



# “ΜΠΟΥΚΕΤΟ”

ΕΒΔΟΜΑΘΙΑΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΗ ΦΙΛΑΘΕΓΓΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΟΜΕΝΗ ΥΠΟ ΟΜΑΔΟΣ ΛΟΓΙΩΝ  
ΓΡΑΦΕΙΑ : ΟΔΟΣ ΛΕΚΚΑ 7  
ΙΔΡΥΤΙΚΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΔΡΑΧΜΑΙ 1.000.000

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ “ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ”

‘Εσωτερ. δι’ εν έτος...Δρχ. 180 || ‘Εξωτερ. δι’ εν έτος...Δρχ. 180  
Αι εξόμνητοι και τρίμηνοι κατ’ αναλογίαν. Αι συνδρομαί δέον  
ν’ απευθύνονται ως εξής: ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ “ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ”, ΑΘΗΝΑΣ, ΤΗΛΕΦ. 200

Τό τεύχος τιμάται Δραχμάς 2,50

Δημοσιεύσεις ό στίχος δραχμαί 5. Δι’ άγγελίας ιδιαίτερα συμ-  
φωνοί. Τά προηγούμενα τεύχη τιμώνται δραχμάς 3.

Γενικός άντιπρόσωπος του “Μπουκέτου” εν ‘Αμερικη  
M<sup>r</sup> PETER THEODOROULOS 1 PEARL ST. COR. STATE ST. NEW YORK. N.Y.

## ΚΑΡΤ-ΠΟΣΤΑΛ

Θ ε μ. Χ α ρ ι λ ά ο υ. Διαβάστε ποιήν. Τό ποιήμά σας κακό.  
“Α γ γ. Τ ε ρ ζ ά κ η ν. Τό διήγημά σας καλό, άλλ’ όχι και δημοσιεύ-  
σιμο. Μη απλώνεσθε τόσο πολύ. Προσέχετε πολύ στην ψυχολογία.  
Είνε τό πόν στο διήγημα, όπως και ή λεπτομέρεια που αποτελούν τό  
όλον και πού δέν τις πολυτρονουμε. Γ. Τ ε ρ ζ ά κ η ν. Δημοσιεύουμε  
εδώ άπ’ τά τραγούδια σας τό «Κύμα» γιά τά δύσκολα πράγματι λογο-  
ποιήν του :

Νά σταθώ νά τραγουδίσω κίμα γαλανό μπροστά σου ;  
Στάσου !  
νά σου πώ τους κρότους πόθους, τις λαχτάρες τις ντροπές μου ;  
Πές μου !

“Ησουν κίμα εύτυχημένο,  
[πριν δυό μάτια μ’άντικρύ-  
[σουν ;

“Ησουν !  
Και ποιός μ’ έκανε νά τρέχω  
[σαν τρελλός σ’ έρημο με-  
[ρος ;

“Έρωσ !  
Κύμα μ’ άγάπαι ή μικρούλα,  
[τό αίσθημά μου Κείνη τώ-  
[χει ;

“Όχι !  
Πές μου τί έχω στην ψυχή  
[κίμα πού γλυστοράς σά χάδι ;  
“Αδης !

δυστυχισμένα γυναικόπαιδα  
στο Λιμπόροβο, με χλιούς έ-  
ξευτελισμούς.

‘Εκει, ή Χαϊνίτσα διέ-  
ταξε νά κόψουν όλων τά  
μαλλιά, με τά όποια έγέμι-  
σαν στρώματα και μαξι-  
λίδια γι’ αυτή και τον  
‘Αλή. ‘Επειτα κατά διαταγήν  
της πάντοτε, οι στρατιώτες  
έγύνωσαν τά γυναικόπαιδα  
και τά ώδήγησαν σ’ ένα διά-  
σος, σέ ώρα νυχτός, και τ’  
άμνηταν εκεί νά γίνουν τροφή  
των λύκων. Και πράγματι τά  
περισσότερα έχάθησαν, με-  
ρικές γυναικες όμως πατώρ-  
θωσαν νά φτάσουν σε κά-  
πιο χωριό και νά βροϋν πε-  
ριθάλπει, άργότερα δε νά κα-  
τεβροϋν στή Πρέβεζα.

