

ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ

ΤΟΥ Κ. ΣΤΑΜ. ΣΤΑΜ.

Ο ΠΑΠΑΒΡΑΜΠΑΣ

Μέγας καὶ πολὺς στὸ χωριό ὁ Παπαβράμπας.

Ψηλός, ήλιοκαῦμένος, μὲ ἄγρια μαλλιά καὶ γένεια, ποὺ ἡσανε σῶν φύλων στὸ κεφάλι του, ἀδρύς, σᾶν ἔλατος, δαρμένος ἀπὸ χιόνια καὶ βροχές.

Παππᾶς, μπορεῖ νὰ πῇ κανείς, πῶς ἔγεινε, ὅχι «μὲ τὸ σπαθὶ τους ἀλλὰ μὲ τῷ χαντζάρῳ του».

*Ἐπῆγε στὸ δεσπότη, ἔνα πρωὶ καὶ τὸν προσκύνησε :

— Εἰσ' οὐ Μέγας ; («Μέγας» λέγεται ὁ δεσπότης στὸ χωριό του).

— Ναι, εὐλογημένε μου.

— Οὐ κατὰ μπήτ Μέγας ;

— Μάλιστα.

— Ε., ἥρβα νὰ μὲ κάν' ε παππᾶ... τ' ἀκοῦς ;

— Μά ἔτοι δὲν γίνουνται οἱ παππάδες, ζέρεις γράμματα ;

— Παππᾶς οὐτα θέλου νὰ γείνουν, κι' ὅχι δάσκαλους !



Σὲ δῆλα πρῶτος ητανε !

νάπε : —

— 'Ιέχουν κάτ' βιβλιαράκια δῦ, ποὺ διάβαζα ! Νά σου τὰ_δείξουν δέσποτά μου ;

Και ἀφήκε κάτω τὸ σωκούλι του, νὰ βγάλῃ τὰ βιβλία, τάχα. Τὸ πρῶτον ἔβγαλε, ηταν ἔνα χαντζάρι, ποὺ μποροῦσε νὰ διχοτομήσῃ βᾶδι, τ' ἀφήκε κάτω κι' ἔκανε ποὺς ψάχνει πάλι στὸ συκούλι.

— Ποὺ είνε τα, π' ἀνάθεμά τα ! μουρμούριζε.

— Ο Δεσπότης, σᾶν εἰδε τὸ χαντζάρι, ἔκατάλαβε.

— Δὲν πειψάει, εὐλογημένε μου, τὸ β' λέ πω δὰ πῶς ἔχεις μελετήσει. «Ελα τὴν Κυριακή νὰ σὲ χειροτονήσουμε !...

— Ετοῦς ἔγεινε παππᾶς ὁ Παπαβράμπας, ἀλλὰ τὶ ποππᾶς ! —

— Πάπα_ταρδοῦς ποὺ λέγανε καὶ οτὸ χωριό ! «Μὲ τσαρούχια τὸν γένηνηρης ή μάνιν του !»

Τὸ ράσσο, ἀντὶ νὰ τοῦ στερήσῃ τὴν κοσμικὴ ζωή, ἀπεναντίας τοῦ τὴν ἐπιξετεῖν. Πρότοι, τώρα, σ' ὄλου: τοὺς γάμους καὶ καλλίτερος, πρότοις στὸ πανηγύρια, πρῶτος στὰ βαφτίσια καὶ πρῶτος στὶς καρές, «σᾶν παπτᾶς, μαθέ, ποὺ ητανε !». Τραγουδιστής καλός καὶ χορευτής μὲ τὸν νομα. «Ἀν πῆς κι' ἀπὸ κρασάκι ; Τὸ κατέβαζε σῶν βυτωνία κι' ἔκουνε συγχά_τυκνα, βρούνωντας σὲ πάρες καὶ πλαγιές, τοὺς πόνους καὶ τὰ μεράκια τῆς κορδαζ..

— Ξά, χά, χά, χά. Θεούλη μου, κατέβια νὰ πῆς ἔνα, νὰ δῆς_νεοτική ξυνή !..

Οι χωρικοί, οὖν «Ελληνες χωρικοί» ηταν ζετελλαμένοι μὲ τὸν πάπα_παρδό τους.

— Οὐ Παπαβράμπας κι' οὐ Θιός !...

