

ΕΛΛΗΝΕΣ ΕΥΘΥΜΟΓΡΑΦΟΙ

ΤΟΥ κ. ΝΙΚ. ΛΑΣΚΑΡΗ

## ΤΗΣ ΤΥΧΗΣ ΤΑ ΓΡΑΜΜΕΝΑ

(Κωμικεσπαρακτικὲν διήγημα)

Σ' ἔνα χαμηλὸν σπιτάκι, ἔκει κατά τὴν συνοικίαν τοῦ "Αἴ-Νι-  
κόλα τοῦ Ραγκαβᾶ, ἡ κυρά Δημήτραινα, μία ἀπὸ τὶς πολυάνυνης  
μάγισσες ποὺ ἐπλημμύρησαν τῷρα τελευταῖα τὰς Ἀθήνας, ἔκανε  
χουνέλει τὸν παντοειδῆς κοντούς ἀμφοτέρων τῶν φύλων.

"Ἡ συνοικία ὀλόκληρης τὸν ἀνάστατος μὲ τὶς ἐπιτυχίες τῆς  
μάγισσας. Καὶ τί δὲν εἶχεν εἶτη καὶ δὲν ἔδιαιλύθη!

Σιγά σιγά ἡ φήμη τῆς κυρᾶς Δημήτραινας διεδίθη εἰς δῆλα  
τὸς συνοικιαῖς τῶν Ἀθηνῶν καὶ εἰς δὲλτα τὰς κοινωνιὰς στρώματα.  
Μικροί, μεγάλοι, ἄνδρες, γυναικεῖς, φτωχοί, πλούσιοι, ἀριστοχόρατες,  
μυούρζουνάδες, πολιτικοί, στρατιωτικοί, ἐπιστήμονες, παπάδες, διά-  
κοι, παπαδές, ἐτρεχαν στὴν μάγισσα νά τοὺς εἶπῃ τὴν τύχην τους.  
Καὶ δῆλος ἦνενα κατενύθουσαμένους ἀπὸ τὰς προφητείες τῆς. Περισ-  
σότερον δῆμος ἀπὸ δῆμους ἡ κυρά Δημήτραινα, ἡ δύοια καὶ μόνη εὗρε  
κυρολεκτικῶν... τὴν τύχην τῆς!

Μόνον δὲ κέρδι Γιάννης, ὃς φαρμακοποιὸς τῆς συνοικίας, δὲν ἦ-  
θελε ν' ἀκούσῃ τίποτ' ἀπὸ αὐτά. Κάθε τόσο ποὺ τὸν συναντοῦσαν  
οἱ φίλοι του στὰ λουτρά τοῦ Φαλήρου, γιατὶ ὁ κύριος Γιάννης ἦτο  
μανιάδης μὲ τὴν θάλασσαν, εἰς μάτιν τὸν προέτεραν νά συμβου-  
λευθῇ καὶ αὐτὸς τὴν μάγισσαν!

— Σὰν δὲν ντρέπεσθε καὶ λίγο, τοὺς ἔλεγε, νά κάθεσθε καὶ νὰ  
πιστεύετε τὶς παλάσθρες τῆς παλιόγονης!... Καὶ καλά ἡ γυναικεῖς,  
ἄμ' ἐσεῖς κοτέζου ἀντέρε μὲ μάτη πῆχυ μουστάρι!...

— Μά τι νά ντραποῦμε, ποὺ δὲ τι μᾶς εἶπε ἔξιδιαλύθη!

— Τὰ μυαλά σας καὶ μάτη λίρα!

Καὶ ἡ ἡμέρα παρθόνοντο καὶ ὁ κύριος Γιάννης ἔμενεν ἀνένδοτος  
εἰς τὰς συμβουλαὶς τῶν φύλων του, τόσο ποὺ τελευταῖα ἀπηγόρευ-  
σεν εἰς αὐτοὺς καὶ νὰ τοὺς κάνουν κάννα λόγον περὶ  
τῆς μαγιστρίσσης. Εἰς τὴν τελευταῖαν τους αὐτῆν ἀπό-  
φαντιναν κατέληξεν ὁ φαρμακοποιὸς χωρίων ἀπὸ τὴν  
ἡμέραν ποὺ ἡ μάγισσα εἶπεν εἰς τὸν κουμπάρον  
του τὸν Κουμποτίρην ν' ἀγοράσῃ ἔνα λαχνὸν τοῦ με-  
γάλου λαγείου, τὸ διαρθρισμα τοῦ ἀριθμοῦ τοῦ δό-  
ποιού ν' ἀποτελῇ τὸν ἀριθμὸν 23.

