

## ΑΙΣΘΗΜΑΤΙΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

## ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑ



«...Αύτή τη στιγμή, πού συν γράφω, άγαπημένη μου θεία, τόχει μου τρέψεις όπο τη χιρά μου. Μέ μάλιστα : παντρεύομαι. Ναί, παντρεύομαι με τὸν Παῦλο μου, τὸ μικρούλη μου Παῦλο, πού τὸν ἀγάπητον έδωκα δυο χρόνια, από τότε καιρό δηλαδή πού τὸν γνώρισα.

Ο γάμος αὐτός, πού είχε ἀποφασιστεί όποιο ἀριστερό διάστημα πρίν, ήρθοντας νότι γινή γιατί λέει, ἐνα τρεπλούδιο το δε αυχενά χρονῶν αὖτις ἔμενα καὶ ἔνας σπουδαστής τέλεσσα χρόνια μεγαλύτερος ἢ αὐτή σαννά τὸ Παῦλο δὲν μποροῦν νότι κάνοντας νομοκανού. Παροπαλέαμε τόσες φορές τὸν γονεῖς μας, τοὺς λεκτηθαμέ, πέσασι στὰ ποδιά τους, μᾶς αὐτοῖς δὲν ἔνονταν νότι μάς δωρούντας πούδρας πούδρας νότι χρόνια, γιατί δυναγάντα λόγια τοῦ κόσμου. Ο Παῦλος κόντευεν ὑπόρεστησην αὐτὴν ἀνυπομονησία καὶ ἔγω καθέτη μέρα καθέτη. Τὰ δάκρυα μας καὶ οἱ λευστές μας δὲ μᾶς διφεύδουσαν καθόλου. Δὲν είχαν βέβαια οἱ γονεῖς μας τὴν σπληνότητα νότι μάς χωρίσουν, νότι μάς ἀπομακρύνουν τὸν ἔναν ἄπο τὸν ἄλλο, ἀλλά δὲ μᾶς ἀπέτεναν νότι βιβλωθαμέστε, νότι μιλοῦντα νότι τὴν ξυνηρή Ἀγγελία μουντί μίς Σιμψών. Καὶ κατσαβίνεις, νότι παρουσία τῆς ἀνάνεως στὴν ἡμέρα τὸν δυο θαυμάτερον ἀπὸ τὸ χωριό.

Θά φτικόμαστε ἀκόμα σ' αὐτή τὴν ὄδυνηρη θέση, ἀναστενάζοντας ἀπὸ ἔρωτική ἀγωνία, ἀν δὲ οἱ Παῦλος δὲν είχε τὴν ἐμπνευση νότι πείση τὴ μίς Σιμψών δι τὸ ποδήλατο νότιν δρέπαιο για τὴν διεγένεταις; δι τὸ μποροῦν μὲ τὶς ποδηλατοδρομίες νότι κατανικήσῃ εύκολα τὴν παχυσαρκία τῆς.

Ἐγώ κατώθωτα, δυτερα ἀπὸ τρία μονάχα μαθήματα ἔνδος καθηγητοῦ τῆς γυμναστικῆς πού φρέσιας ἐπίτηδες στὸ σπίτι νότι μάσθιν νότι ποδήλατων γύρῳ ἀπὸ τὸ μικρὸ μας λυθρὸ μὲ τὸ δυό μος χρίσια μέσον τὸν ιδρωντας καὶ τὴν ἀκολουθήσαμε νότι ἀγκαυροῦς δι φωτός μας καθηγητῆς προσαθήνωντας νότι στηρίξῃς ἀπάνω στὸ ποδήλατο καὶ τὴν Ἀγγελία δασκαλιστά μουν. Ευεις διοικούσαμε κανάπες πῶς ἔθαυτάμε τὰς προδόδους τῆς καὶ ἔτοις στὸ τέλος, νοικίζοντας καὶ η ίδια πῶς είχε μάθει ποδήλατο, δὲ δίσταυτα νότι ἀπόγευμα νότι μάς συνοδεύσουν μὲ ἔδρομον μας στὴν ἔξοχην μὲ ποδήλατα δι μάλιστα τὴ φορά.

Τὴν φορθῆσμας ἔξοι ἀπὸ τὸ χωριό, νότι βοῇ τὴν λεσφορίαν τῆς, πάνω στὸ ποδήλατο καὶ ἀροῦ τὸ σπορόφυτον καὶ δράκιον νότι τρέχη ποδήλατο μὲ τὴν ἔμβετις ἀπάνω στὸ δικαία μας καὶ τὴν ἀκολουθήσαμε για δύο-τρια χιλιόμετρα προχωρῶντας ἐπίτηδες ἀρρά σά χελδίνες.

Μὲ μάλιστρη προφατία τὸν Παῦλος μοντὶ εἰδοποίησε πότες κατεπέφασε σὲ νότι διατετένθετος καὶ ἔγων μὲνειν σύμφωνη μαζί τὸν χαρογελάντας τὸν μυστικόν.