Τὶς λειτουργίες καὶ τὰ ψαλτήρια τ' ἀτλοποίησε ὁ Παπαβράμπας. Τοὺς ἀστεριούντας τοὺς είχε καταργήσει. Τὶς λειτουργίες τὶς ήτην, ἀλλὰ κι' ἀν δὲν τοῦ πηγανεῖς, δὲν σου ζητούσε. Εἴτε καρδιά τοῦ παληροῦ καὶ καρδιοῦ. «Ηταν λεβέντης καὶ καλόκαρδος. Βοηθώσε τοὺς φτωχούς, μισιδαζοντας τὶς λειτουργίες μαζὺ τους. «Ἄγνος καὶ ἀφρίλης, σάν παύδι ἀνόντευτο τῆς φύσεως, ποὺ ητανε, δὲν ἔχεις νὰ κυρφῆς ἀπὸ κανέναν, κι' ἀπὸ τίποτε. Μάλιστα, ἔκει ποὺ λειτουργοῦσε, ἀκούσε πιστολιές νὰ πέφτουνε, ἀπ' ὅξω. «Ηταν ήμερος ἐλλογῆς, κι' η μέρα έκεινη, καὶ η διαδήλωσι ἔφιανε μὲ σηματεῖς καὶ ζητωκαρυγές. «Η_βοῦη ποϊητανε ὡς τὴν ἑκάλησια τοῦφερε στ' αὐτιά του τὸ ὄνομα τοῦ ἀγαπητένου του τὸν πονηφίσιον, τοῦ Χουκτούλα. «Ἐνθουσιάστηκεν ἀμέσως ὁ παππᾶς, καὶ καθὼς ἔβγαινε τὰ ἄγια, ἔφωνε, σιους ὀλίγους, ποὺ ἔκκληηται_ζόντουσαν πιτούς.

— «Πάντων ήμων μνησθοῖ Κύριος ὁ Θεὸς ήμων, ἐν τῇ Βασιλείᾳ αὐτοῦ... Χά ! Χά ! Χά ! λεβέντανθρωπες Χουκτούλα | Ρίζετε, μωρές χαμένοι μιὰ κουμπούνα | . Χά ! Χά ! Χά !... πάντων ήμων μνησθοῖ ἄγιος ὁ Θεός... Τὰφερες βρέτα τὰ γράμματα ; Γειά σου μωρέ λεβέντη ποὺ δύα σὲ καρδιάσθηκες, μαρώνει η Βουλή !... «πάντων ήμων

μνησθοῖ ἄγιος ὁ Θεός !...

Μιὰ ἄλλη πάλι ήμέρα, καθὼς ἐδίαβαζε τὸ Εναγγέλιο, διάκρινε μέσα στους ἄλλους καριανούς τὸν Τσιτονίκο, τὸ φοιτητή, ποὺ ἦρθε ἀπὸ τὴν Ἀθήνα.

— Βρέ τσιτουνικόπε; Τοῦ Τσιτονίκου, σταματώντας ἀπότομα τὴν ἀνάγνωση τοῦ Ιεροῦ Εναγγελίου, βρέ τοιλιβήθρα, δὲν ἀκοῦς ;

— Ορίστε, ἀπήντησε ὁ φοιτητής.

— Βρέ τὰφερες τὰ γράμματα ἀπὸ τὰς Ἀθήνας ;

— Ὁχι !

— «Οἶσον καὶ ἔπος σου, ζαγάρι, καὶ... «ἐπορει_θήθη ὁ Ιησοῦς πρὸς τὴν Γαλιλαίαν, ἔχων τὸν Ζεβεδαίον, τὸν μαθητὴν αὐτοῦ... ἀντεῖ, μουρέ χαμένο, κι' ἔννοιαστ... ***

‘Αλησμόνητη θὰ μείνῃ ἡ δέσις καὶ ἡ λύσις τοῦ ἀφορισμοῦ τοῦ κυριοῦ Καραγιώργου, τοῦ Παρέδρου τοῦ χωριοῦ, τὸν δοπίου, τὰ κουταλιά, καμάρι καὶ καύχημα καὶ ἐπίδειξης τῆς Κυρα_Καραγιώργωνας, κλαπήκανε, ἔνα ποτό, χορεὶς νὰ μάθουν ποιὸς τὰ πῆρε.

‘Ο Καραγιώργος ἔβαλε ἀφορισμό, φορθήθηκε ὁ κλέφτης κι' ἐπετάξει τὰ κουταλάκια πάλι, στὴν αὐλὴ τοῦ Καραγιώργου.

Σάν καλὸς χριστιανὸς, τὸ πάπαφορισμό, μην κολασθεῖ ἀνθρωπο καὶ τὸν ἔχει στὴν ψυχὴ του !