— Ἀκοῦς ἔκει καμώματα, ἔλεγε. Κ' ἔκανε τὸν  
κόσμον ἀνά κάτω τὸ τενεκές νά γυρεύῃ λαχεῖο, δῶπος  
τοῦ εἶπεν ἡ μάγισσα!

— Κ' ἄν τοῦ πέσῃ; τοῦ ἔλεγαν οἱ φίλοι του θὰ  
πιστεύψῃ;

— Μά γιατὶ νά εἰσθε τόσον ἀνόητοι; — Αν ἡσεοε  
μωρὲ ἡλίθιοι, ἡ μάγισσα ποὺς ἀριθμὸς θὰ κερδίσῃ  
θὺ τὸν ἀγόραζεν αὐτῇ... Κουτήη ἦταν νά τὸν εἶπῃ  
σὲ ἀλλον;

— Ο συλλογισμὸς τοῦ κύριος Γιάννης ἐφάνη τόσον  
λογικὸς εἰς τὰς φίλους του, δῆστε τὴν στιγμὴν ἔ-  
κεινην δὲν τοῦ ἔδωσαν καμίαν ἀπάντησιν.  
\*\*\*

Κατὰ πατανικήν ὅλως σύμπτωσιν, τὴν ἡμέραν  
τῆς ἐκκίνησεος τοῦ λαχείου, πρῶτος οἱ λαχνὸς ἐκλη-  
ρώθη ὁ 435218, τὸ διαρθρισμα τῶν ἀριθμῶν τοῦ ὅ-  
ποιου ἀπετελεῖ τὸν ἀριθμὸν 23. Ἀκοιβῶς δηλαδὴ  
ὅ, τι προεπεινὴ μάγισσα εἰς τὸν Κουμποτίρην.

Μόλις ἔμαθε τὸ πρᾶγμα ὁ κύριος Γιάννης ἤρχεται  
νά σκέπτεται κάπως διαφορετικά ἀπὸ τις ἐσκέπτετο  
ώς τότε.

— Τὰ εἶδες; τοῦ εἶπαν οἱ φίλοι του, δῖαν τὸν  
συντήνησαν καθήμενον σκεπτικὸν πρὸ τοῦ γρα-  
φείου του. Ο κουμπάρος σου δημοποιεῖς ἔκει-  
δησε τὸν πρῶτον διοιθίον τὸν λαχεῖον. Κ' ὑστερά  
λέει νά μήν πιστεύουμε τὴν μάγισσα!

— Ο κύριος Γιάννης, ἀφοῦ τοὺς ἔκντταξε κατόματα σιωπηλὸς ἐπ'  
ἀρχέτον, τοὺς εἶτε:

— Δὲν βαρύεσσι! Σύμπτωσις καὶ τίτοπε περισσότερο!

— Καλέ, τὶ σύμπτωσις καὶ ἐσούμπτωσις, καιδὸς εἶνε νά πᾶς καὶ  
τοῦ λόγου σου νά ωρτήσῃς τὴν μάγισσαν.

— Σὲ παλαβώσω κ' ἔγων σάν' εἶσας, τότε θὰ πώ. Ἐπὶ τοῦ  
παρόντος εἶμαι πολὺ καλά εἰς τὴν ὑγεία μου!...

— Οπως ἀγαπᾶς, κύριος Γιάννης, πως ἀγαπᾶς! εἶπαν οἱ φίλοι  
του καὶ τὸν ἀφήκαν νά μαλλιοτραβίσται μὲ τὶς σκέψεις του.

\*\*\*

Δέκα δῆλος ἡμέρες ἐπέρασαν ἀπὸ τὴν ἐκκίνησιν τοῦ λαχείου καὶ  
ὁ κύριος Γιάννης οὔτε στὸ φαρμακεῖο του ἐφαίνετο πιά, οὔτε στὰ  
λουτρά τοῦ Φαλήρου κατέβαινε.

— Ενα ἀπόγευμα τὸν συνήντησαν οἱ φίλοι του περιίλυπον καὶ με-  
λαγχολικὸν εἰς ἔνα ἀπόκεντρα καφενεδάκια τῆς συνοικίας  
τοῦ.