Και έτσι έξωλοθρευτήκε  
μά από τις άκραιότερες κο-  
μοπόλεις της Λιαπουριάς,  
και ό ‘Αλής έχόρασε την  
έκ.άκησί του. ‘Απο τό ξακου-  
στό Γαρδίκι δέν έμειναν πα-  
ρά έρειπια, τά όποια μετά  
χρόνια είδε ό περιηγητής Ού-  
γας. «Δέν εύρηκα, γράφει,  
παρά χαλάσματα, στή όποια  
έσκουζαν φλιβερά, ή κοικου-  
βάγιες...»

## Η ΑΓΑΠΗ ΠΡΟΣ ΤΟ «ΜΠΟΥΚΕΤΟ»

### ΕΝΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΑΕΙΟ ΜΙΜΗΣΕΩΣ

Θεωρούμεν καθήκον μας νά ευχαριστήσωμεν και δημοσιώ-  
σων εν Μαδαγασκάρη έγκατεστημένον έθνογενή κ. Χ. ‘Αλε-  
ξάνδρου, τον όποιον, ό ένθουσιασμός του προς τό «Μπου-  
κέτο» παρεκίνησε νά έγγράψη εις αυτό, έπτά συνδρεμητας  
έκ των εν τή Μαδαγασκάρη έθνογενών. Εύχόμεθα όπως ή  
αξιόπεινος αυτή πράξις του κ. ‘Αλεξάνδρου εύρη και άλλους  
μιμητάς μεταξύ των εν τώ έξωτερικώ ‘Ελλήνων, εύτως  
ώστε τό «Μπουκέτο» μοναδικό έντρυφήμα γιά ζηντημένους  
διαδοθη σέ κάθε γωνιά της γής όπου υπάρχει ‘Ελλην.

### ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Τό «Μπουκέτο» άπ’ άρχής της εκδόσεώς του κατέστη τό  
μοναδικόν έντρυφήμα του ‘Ελληνικού λαού, κυκλοφερόν  
υπέρ τας τριάκοντα χιλιάδας φύλλα καθ’ όλην την ‘Ελλάδα.  
‘Η Διευθύνσις του Περιοδικού επιθυμούσα νά επιτύχη την  
εύρυτάτην διάδοσιν και εν τώ ‘Εξωτερικώ, χάριν των άπαν-  
ταχού έθνογενών, άπεφάσισε νά όρίση την τιμήν της συν-  
δρομής αντί μιας λίρας ‘Αγγλίας εις δραχ. 180 έτησίως, τι-  
μήν ίσοδυναμύσαν—άν λαβώμεν όπ’ όψιν τά ταχυδρομικά—  
προς την συνδρομήν του ‘Εσωτερικού.

Κατόπιν τούτου οι εν τώ ‘Εξωτερικώ ‘Ελληνες άς σπεύ-  
σουν νά μās άποστείλουν τας συνδρομάς των εις δραχμάς  
έπωφελούμενοι της έκπτώσεως της δραχμής διά τά τούς έγ-  
γράφομεν και ούτω θα έχουμ μέ ήμισιαν περίπου άγγλι-  
κήν λίραν, επί εν έτος τό «Μπουκέτο» νά τούς τέρπη και  
νά τούς διασκεδάξη.

‘Ας έπωφεληθούμ αυτής της μοναδικής εύκαιρίας και οι  
‘Ελληνες του ‘Εσωτερικου γιά νά έγγραφουν συνδρεμητάς  
στό «Μπουκέτο» τούς ζηντητεμένους συγγενείς των, προ-  
σφέροντες έτσι σ’ αυτούς την πιό ευχάριστη, την πιό τερπ-  
νήν, την πιό ώφέλιμη πνευματική απέλαυση πού μπορεί  
νά έχη ένας ‘Ελλην έθρισκόμενος μακράν της πατρίδος του.