Πῆγε, λοιπόν, στὸ παππᾶ, γιὰ τὸν ωτηποτεῖς τὶ πρέπει νὰ ἐνεργήσῃ στὴν Ιερὰ Σύνοδο, γιὰ νὰ λυθῇ «οὐ ἀφορισμός».

— Τί, Κυρά_Σύνοδους κι' Κυρά_Σύνοδους, είνε αυτῆ ! ἀπάντησε ὁ Παπαβράμπας. «Ἔγω τὰ ίδεον αὐτοῦνα «ἄπ» δέσου

Τὸν ξύρισθε δὲ πεσούτης μὰ τὸ χωριό τὸν ἔβγαλε σ' ἔνα χρόνο, βουλευτή.

Κι' ἄμα διάβασε τὴν ἄλλη μέρα τὸ Βαγγέλιο, βγῆκε έξω σοβαρὸς καὶ φύναε στὸ πλήθος :

— Ηπειδής οὐ Καραγιώργους λέγασι τὰ κ' τάλια τ' λέβαιλές ἀφονούσιο.

Κι' ἡπειδής οὐ Καραγιώργους, λέβικε τὰ κ' τάλια τ' πάτει πούφι οὐ ἀφονοιμός !

Τέτοιος λοιπὸν ηταν ὁ Παπαβράμπας, τὸ καμάρι του χωριοῦ, κι' ἡ λεβεντιά !

· Ηρθαν δύως καὶ ήμέρες πονηρές.

· Μιὰ Κυριακὴ, κατέβηκε στὴν πόλι. Δύο φίλοι του τὸν πῆραν τοτε καὶ τὸν πηγανεῖς σ' ἔνα κονσέρτο. «Έκει ὁ Παπαβράμπας ἐτελέθηκε μὲ τὶς χορεύτιες. «Ολος ὁ ἄγιος καὶ πρωτογενῆς ἀνθρωπος, ζωντανεψε μέσα στὸν χωριάτη, τὸν παππᾶ, ἀναψε καὶ κόρωνες δὲν συντηχῆς καὶ «κούπες_κούπες» τὸ κρασί, νὰ σύνηση τὴ μεγάλη φλόγα, που εἷλη μέρα μέσα του.

— Κρασάκι τοῦ θιοῦ, μούρη, φέρ' τε κοπασάκι τοῦ θιοῦ !

— Κ' ἐπειδή γνω_ζοντας καὶ βλέποντας τὶς χορεύτριες ἐσκοπεύει :

— Γά κατέκασες ίμωφιά! Γά κατέταξε τσαλιμά! Μανούλα μου, σᾶν καρδανές εἰν' γιομάτες γάλα!.. Πά, πώ, πώ, ώ, ώ, ώ, ού μανόφους, πέθανα!.. Πάου!.. Παου!..

Καὶ σκάθωθηκε σᾶν λιοντάρι φριμασμένο. Σπίθες πετούσαν τὰ φυσθούσια του.

— Αἵντε κάθκα οὐ ξεημούς !

— Καὶ μ' ἔνα πήδημα εὑνέθητες, ἀπάνω στὸ παλκοσένικο !...

— Τὴν ἄλλη τὴν μέρα, σκάνδαλο μεγάλο, βιούνε στὴ πόλι.

— «Ού Παπαβράμπας χόρωψι. μὲ τὶς ιστινιόλες του διαλόου!...»

· Ο Δεσπότης ἀνόιστε τὰ ξυδάμια του, νὰ τὸν «ξύρισε», καὶ τὸν ξύριστε !...

· Τὰ μάνθανε αὐτὰ καὶ στὸ χωριό καὶ τὴν ἐπομένη Κυριακὴ, μεγάλη διαδήλωσις κατέβανε στὴν πόλι. «Ολοι του Παπα_βράμπα οι συγχωνευτές καὶ δλοι οι χωριά_με σηματεῖς καὶ δλοι κουμπουράδες, διάλαλο_ντασαν τὸν χωριό τὸ φρονηματικό!...

— Παπαβράμπας η δάνατους ! Δὲν ιέχει δενύτρου λόγου !...

— Ζάπτου οὐ οὐγενής λαδὸς τῆς Κουλιτσίδας!

— Παπαβράμπας εἰταμιν, η δανατους !...

· Τὶ κι' ἄν τὸν ξύρισε λοιπὸν δὲ δεσπότης !

· Ο «οὐγενής λαδὸς, τὸν ἔβγαλε οὐ ενα

χρόνο βιολεντή !

— «Αμ' τί : Μήπως εἰν' καλλίτεροι οι

ἄλλοι !...

Σταμ. Σταματίου



Σηκωάθηκε τὸ χωριό στὸ ποδάρι.