακιών, δικαιούμενά της για τὸ παράδειξη δόμο ποιόν την είλαν κάμει, και τοῦ δηρότανε νά τον τὰ ποιάληρη. 'Ο διμέρος δέρχηθη μ' ἔνθουσιασμό. Τὸ κακό δρός είλεν διτὶ η νεαρά κάτοχος τῶν μονστακιών δέν δημοσιεύθησαν ποῦ ἀκριβῶς τὰ είλει μονστάκια.

Τὸ κακό διεύθησε στὸ μέρος σὲ μέρος σὲ μέρος για νά το δερη, έως διτὸν πένθαν. Μολις ὁ πληροφορηθῆναν τὸν δέμα τὸ δρόποις βρισκοτανόν τότε στὴν ίστορικὴ ποταΐδα, δικευτείσα νά γιρίσῃ στὸ Σαιν Ντενί. Καὶ τότε διπληροφορηθῆναν διτὸν τὰ είλει τὰ Επικλητικά της παπαρίτισσας, ή ζαν βήγ σὲ δημορφοσία, και διτό, σε κάποιο ουράριον δικαίων δρόμον, είλει βρεθῆναν ένα χαρτί μέσα στὸ δικοῖον ήσαν τυλιγμένα κατει μονστάκια... 'Ο όπαλλητος δημηπρασίας ποῦ ἀγεκληψεν τὸ δέμα αυτὴν, δηπένθεσε ποὺς δηρότειται περι.. έρατικαν 'εστιβενίον της ματαστάτης ! Καὶ, γιά λόγους σεβασμού ποδὸς την νεκράν, οι κληρονόμοι, στὸν διοίσους πορέθωσαν τὰ μονστάκια, τὰ δρριζεντιαὶ στὴ φωνά της !

• Ει' δτοι, τὰ μονστάκια τοῦ μεγαλυτέρουν ίστος ἀπὸ τοὺς Γάλλους Βασιλεῖς, κατελήξαν μετὰ χίλιας δυο περιπλάνησίς και περιπέτειες, νά κανον, πρὸ διλίγων είδων, σὲ μια γαλλικὴ περιφέρεια κατεληφθέντα φέ... έρωτικά κειμῆτα...

ΕΒΡΑΙΓΚΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ
ΠΩΣ ΠΛΗΡΩΝΕΤΑΙ Η ΠΟΝΗΡΙΑ

'Ολεβή πηγαίνε νά επισκεφθῆ τὸν διάσηρο παθαλόγο Κάν. Στὴν πόρτα δημος μέλισθεν μία ταμπέλα επάνω στὴν διοίσου πάντας μέλισθεν πιμπάται δικατο φράγκα, ένων ή έπομενες κοστιζουν πενήντα μόνον φράγκα, έκαστη.

Ο Λεβή έντας τὸ κεαάλι τουν και πέρνεις μιά ἀπόφαση : Μπαλώντας στὸ έργαστρον τοῦ γιατρούν, τοῦ λέει, ἀράθως :

— 'Ιδού οι πάλι τα πάλι την έγω, γιατρέ !.. 'Ηρθα νά με ζειν από την έτην στην πόλη !...

Ο παθαλόγος τὸν δικοῖος ζευγάρεται μάντυοποτος, παίρνει τὰ πενήντα φράγκα της δημιουργίας και περιέρχεται :

— 'Η αιδη καταστασις... 'Ακολουθήστε λοιπόν τὴν διάστα τουν σᾶς σηνεστησα... στηργηνούντας της δημιουργία !...

Κόμιαλο δια Λεβή !

