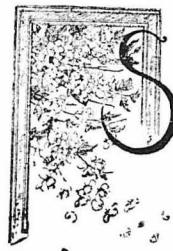


## ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΠΑΡΕΛΘΟΝΤΟΣ

## Ο ΤΥΧΟΔΙΩΚΤΗΣ ΜΕ ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙΤΙΚΟ ΔΑΙΜΟΝΙΟΝ

Μία σπένια φυσιογνωμία μερφωμένου τυχοδιώκτου που έπαιζε με τα χοήματα σάν να ήσαν βότσαλα. «Οι διρυτής της πρώτης Γαλλική Τραπέζης. Πάσι ελάχιστα σε μιαν ἀφανταστη έταιρεια.» Όλη η θρήλιος μεθυσμένη ἀπ' τὸ χρῆμα. «Η μεγάλη ἐπιτυχία του προκαλεῖ ξαπτά. οφῆ.



ΠΛΑΝΙΩΣ οι αἰδηνες παρουσιάσαν μία φυσιογνωμία τόσο ένθυμοτή σαν τόν "Αγγλον Τέλον Η Δόσον Αέντος ήταν δό πρότος πού φαντάσθης τινής επειτα οι για και έδημοιονγένης την ρεκλάμη. "Ολη η θήση των φημισμένων αυτού "Αγγλου ήταν μια αντελεύθερη σειρή τυχοδικιών επι-  
χειρήσουν, και μεγίστων οικονομικών κόλ-  
πων. Τὸ τέλος τον, δημως, ήταν ἐντελῶς  
δέξιον και ἀνάξιον της μεγάλης του  
φήμης.

‘Ο Τζάν Λόου γεννήθηκε στο ‘Εδιμβούργο τὸν Ἀπρίλη τοῦ 1671. ‘Ο πατέρας του ἦταν χρυσοχόος, τὴν ἐποχὴ δὲ ἐκείνη οἱ χρυσοχόοι ἦταν καὶ ἀργυρωματίοις καὶ τοκογλύφοι. Ή παιδίκηστος ἦτακια ἐποιεῖ οἰκουμενικὸς συνδυασμούς καὶ χρηματι-

"Οι ταν πέθινας δι πατέρας του, ή μητέρα του ἐφόροντισε νά δώση

στὸ παιδὶ τῆς πολὺ ἐπιμελημένη ἀνατροφῇ.

Ἐτοι Δίου ἀπόλετην μόρφω τη εὐγενοῦς καὶ ἐμελέτησε, μάλιστα ἐκπαιδεύτηκε ἡγεμονικής ἀπόταξης. Επάγκει, μάλιστα,

λιστα, έσχωριστά τις οἰκουμενικές ἐπιστημές. Εφαντήκε, μαίστα, ὅτο τὴν πρώ· ἡ στιγμὴ πρωσιριμένος για μεγάλη ἔργη, διότι ἔτος ἀπὸ τῇ μόδῃ ιτανὸν εἴχε καὶ παρουσιαστικό πόλυ εὐδαίριστο καὶ τροπικός ἐπιβλητικός καὶ γοητεία βλέμματος.

Φιλοσόφος πολύ ό λόου, θευγένης ένωπος ἀπό τη Σκωτία εἰς ἐπήγειρην οποιονδήποτε. Επειδής τούτο τον ίδιον γάρ την Τράπεζαν τῆς Ἀγγλίας, Καί μὲν ήταν ἀπίστανον ν' ἂν εστάνων τὴν Αγγλίαν, διποιούσαν ἀνεστασίαν τῇ Γαλλίᾳ, Διὸν δὲν τοῦ αυθεντίαν τὰ κάπιον επιτέλους πον τὸν ἀπάλιμπον διὰ παντὸς ἀπό τὴν πατρίδα του.