Ι. Τ α σ ό π ο υ λ ο υ... Γιά την ιστορία της γυλιότινα; έχουμ  
γράψει εκτενέστατα. Στείλτε μας κατάλογον των βιβλίων αυτών. Τ. ‘Α ι’

β ά ζ η ν... ‘Η μειάφρασις  
του Κολλέ όχι επιτυχής... Χ.  
Γ α λ ι α τ σ ά τ ο ν. Στέλνετε  
ότι θέλετε. ‘Ανταποκρίσεις μό-  
νον στήν «Οικογένεια» Χά ρ η ν  
‘Α ο τ έ μ η ν. Τό «Θυμήσου»  
πολύ άπλωμένο. Γράφετε ά-  
ποφειγόντας στο έξής την πο-  
λυλογία, ή όποια άδικεί πολύ  
τό ποιήμα. Ν. Φ λ α μ π ο υ -  
ο ρ ι ά ρ η ν... ‘Όχι επιτυχή τά  
ποιήματά σας. Γ. ο. Κ ο σ κ ι -  
ν ά ν... ‘Εξ των ποιημάτων σας  
πολύ καλή ή «Αυγή». Και  
νάτην :

Νάτην !... άπάνω στ’ όμοια  
[της προσβάλλει  
Εανθή, ή αυγή και του ‘Υ-  
[λητου όι όχρες  
Ντυμένες τ’ άχροροδίνα της  
[κάλλη  
Καμαρωτές την δέχουνται,  
[μονάχες

Στά όλάνθιστα κι’ άπάτητα  
[κλωνάρια  
Πουλίων τραγοΐδι. Τ’ άνθια  
[διψασμένα  
Δροσοσταλιάζ ρουφοϋν μαρ-  
[γαριόρια  
Πούν’ από φίλτρο έρωτικό  
[βγαλμένα.

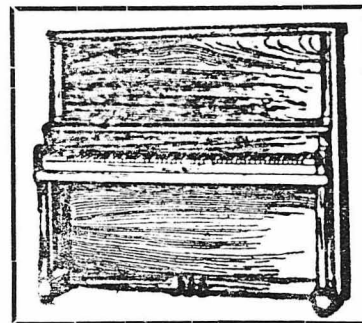
Στόν Πλάστη, πανωοαίο θυ-  
[ματήρι,  
‘Απ’ τό Λυκαβητό προς τον  
[αΐθερα,  
‘Υψώνεται τ’ άρχαιο μονα-  
[στήρι.

Και στής ‘Ανρόπολις τούς  
[βράχους, πέρα,  
Τούς ιερούς, στή πρώτα του  
[ή.ιου τόξα  
Λάμπει στεφανώμενη ή άρ-  
[χαιά ΔΟΞΑ.

Στό προσέχς θά δημοσιεύουμ  
και ήτην «Ερωτική νόχα». Σ  
τ έ λ ι ο ν Κ υ τ ω ν ά κ η ν.  
‘Όχι επιτυχής τό διήγημά σας.  
Γράφετε επί πιθανότερων θε-  
μάτων.

# PIANA PULLMAN

Μήν εκλέγετε τό πιάνο σας, χωρίς νά έχετε έ-  
ξετάσει τά πιάνα PULLMAN. ‘Η απόκτησις ενός



πιάνου PULLMAN  
σας έξασφαλίζει  
από άπόψεως  
ποιότητας ΤΗΝ  
ΑΡΙΣΤΗΝ, και  
από άπόψεως δα-  
πάνης ΤΗΝ Ε-  
ΛΑΧΙΣΤΗΝ.  
Συγκρίνατε ά-  
μερολήπτως. Με-

γάλακι εύκολία πληρωμής. Κατάλογοι δωρεάν.

## ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΙΑΝΩΝ STARR

12—Στοά ‘Αρσακείου—12