Παιδί πέρα, διαν κοντεύαμε νότι φτάσαμε στοὺς πρόποδας ἔνδος μικροῦ παπάφυτου λόφου πῶν ὑψηλότατα πάνω ἀπὸ τὸ δρόμο, δι Παῦλος ἔσκοψε κοντά μας καὶ μάλιστρης:

— Ή μίς Σιμψών δὲν παρορεῖ νότι ἀνέργη ἔδω. Κατ' ἀνάγκη θύ κατηρροφήσῃ. — Ετοί μάς παρουσιάζεται μάλιστρης νότι τὴν τὸ σάσσουμε...

Πῆγα νότι πετάχω ἀπὸ τὴν χαρά μου ἀκούντας τὴν πρόταση τὸν Παῦλον μου καὶ μόλις ἡ φωτή μας. Ἀγγέλια σταμάτησε, γιατὶ ἀρχίζει πειτὶ ἀνήρρεος, ἐμεῖς ἔκμινσμας μὲ τὰχνεῖται βέλοντα. Κούφη στοίς ἀπέτιμημενος κραυγές τῆς, μή ποδούρας νότι κατατήσουμε τὰ γέλοια μας, σκαρφαλωτώμενα στὴν πλαγά μὲ τὴ μεγαλύτερην εὐ-κολία τοῦ κόστους καὶ μὲ μάλιστρης πλούτου τὰ δεξιά, πίσω ἀπὸ ἔνα διασύλλογο πηγαδίον ἀπό τὸ πλατεύεται μέσα τὸν ἀπόγειατησμα πειτὶ για πάντα τὴ φωτή μας συνοδοδ, πού ἔξαιρολοντας νότι μάς φωνάζει νότι σταθοῦμε...

Ἐπιτελούς, οὐτερού ἀπὸ τόσες ἡμέρες αὐτηρῷδας ἐπιβλέψεως, μικροπεριπάτων μ' ἀργά βήματα, καυφῶν ἔκμινστρεύσεων, εἴλαστε πειτὶ εἰλεύθεροι. Αύτὸς ἀποτελοῦσε για μάς τὴ μεγαλύτερην εὐτυχία τοῦ δρωτός μας. Τὸ δάσος ἀπλώντων μας προστάτης μας ἀπέτιεται καὶ διεστασμένος καθόλου νότι χωρίσει τὸν δέντρο. Πράσινα δένδρα στριφογήζουν διόγνορος μας καὶ ὁ γαλανὸς οὐράνιος μάς χαιρογελούσε ποτὲ πάνω. Ζωηροί, ἀπάλαφοι, εἴληναι, εύληναι, εύληναι μας φτερά, ἀναπτύξαμε τὸ λαμπρὸ φῶς τοῦ ἥλιου!

Τὰ ποδήλατα μας προχωροῦσαν πάντοτε μὲ μεγάλη ταχύτητα. Γεμένος πρὸς τὸ μέρος μου, ἀγγίζοντάς με σχεδόν, δι Παῦλος

μοῦ μιλούσε για χίλια μικροπολύγυμιτα γλυκά καὶ τρελλά. Ή ζεστή τοῦ ἀναπνοής μοῦ χάιδενε τὰ μαλλιά, μοῦ γαργάλιζε τὸν ἄποκη, μοῦ ἔνυπνονδες ποδῶνες ἀνείστων μες στὴν καρδιά. Αἰσθανόντους τὸ πρώτο φίλι του νά τρεπονγήζει κοντά στὰ μάγοντά μου καὶ νά την οὐράνια μουσική, μεθυσμένη ἀπὸ αὐτὸν τὸ φευγαλέο χάδι δύνοντας τὰ μάτια μου νότι κλείνοντας ησηκά ἀπὸ τὴ συγγένωση, τὴν ἀνδρική καὶ τὴν ποωταγωνηση, ἔφαντα χωρίς νά τὸ ἀνιληφθόδημε, ἔνιελῶς ἀπότομα ποδήλατα μας σκηνοτυψώντας πὲ μὲν μεγάλη πέτρα, ἔτοις πούντας τὸν ποδήλατον μέτρων μέτρων.

\*\*\*

Φαινέται πότες η λιποθυμία μου βάστηξε δρκετά. Όταν συνῆλθα ἔθηγαλα ἔνα βιθύν άναστενάγμα, καὶ ἀσύναστα μιά φωνή ἐνθυρωντική νότι λέγε.

— Ήπουστάτε, κυρία μου, ησυχάστε, δὲν είνε τίποτα... Ανοίκεια τὰ μάτια μου ἀνήνηκη καὶ εἰδέ, ἔνω πάλι σούστικο δωμάτιο μά γρηγορική ή δόπια εἰβίζεται στο μά καρέκλα τὸ δούκια μου πού τό είχε διτλήσης πρὸς δόλην. Επίσης παρεργήσητας τὸ μέρη είχαν γόνησε καὶ μὲν είχαν κατέλουσε σὲ ένα μέγαλο παλῆρο κρεβάτι με κοντέτινες ἀπὸ ἄπορο σέργη, μὲ σεντόνια ἀπὸ χοντρό μαρδού όφασμα, πού μριζει διμορφά απὸ λεβάντα. Φαινέται πότες διρφάσμα πολὺν γιατὶ η καλή γοητία ἡρθε κοντά μου για νότι μού δώστη μικρούς ἔχηγμας.