Ἐνα βριτόνη ἥδε σε ρήγης καὶ παισιά λέπχη μ' ἔναν γεγνή θόνο-  
μετόβιον Οὐίλσων. Τὴν ἀλλή μέρα ἐμονομάχην και-  
νεύσεν. Οἱ Ἀγγλικοὶ νόμοι, δῆμος, ησαν αὐθηροὶ εἰς αὐ-  
τὰ τα ἐπιτηδεῖα κι εἰ δύο κατεβαλλόσθη ἀπλουστεῖα εἰς  
θάνατον. Με κλία δύο τροπία, δῆμος, κατώφθιστα νά  
πάρη χάρι. Ἡ χάρις αὐτή ἀνεστάτωσε, τοὺς συγγείες τοῦ  
Οὐίλσων. Εἰ τετεύχη δὲ Λουσον φοβήθηκε καινούργια κα-  
τιδίκη, φρονεῖσε νά δραπετεύσῃ ἀλλ' εἰς φυλακή του και  
νά φυγή ἀπό την Ἀγγλία.

"Ηκαν τόπος 24 ἑτών." Αμέσως μετά τη δραστεία του χριστού νά ταξιδέψει, ἐπεισέθη τήν "Ολλανδία, τὸ Πα-  
σιγνη, τὴ Φλωρενία, τὴ Νεαπόλι καὶ τὴ Ρώμη. Στα ταξιδία του αὐτὸν επιτατάλη σε δηλ τήν πατρική του κληρονομία γιατὶ ἔννοιαν εἶχεν νά ζήῃ σαν τοὺς μεγαλεύθερους εὐγενεῖς.  
Ἐπειδὴ χριστός νά ζήῃ μὲ τὰ κέρδη του ἀπὸ τὸ χρο-  
νιά γινοι, κατόπινθων δε μαλάιτα, νά ζη πλωποτάρχου. Δεν ἔκαπτεν, διώκει, στα χριστια. Πολλοί παρηροκλουσιών  
ἔπιπτερος το πατέρων μου, τὸ βρέβασθων πάρω την τιμω-  
ρά. "Ειπειν, διώκει, ηρεμος, πειθωχικός, δεν ἔκανε

λάθη, ἐπωφελεῖσαν τῶν λαδῶν τῶν πλλων καὶ εἰς μεγάλη τύχη.  
Στήν Οὐλαγία συνεπλήρωσε τάς γνώσεις του στήν Πόλιτική  
Οἰκονομία, ποὺ βρισκόνται τόπε στα σισργάνα της καὶ έλαβε τήν  
άποκριτική πάντη γνώσεις της ιανών, οὐκονάς ἐξ πληνόπολες.

αποφοιτού νόρθη της μεγάλων οικονομών επενδυτοφορέων.  
Διά μέσου του φίλου του «αι μακρούν συγγενεύς του Πινόδη  
δ' Ἀρξ ἐποδένειν στο Παρδαμέντο τῇ. Σκωτίας την Ιδρυσα Κτη-  
ματικής ἡ Γραμμής;» π.ν. ω̄ Επί τούς τούς: σηματιάς μὲν χρέων ή;  
παραγωγής; τούς. Επάνω-κατό, δηλαδή δια καινει σημερινή Η Γρα-  
μμέας Κτηματικής Ιδρυτικής σε Γ. Άλλα. Το Παρδαμέντο τῆς Σκω-  
τίας, δικας ἀπεριορίη τὴν προτασίαν αὐτὴν καὶ διά Λόου ξανάδιος τὴν  
πρωτοδικητηρίαν την.