— Καλέ, κύριος Γιάννης, χάθηκες ἀπὸ τὸν κόσμο; τὸν ἡρώτησαν.  
Τι ἔγινες τόσες ἡμέρες;

— Τι νά γίνω...

— Πάδες δὲν σὲ εἴδαμε στὰ λουτρά;

— Οὔτε καὶ θὰ μὲ ξαναϊδῆη;

— Μπᾶ! καὶ γιατί;

— Γιατί;... Ἐγώ τὸ ξέρω...

— Μά τι σοῦ συμβαίνει... γιὰ λέγε μας... Σοῦ τὸ ἀπαγόρευσαν

οἱ γιατροί;

— "Οχι!... ἀλλά... εἶπε καὶ διέκοψε τὴν φράσι του μὲ ἀναστε-  
ναγμὸν βγαλμένον μέσα ἀπὸ τὰ φυλλοσάρδια του.

— Μά τέλος πάντων, θὰ μᾶς πῆς τι ἔχεις;

— Τί ἔχω; τι ἔχω;... Μ' ἐπήρατε στὸ λαμπό σας!

— "Ἐμεῖς;

— "Ἐσεῖς, ναὶ!

— Μά...

— Αὐτὸς ποὺ σᾶς λέω!... Δὲ μ ἀφίνατε στὴν ἡσυχία μου... μόνο...

— Μά για ἔξηγησον.

— Τὶ νά ἔξηγηθῶ... Νά! Επῆγα στὴν μάγισσα!

— "Αμ! μίλα μας ἔτοι, ἀδελφέ! εἶπαν οἱ φίλοι του καὶ ἀρχι-  
σαν γέλων.

— Γελάτε, αἱ, γελάτε!... Μὲ καταστρέφατε, ποὺ ὁπ' τὸν θεὸν  
νὰ τοῦθετε!

— Μά γιατί; τι σοῦ εἶπε;

— Τί νά εἴπε;... Μοῦ εἴπε νὰ φυλάγοντε μάπ' τὴ θάλασσα;  
γιατὶ αὐτή θὰ μὲ πῆῃ!

— Αἱ, καὶ ήταν αὐτὸς λόγος γιὰ νὰ μελαγχολήσῃς! Αφοῦ σοῦ  
εἴπε νὰ φυλάγεσαι... Νά φυλάγεσαι!...

— "Ετοι τὸ λέτε σεῖς!...

\*\*\*

— Επειτα δὴ κύριος Γιάννης ἀκούγεις θὰ λέπιανε ποὺ γι' αὐτές ἡταν  
τεταρτοῖς πυρετός! Εβλεπε τὸ Φάληρον ἀπὸ μαρανὰ καὶ τὸν

εἰς τὶς κοῦρσες πιά ἐπίγιανε ποὺ γι' αὐτές ἡταν μανιάδης;

— γιατὶ ἦταν, ἔλεγε, κοντά σ' θάλασσας καὶ τὸν μανιάδην της μυρούντια της ἔκθετον! Μ' ἀλλα  
λόγια, ηθαλασσιανής ηθαλασσιανής οφεβία του ἦταν ἀπεριγραπτος.

— Οσάκις γαμμά φωρὰ ἐπύχανε νὰ διαβάσῃ εἰς τὶς

ἔφημεριδες κανέναν ναυαγίον, καταλομβάνετο αὐτὸς τοῦ  
τετοιού φόρον δημοποιιασμένος ποὺ ἔπαιρνε τὰ  
βουνά καὶ τὸν ἔχαναν οἱ φίλοι του ἐπὶ ἡμέρες ὀλό-  
κληρος

— Πρὸς συγκινήση μάλιστα ἐσκέφθη νὰ πωλήσῃ τὸ  
φαρμακεῖον του καὶ νὰ μετοικήσῃ πιὸ μεσό-  
γειον μέρος, διότι εὑρίσκεται δὲτο ἡ Αθήνα ἦταν  
πολὺ κοντά εἰς τὴν θάλασσα.

— Ενα βράδυ ἔστησε κυριολεκτικῶς στὸ ξύλο τὸ  
γυρό του, διότι τὸν ἀκούειε νὰ διαβάσῃ μεγαλοσώ-  
νων τὴν «Κύρον αὖνθασιν» καὶ νά τονίζῃ ιδιαιτε-  
ρως τὴν φιλίαν: Θάλασσα, θάλασσα!»

