



ΑΠΟ ΤΗΝ ΖΩΗΝ ΤΩΝ ΑΓΓΛΩΝ



ΠΙΚ-ΝΙΚ

‘Η έκθεσις τοῦ κ. Βιτωρόρη στὴν αἴθουσα τῆς Ἐνωσεως Συντακτικῶν, συγκεντρῶναι ἐκλεκτὸν κόσμον.

— Πολλοὶ πῖνακες τοῦ ἡγοράσθησαν ἤδη ἀπὸ διαφόρους φιλοτέχνους.

— Μὲ ἐξαιρετικὴ λύπην ἠκούσθη ἡ παραίτησις τοῦ προσώπου τοῦ Συλλόγου τῶν Ἑθν. Τραπέζης κ. Ἀνδρέα Παπαδημητρίου ἀπὸ Προέδρου τοῦ Συλλόγου τῶν Ἑπαλλήλων τῆς Τραπεζῆς.

— Ὁ κ. Παπαδημητρίου εἰς ἕκ τῶν ἁρίτων ὑπαλλήλων τῆς Ἑθν. Τραπεζῆς, ὡς γνωστὸν, τῶν πλέον μορφωμένων καὶ τῶν πλέον διακεκριμένων, ἐργάσθη ὑπὲρ τοῦ Συλλόγου, ὡς Πρόεδρος αὐτοῦ, μ’ ἐξαιρετικὸν ἐνδιαφέρον.

— Ἐπὶ τῆς προεδρίας τοῦ κ. Παπαδημητρίου καὶ χάρις εἰς τὸς προσπάθειάς αὐτοῦ, ἰδούθη τὸ τόσον εὐεργετικὸν ταμεῖον τῆς αὐτοσφαιρείας τῶν ὑπαλλήλων τῆς Τραπεζῆς.

— Δι’ ὅλους αὐτοὺς τοὺς λόγους ἡ παροίτησις τοῦ κ. Παπαδημητρίου ἀπὸ Προέδρου τοῦ Συλλόγου ἐλύπησεν ἐλλεικτικῶς τοὺς ὑπαλλήλους, οἱ ὅποιοι, εἰνε συμφωνεῖ ὅπως κατὰ τὸς νέας ἀρχιρθεσίας τὸν ὑποδείξουν ἕκ νέου ὡς Πρόεδρον, ἐκλεγόντες αὐτὸν διὰ παρρησίας.

© Κοσμικῆς

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Τὴν παρελθούσαν εβδομάδα παρετηρήθη ζηροτάτη κίνησις ὑπὸ ἐπισημ. δέξιμοις, χωρετικῶν μασιχῶν καὶ τειποσιῶν.

— Μεταξὺ τῶν κυριωτέρων κοσμικῶν συναθροίσεων παρὰ τῆ κ. καὶ τῆ κ. Βενιζέλου.

— Ἐνα θαλόωρακτον χόλλ, εἶδος σέρρας περικυκλωμένο ἀπὸ αἰθούσας, σιλουέτες θαυμασίας, φορέματα ἐξαισία, συντελοῦσαν σ’ ἕνα σύνολον φαντασμαγορικόν.

— Ἡ οἰκοδόποινα ἐκτάκτως χαριτωμένη καὶ συμπαθῆς μετὰ τουαλέττα πλὴν ταχυκὴ ἀπὸ χρόν-σάτεν ἠπλὲ μορίν.

— Τὸ κυλικίον ἀφάστων σὺ λεπτότητα καὶ προτοτυπίαν.

— Παντοῦ γυροῦσά ἀπὸ εὐμορφας κυρίες, δεσπινίδες, ἐπικρατοῦς ὀμοίε ζηροτάτων, καὶ ὀρθοστασία ἀνεξάντητη.

— Μερικαὶ ἐκ τῶν παρευρισκομένων θυμήσαν ἔμφυγα κρησὶ Παριζιάνικου φανοῦσι εἶνε κ. Α. Μ. μετὰ τουαλέττα ἠπλὲ καὶ καστόρι στὴν ἴδια ἀπόχρῳσιν, κ. Α. Χ. ἕνα χαριτωμένο σύνολον μετὰ, κ. Α. μετὰ δαντέλλα μαύρη σιρὲ καὶ καστόρινο καπέλλο, κ. Σ. Ζ. μετὰ μαύρο κομψοτάτον σύνολον.

— Μεταξὺ τῶν κεκλημένων ἦσαν κ. καὶ κ. Ἑλ. Βενιζέλου φέρονσα δαντέλλα ἀληθινὴ λευκὴ, καὶ μαῖθρο ψάθινο καπέλλο, κ. Α. Μιχαλοπούλου, Πρέσβειρα Ρουμανίας μετὰ μαύρη τουαλέττα καὶ κ. Ἐκτάκτως σιὲ καπέλλο, ἀπὸ καστόρι μαύρο, στρατηγὸς καὶ κ. Φραντζί, Κόμησα Ριανκούσα, κ. Χορὲμὴ μετὰ τουαλέττα καὶ καπέλλο ἰδιότυπον πρᾶσινο καστόρι μετὰ ἀμέτρητες τούφες ἀπὸ πρᾶσινο ἀιγρόντες, κ. καὶ κ. Α. Δρούλια, κ. καὶ κ. Βασιλειάδου, Δις Κουντουριώτη, κ. καὶ κ. Μ. Μακκά, κ. καὶ κ. Γ. Τσαϊλῶφ, κ. Γ. Ἀργυροπούλου, κ. καὶ κ. Μαρή, στρατηγὸς Μαυρομηχάλης, κ. καὶ κ. Ἡλ. Ἡλιασκου—ὄρατον παράσημα,— κ. Παντελίδου, κ. Λιβεράτου, κ. καὶ κ. Ἄλ. Πασάτη, κ. Γεωργιάνου, κ. Ἀλεξάνδρου, ναύαρχος καὶ κ. Λορέστη, Ναύαρχος καὶ κ. Γκίνη, κ. καὶ κ. Σίμων.