Ἐπίγειο τοις στὸ Παρίσι δυον ἑξακολούθησαν νὰ παιζῷ τόσο σ' αμάρτια διάσ. ὡς σ' ὁ τοις δευτερυνήσης τῆς Παιδιατικῆς ἀστονομίας κ. Δ'. Αὐτούντων, ποὺ ἦσαν ἔχουσις του, τον ἐλαφρασαλένε να φύγῃ ἀπό το Π. φίσικ. διοτί... εἴπεις τοις καλά. «Ἐφραγμός τοις κι' ἐπήγε στη Γένουσα, Βενετία, Ρώμη. Πινακίδας ἐπιζήσεις καὶ παπιοῦ ἐπόρευσεν τούς ινδικούς του σύνημα, τα οιδόν μεσογειούντων».

σε ή πατέρων τον εδώμεν. «Εἰς έφιπτοις σε ἡπλίκαις 45 ἔτῶν. Τότε ἐμαθε τὸ θάνατο τοῦ βασιλεύοντος. Γαλλίας Λυδοβίκου 14 νησὶ καὶ τὴν ἀνάρροψιν στο φύρων ω̄. Ἀπειβά τελεως τῷ Δωμάτῳ τοῦ Ὁραίων, μὲν τὸν οποῖον ἐπιτίθεται αὐλαὶς Φραγμῷ, στο μεγαρο τῆς Νεκρολογίας. Σκέφθηκε ἀμερισῶς διε τὴν εὐημέρια καὶ κατελαμπή γινεν τὸν αινιδεύθητο τελείωμα καὶ σε τὰ τεντες λειχες βιβλιογραφία στο Παρισιό. Εἶδε τινας μικράν του τριαντατεταμέτρων, τα δύοτις ἀγγωτον είνε πώς κατώρθωσε να ἀποκτήσῃ.

Ο μέγας και ἔνδοξος βισιτής Λουζιθίκος 14ος ἀφήκε στὸ θάλαττὸν τους εὴ χρῆμα τους ἔνδοξη, ἀλλα εἰς οὐτερά οἰκουμενικὰ χαλιά, αὐτὸς 1 12<sup>ος</sup> διασκευαμένων σημερινῶν φραγμῶν.<sup>10</sup> Ο νευς βασιλικός πατέρων γενεαλογίας που παρακάμψαντας την θεραπείαν την έστην

καλῆς οἰκογενείας πού είνε ἔτοιμος νά δεχθῇ ὅποιαδήποτε βοήθειο, γιά νά κατωρθώσῃ νά ήτωνάση προσωρινῶς τοὺς δανειστάς του. Σ' αὐτὴν τὴν περίστασι δανεισταὶ ήταν δόλακηρος ἡ Γαλλία.

τοῦ. Σὲ μέντοι τὴν περιφέρειαν μεταβολὴν ημεῖς αποκρίθηκαν ή Γαλλοῖ.  
Οἱ Αἴδονοι ἐθνασαν στὸ Παρίσι μὲν ὀικονομικὰ σύνστημα ποὺ  
δποτας ἔλευθερα ήταν ἀνόρθωτα οἰκουμενικῶς τὴ Γαλλία και ὅταν ἐστήριξε  
τὸ ἐμπόριο, χωρὶς νὰ βλάψῃ τὰ συμφέροντα κανενός. Ο δούς, λοι-  
ρών, τὸν ἐδέχθηκε μὲν ἀνοχῆς ἀγκιλίας και ἡ Ιερούσαλη σε  
στὸ Συμβύνιο τὸ σχεδίο εως φύλων τοις στὶς 15. Οὐατοβρίζοντο.

Τὸ αγέντον αὐτὸν ἀπὸ Βερσαΐου Αἴδονον Βατιλλούν. Τοις τέτοιοι διεν-

Το σχέδιο αυτό απειλεί στην ίδιων τις πιστική<sup>1</sup> τραπέζες οιευθυνούμενός από την Κυβερνησί. Η Τράπεζα θα έμοιαζε πιστώσεις δέ εδυνάτως και προς ώρφελαν τον Κράτους. Επειδή δικαίως δύνανται να διατηρούν στην ίδια πλειοψηφία των βιωσευτών ήταν έναντι των, το δρποτοποιησαν άμεινα οι φίλικώς και τον πρότινες νόν ίδρυθη ιδιωτική Τράπεζη, διοι ποτίσαν ως την διεύθυνσαν οι κυριαρχεί περιοχών (ότι σημαντικό διοικητικό συμβούλιο) και θα την έπειλαντον αλλοχαί.