— Ενα ἄλλο βράδυ, ζαλισμένος καθὼδος ἦταν ἀπὸ  
τὴ δουλειὰ τῆς ἡμέρας, ἀντὶ νὰ δώσῃ εἶναι ἔνα του πελάτην  
οπή σούδης οδύκης καθάρσιο, τοῦ έδωσε δοκίμασια -φέρτε.

— Αἱ! καὶ νῦν, τοῦ εἴπεν δὲ πελάτης του  
αὖνθασιν τὸν λάθον, πάλι θάλασσα μοῦ τά-  
κυνεις!

— Θάλασσα, εἶπες! Θάλασσα! Νά γκρεμισθῆς  
γλυκόροδο ἀπὸ δῶ, παληγάνθωπε, ποὺ δά μου εἰπῆς  
θάλασσα!... έξω γλήγορα! εἶπε καὶ ἔξαπλωθήσε  
κάτια μαργύρια φαρδύς, ποὺς μεγάλην ἐκπλήξιν τοῦ  
πελάτου του.

— Καὶ μὲ παρομοίου εἰδούς επειόδια διέρρευεν  
οἰκτρῶς δὲ βίος τοῦ διότις τοῦ δυνατοῦ παρακοποιοῦ.

\*\*\*

Μίαν ἀπογευματίνην, διὸ τρεῖς φίλοι τοῦ κύριος Γιάννης, κατερ-  
χόμενοι εἰς τὸ Φάληρον διά τὴς λεωφόρου Συγγρεοῦ, ἡγακάσθησαν  
νὰ σταματήσουν ἐκεῖ παρὰ τὸ θέατρον Κωστάκη, διότι τὸν  
ἡ συγκέντρωσις τοῦ κόσμου, διότε ἡτο ἀδύνατες ἡ διάβασις τοῦ  
αὐτοκινήτου.

— Μά τι συμβαίνει; ηρώτησαν ἔνα τῶν ἐκεῖ παρενοιοκομένων.

— Νέα πάλι καμώματα τῆς Οὐλέν!... δὲν βλέπετε ποὺ κοντεύ-  
ομενες πονηγόμεις, εἴπε κ' ἔδειξε μίαν δλόκληρον λιμνοθάλασσαν  
ποὺ δοσ πήγανε καὶ μεγάλωνε.

— Κανένας σωληνας πάλι εσπασε;

— Ο' κεντρικός! Σωστὴ ἐκκρηκίς πυριτιδοποιείου! Τὰ γερά  
ἀνατινάχηταν μὲ τὸση δύναμη ποὺ ἐπέταξαν ψηλά εἰς τὸν ἀέρα  
διότι δυστυχισμένους ποὺ καθύπνουσαν ἐδῶ ἀπὸ ἔξω. Ο' ἔνας μάλι-  
στα ἐπίνιγι... Νά τονίζεις τὸν κούλας... εἴπε κ' ἔδειξε τὸν νεκρὸν κάποιου  
ἡλικιωμένου ποὺ τὸν ἐπιβιβάζαν οἱ ἀστυρύλακες σ' αὐτοκινήτον.

— Καὶ ποιὸς ἦταν δὲν συστυχισμένος... τὸν ἔξερεις;

— Πῶς δὲν ξέρω... δὲ κύριος Γιάννης δὲ φαρμακοποιὸς πούχει τὸ  
φαρμακεῖον του καὶ πάνω στὸν "Αἴ-Νικόλα τὸ Ραγκαβᾶ.

— Ο' κύριο! δὲ! τὸν δυνατούς πατέρα της Αΐδηνα! Κ' ὑστερά, λέμε,  
μήν πι-  
στεύεις τὶς μάγισσας! Ορίστε!... Α' πέφενεν γε τὸ κακομοιριασμένος  
τὴ θάλασσα σάν διάβολος τὴν ἐκκλησίαν... καὶ ξεκίνησεν ἡ θά-  
λασσα ἀπὸ τὸ Φάληρο κ' ἥρθε νὰ τὸν πνίξῃ στὴν Ἀθήνα!...

Μεγάλα τὰ ἔργα σου, δὲ Οὐλέν! Μεγάλα...

Νικ. Ι. Λάσκαρης

— Μεγάλα τὰ ἔργα σου, δὲ Οὐλέν! Μεγάλα...



Ο. Χ. Νικ. Λάσκαρης