— Βρογχάσμαστε στὸ δάσος ἔγω καὶ ὅπηρας μου καὶ σᾶς μεγάλη ταχύτητα. Μόλις ἐπέστατε τρέψαμε κοντά σας καὶ λέγεταις νότι νομίσαμε στὴν ἀρχή νεκρή γιατὶ είσαστε παγογύμη. Σάζες ἔφεραν καπότα στὴν καλύπτη μας καὶ ὅ ἀντρας μου, πού βγήκε δύο καὶ λέγα επέργησε πλάκα τὸν ποδήλατό σας στὸ γιατρό καὶ ὑστερά στὸ σπίτι σας στὴ διεύθυνση πού νότι γηραιειστήσαντας τὸ μήκορη πλάκα τὸν ποδήλατό σας.

— Ισός θ' ἄργηστον λίγο νά γυρίσουν, ἀλλά ἀροῦ γλυντόστατα τώρα ἔχω θά κυντεύαται τὸ σύντεροφό σας.

— Ο! νι, φώναξα δυνατά, σύρθε νά πειτοπιθήτητε τὸν Παῦλο...Δέ τριπτης ἐπικύρωντα;

— Οχι, κυρία μου. Δὲν επαύθη τίποτα στὸ σύντος. Ο σύντος μου τὸν ἔθηγαλα τὰ ρόγη, για νά διπλωτὸς ἔχτησης πουνθενά, καὶ εἰδέ δὲν είχε σπάσει τέποντα σταθήσεος δὲ άντρούλης σας...Νάτος πού κινείται...

Καὶ ἔκινετο πραγματικά καὶ μάλιστα στὸ δίδιο τὸ κρεβάτι, δίπλα μουν...

— Επιτληκητη εἰδά νά βγινη γάτω ἀπὸ τὸ χοντρό διπλάστηση ποδήλατο τὸν Παῦλον.

Οι καλοὶ ἔκεινοι ἀνθρωποι μάς βρήκαν τὸν δυό μετά μάς πέρασαν γάτηντόργυνο μάς ἔξιτοσταν τὸν δύο ποδήλωσαν τὸν ἔννυν πλάκα στὸν ἄλλον, μέσα στὸ δίδιο κρεβάτια!

Ο Παῦλος καὶ ἔγω, μήν έφερντας τὶ νά ποιεις κυνταζόμαστες πραγματεύεμενοι καὶ ἡ ἀνάμηνη τοῦ κινδύνου πού διετρέψαμε μαζί μάζευμες ἀπὸ μιὰ ἀφάνταστη χαρά τώρα πού είλημε στοθή.

Μούρχόταν νά ποδήσω στὸ πάτωμα μὲ τὸ πουνάμιστο, δταν ἔξαφνα πρηκητικά μέσα η μίς Σιμψών κοντανασαύντας, ζεικούρωτη καὶ στακούρωτησμένην. Σὲ λίγο φάνηρος δι γιατρός, δ σύζηνος της γόητης, οἵ γονείς μουν καὶ πλώ τους δόπιοσ διέστησε τὸ μάζευμα τοῦ ποδήλατου μας. Μπροστά σ' δ' δολον τὸν κόσμο πού στεκόταν κοντά στὴν πόρτα μέ τὰ μάτια γουρλωμένα καὶ μὲ μά κομική ἔκφραση λύπης στὰ πάροστα, ἔχω καὶ δι Παῦλοντι μητρόντας νά βασταχοῦμε περισσότερο, σκαύαμε στὰ γέλια σα μικρά παιδιά.

— Τύστερος ἀπὸ αὐτὸν ἔγειναν οἱ ἀρραβώνες μας καὶ ἔξη μοδιστοῖς ἀρχιτεκτονεύοντας στὸν ἔπιπλον τὸ νωφικό μου φρεσμα.

Αὐτοῦ τὸ προς δότιο στενάστηση στὴν ἔκλιπτα.

Τώρα πού τελείωσαν πειτὶ τὰ βάσανά μας, ἔχω καὶ δι Παῦλος σχεδίζοντας τὴν δίδιο μέρα τοῦ γάμου μους, μόλις τελείωσαν δη τελετή, νά φορέσουμε τὰ δούκια πού είλημε τόσες τάσεις, ν' ἀνεβούμε ποτὲ τὸν δύο γέρων, τοὺς δόπιους δὲ πιστεφόρημε πρωτώντων ἀπὸ δόλους. Θά δειπνήσουμε μ' οι, ἔχοντας καὶ ἔτοις προσέργησης τὸν δύο βράδη μας στὸ τραπέζι, θά κομητηθόμενα στὸ πιάτι τους.

Πᾶσα συν φαινέται, θεῖα, τὸ σχέδιο μας ;...



Σάρρα Φόλεϋ