Αντή τη φορά δ' Αντιβασιλεὺς δοῦκος τοῦ Όρλεαν ἐπέβαλλε τὴν θέλησί του και ιδρύθηκε στις 2 Μαΐου 1716 η «Γενική Τράπεζα» τῆς Γαλλίας.

“Η ἐπίκεισθαις αὐτῇ ἀνταποκρίνοταν σε μια μάλιστην ἀνάγκην.  
Ἐφόρουσαν δὲ τόσο καὶ Δόσον καὶ Ἐλασματικά κατάλληλα μέρηα  
καὶ έτσι η ἐπιτυχία ἦταν ἀπὸ τὴν πρώτην στιγμὴν τόσο μεγάλη, ώστε  
ὅς οἱ ἐμπορικός κώδικας καὶ πολὺ παντοῖο οἱ ἔσοντις ήθελαν νά συν-  
αλλάσσωνται μὲν κορύφως τῆς Τραπεζῆς.

Ἐτοι οίχετε ή πρώτη ίδαι, τῆς «πατέων σεπεσών» τῆς ψυχῆς τοῦ ἐμποιοῦν. Την θεωρίαν αύδουν τῆς πιστωσεως· τερπέσθεσαν καὶ μάς ἐξιμετική ενδονα τῆς Κυβερνήσεως, η δύναμις ἐπέβαλλε στοὺς δημοσίους εἰστράκτους να δέσκωνται τὴν πληρωμὴν τῶν φόρων τοῦ γραμματίου τῆς Τραπέζης· Ἐτοι η Τράπεζα τοῦ Δόνου κατήγραψεν ἡ ἔχει σάν ικανοτάτηματά της ὅπα τα ἐπισχιακά δημόσια οἰκονομικά γραφεία.

Ο μεγαλος αυτός θριαμβος ἐπροκάλεσε πολλάς ἀντικηλασ. Ο διαθυνθής της ἀπενομίας δ' Ἀρχανών εξακολουθούσαν νά τό πολεμικό ὑπόλοιπο. Ο Δόσος τότε γά νά φέρει ἀντικεραπομάς ἑπεκθήσεις ἔνα τεράσιο κούλο, την ἐκμετάλλευσι τῶν ἀποικιανῶν κτήσεων. Ή Γαλλία είχε τότε τεράστιες περιοχές στή Λουζιάνα και στὸ Μεσοποταμοῦ τῆς Ἀμερικῆς, πονός δέ τις ἔχομψων οὐσίες σὲ τίποια. Ο Λόνον, λοιπόν, ἐσύνθησε μά μεγάλη ἐποιείν μὲ κεφαλαιούν 100εκατομμαρίων φράγμη. γουσών τῆς ἐπέντες χιλιαρίνης. Ἐκαυχήθη τότε πώς με τὴν Ἐταιρείαν τοῦ θά μποροῦν υ' ἀπορρόφηση μεγάλο μέρος τοῦ δημιουρούν Γαλλοκουδρέοντος. Ο Ἀντιβασιλεὺς ἀμέσως ἐδίεις τοσού μεγάλου ἐνδιαφέροντος, διπλάσιας τῆς 4 Δεκεμβρίου 1718 ή Γενικὴ Τροπεζα διατάγματος τῆς 4 Δεκεμβρίου 1718 ή Γενικὴ Βασιλικὴ Τροπεζα.