— Μία προφαντὴ καὶ ὄρασία ἐμφάνισις ἡ Δις Α. Μαρή μετὰ κατὰ κρησὶ κομψὸν σύνολον.

— Χορευτικὴ ἀπογευματινὴ παρὰ τῆ στρατηγῶ καὶ τῆ κ. Βλαχοπούλου.

— Ἡ οἰκοδόποινα βοηθουμένη ἀπὸ τὴν τόσον χαριτωμένη θυγατέρα τῆς, μετὰ πλὴν ὀνὸν ἐδέχοντο τοὺς κεκλημένους τῶν.

— Παρευρέθησαν στρατηγὸς Ζιριά, κ. καὶ κ. Λεπτεῖ, κ. καὶ κ. Πεκνέ, κ. καὶ κ. Γκούλο, κ. καὶ κ. Δεκαβάλλα, κ. Μιχ. Μελά, κ. καὶ κ. Νελοῦα, κ. καὶ κ. Σεβαρδοπούλου, κ. καὶ κ. Βασιλιάδου, κ. καὶ κ. Γ. Μακκά, κ. καὶ κ. Χιτσανίδου, κ. καὶ κ. Κοσμοδοπούλου, κ. Δρόσι, κ. Β. Μελά, Δις Εἰρ. Μακκά, Δις Μιταντῆ, Δις Λεπτεῖ, Δις Μελά, Δις Φραντζί, καὶ σι κ. Κουντουριώτης, Λάμπρος, Πετροπούλου, Νοταράς, Β. Μόστρας, Σαλταφάρας, Σπ. Μόστρας, Παλλὰς, Μπένης, Βρονταμίτης, κ. ἄ.

— Δέξιμοις προχθῆς Κυριακῆν ἀπόγευμα παρὰ τῆ κ. καὶ τῆ κ. Ἰω. Τσιρμῶκου.

— Ἡ κ. Νίνα Τσιρμῶκου ἐδέχετο τοὺς κεκλημένους φέρονσα τουαλέτταν πλὴν σιὲ ἀπὸ ματρίν δαντέλλαν, βοηθουμένη ἀπὸ τὴν ὀδελφὴν τῆς μετὰ πλὴν ὀνὸν ζωρῆτῆ.

— Παρευρέθησαν κ. καὶ κ. Ἑλ. Βενιζέλου, κ. κ. καὶ Δις Βουλούμη νοστιμωτάτη μετὰ, κ. κ. καὶ Δις Γκέκα πολὺ εὐμορφὴ μετὰ πλὴν ὀνὸν, κ. καὶ κ. Θαλὴ Τσιρμῶκου, κ. Ἀντῆ, κ. Ἀλεξάνδρου, κ. καὶ κ. Μαρη Τσιρμῶκου, κ. Κυρ. Βαντέλου, κ. καὶ κ. Βιολιαδῆ, κ. καὶ κ. Νίνα Μελά, κ. καὶ κ. Μάδου, κ. Μιχαηλῆ, κ. Παντελίδου, Δις Ρῶς. Καὶ τού, κ. κ. Βλ. Μπενση, Κλαίβρον, Σηρόν, Λούου νεώτερον, Ἄλ. Δελιγιώργου, Βαρσῆν, Χρῆμιτον, Παντελίδου.

— Τὴν μεταποροσῆ Πελπητὴν

ΑΓΟΡΑΣΑΤΕ ΟΛΟΙ ΤΗΝ

«ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΝ»

ΠΟΥ ΕΝΥΚΛΩΦΗΡΕΣ ΜΕ ΕΚΛΕΚΤΗΝ ΥΑΝΗ ΚΑΙ ΘΑΥΜΑΣΙΑΣ ΕΙΝΗΝΑΣ

Μεταξὺ τῶν ἐκλεκτῶν περιεχομένων τῆς, εἶνε καὶ τὰ ἑξῆς :

«Τὸ ἔγκλημα τοῦ Ναπολέοντος Γ’» «Αἱ ὀδοὶ τοῦ Κινηματογράφου» «Τὸ τέλος τῆς Γῆς» «Ὁ Παῦλος Φεβάλ» «Μερικὰ παράδοξα φυσικά» «Οἱ Ἑθνηταῖοι ἐνὸς λαποδύτου... ποντικῶ» «Τὸ σουπε τῶν σφεζῶγων» «Οἱ Ἀταίγγαμοὶ καὶ οἱ χωροφύλακις» κ. λ. π.

Ἐπίσης καὶ τὸ νέο θαυμασιὸν μυθιστόρημα : **Τὸ Δράμα μᾶς Καρδίας.**

— Παρευρέθησαν πρέσβης Ἀγγλίας καὶ Λαῖθη Ἀφρωῶν μαῖθρη τουαλέττα, πρέσβης Ἰταλίας κ. Ἀρλόττα μετὰ πλὴν μαῖθρο καὶ ἄρζάν, πρέσβης Γερμανίας καὶ κ. Ρέννερο μετὰ κίτρινο περὸ συνδυαζόμενον μετὰ τὴν ἐαυτῆν εὐμορφία τῆς, κ. καὶ Δις Πιακῆ, κ. Χορὲμ, κ. καὶ κ. Ζαίρη, κ. καὶ Δις Παπαδοπούλου Δις Ἀρλόττα μετὰ εὐς σιελ. Ἡ Μονταίν

©

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ

Νέστορ Σ. Παπαμιάλης Ἑλλά Κ. Πουναροπούλου ἡραβρωνίσθησαν.