Ο Δημός ἄρχεις τοτε κοιλοσιαία ρεγκάμα τῆς νέας του ἐπικειμένης. Οι τούχοι δῆλης της Γαλλίας ἔγειραν μὲ εἰλόνες, (ινέτες ἤσαν οι πρώτες «έφινες») ποὺ παρίσταναν τὴν ἀφίξην τῶν Γάλλων σε Μεσοποτημή. Σε μᾶς μαρευτικὴ τοποθεσία ἄγριοι ἔτρεχαν καὶ κατέθεταν στὰ πόδια τῶν νέων των κυρίων τούς θηταροῦντες τῆς λωρίας των! Τὰ βουνά, ἔλεγαν οὐρανία, ήταν αὐτὸς χρωστάφι, ἀσπιὶ καὶ χαλκοῖν. Βρέθης, μαλιστά, καὶ ἔνας βρόχος δύος ἀπὸ χρυσάφι, ἀσπιὶ καὶ χαλκοῖν. Κάπιοις στρατιώτης, ὀνομαζόμενος Κανενιλλάκη, ποὺ είχε πάγιε στη Λουτζάννα, ἐτολμήσεις νά, βεβλώσηται πώς δῆλα ήταν ἡσαν φεμιματα. Τὸν ἐπισαν, δῶμας, ἀμέσως καὶ τῶν ἔκλεισαν στη Βαστιλλή.

Τὸ ἀποτέλεσμα τῆς κοιλοσπαίας αὐτῆς φεκλάμας ήταν κεραυνοβόλο. «Ολος ὁ κόσμος, διὶ μόνῳ ἀπὸ τῆς Γαλλίας, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ ὅλα ταῦθεν τῆς Ἐνδόπατης ἐτρεψες ν' ἄγοσάν με εἰσοχεῖ. Οἱ Λόδων τότε διέταξε τὴν πώλησις «στα ἀνόικους». Αὐτοῦ, ἐπροκάλεσε φρεγνύτιδα.

Ἐκεῖνοι ποὺ ἀγοραζεῖν τὸ πωπὶ τὶς ἐπωλοῦσσαν τὴν ιδίᾳ μέρα ὑπερτιμηψένει. Ή δόδος Κενταύρουσσα σύγενες ὑπάιθρος χρηματιστριοῦ.  
Μήνες ὀλόληπρος ἔξακολουθος αὐτῇ ἡ παροφυσοῦντι. Ανθρώποι ποι ἔπινον τὸ πωπὶ σχέδον ἀπένταροι, κατόρθωνται νὰ κοινωθῶν πάνταροι. Ή μετοχὲς ἐπὶ τέλους, ἀπὸ 600 ωοφαγαν

το κομματινόν λαρυγκούστον. Η μετάσεις είναι τελεός, αλλά σού φραγκά  
έφιασαν το Φρερδουάνο τού 1720 σε 25.000 φράγκα!

φορμές οικονομικής κατοικίας τροφές.

Έπειτα πάλι απόσθετών πρὸι τὸν Δόου, τὸν ἐφάνταζαν τώρα ἀγύντην καὶ λαυδούντην. Μάταια ἔργοφερθεῖτε νά κατασέν δῆλη τον τὴν περιοδιά για ύ' αὐτῷμαθή τοὺς μετοχούς. Το Γαλλικό Κοινοβούλιο, ως δύον συμβολιωτέων τους με τον "Αντιβασιλεα" που τον είχε ήτοι ταρπειόν του παρόλο. Είθεται την καταδίκη του εἰς θά-

τον ειχε υπέρβας τους πολού, έθεσε την καταδίκη του εις θανάτον. Ο λόγος τούτο δημοπρατήθηκε και ζωντάνισε την τυχόδομη ιδέα της Κώνσταντινου. «Ενα βάθαν, σ' ένα χαροπαλιγόνι, έλεγε στη φιλη του Λα Ροζαλία, φιμωμένη, τότε καλλιέργινη.

— Στην ίων δύος και στον πόλεμο νικήσεινος πού είνε αξιος να μιλάει για την πατέρα του, την αγάπην;