

Φροῦδαι ἐλπίδες! δνειρα, ψευδεῖς οἱ πόθοι πάντες!
 Κ' εἰς τῆς πραγματικότητος τὸν βίον καταβάντες,
 Φίλε, τὰ πάντα εὑρίσκουμεν ἀχάριτα . . . ξηρά.
 Κ' ἴδου τοῦ βίου μέριμναι, καὶ χωρισμοὶ γονέων,
 Καὶ ψυχρανθὲν κατὰ μικρὸν τὸ στῆθος μας τὸ νέον,
 Ο φίλου ἔθαλπ' ἢ μητρὸς ἀγκάλη πρυφερά.

Πλὴν ἀπὸ ἀναμνήσεις της μᾶς τρέφ' ἡ φαντασία,
 Καὶ τὴν ζωὴν παρηγορεῖ συχνάκις ἡ φιλία,
 Τὴν νύκτα μας φωτίζουσα μὲ φέγγος ἀστραπῆς.
 Τὸ φίλτρον ἐπὶ τῆς μητρὸς χαράσσει τὴν καρδίαν
 Απόντος τέκνου τὴν μορφὴν γελῶσαν καὶ γλυκεῖαν,
 Καὶ τραγῳδεῖ τοὺς ὕπνους της τοῦ νόστου ἡ ἐλπίς.

Τὰς λέξεις ταύτας μου λοιπὸν δπόταν ἀναγνώσῃς,
 Μνήμης εἰπέ τας προϊὸν δειθαλοῦς καὶ ζώστης,
 Εἰπέ τας δύο δάκρυα φιλίας φλογερά·
 Άλλ' ἄνθος μὴ περίμενε τῆς μούσης μου εὐώδες
 Τοῦ σκεπτισμοῦ φθινόπωρον ἐπῆλθε παγετῶδες,
 Καὶ πίπτουν τῆς ποιήσεως, ναὶ! πίπτουν τὰ πτερά! . .

Εὐχάς λοιπὸν ἀν Σ' εὐχηθῷ πεζάς, μὴν ἀπορήσῃς,
 Τοὺς εἴκοσι Μαΐους Σου εὐδαίμων ν' ἀτενίσῃς
 Εἰς γῆρας ν' ἀπολήξωσι γαλήνιον, βαθύ.
 Πρὸς τοῦτο δὲ ἐφόδια καλὰ νὰ θησαυρίσῃς,
 Καὶ τὰς ἀκάνθας του τερπναὶ νὰ στέφουν ἔναμνήσεις,
 Καὶ ρόδον στὰς χιόνας του τῆς Ἄρετῆς ν' ἀνθῆ!

10θριος. 1856.

Δ. Ι. ΛΑΚΩΝ.

Ο ΠΕΖΟΣ ΑΙΩΝ ΜΑΣ.

(ἐπὶ album φίλης).

Χρυσῇ νεότης, ἥλπισα στὰ φίλτρα σου εἰς μάτην!
 Στὴν δολοστόνον τῶν παλμῶν ἀφέθηκα ἀπάτην
 Καὶ εἰς κοιτίδα ὕπνωσα δνείρων ἀπαλήν.
 Άνθη—ἄγαπην—ποέσιν ἐνδύμιζον τὸν βίον.
 Τὰ ἔτη μου μὲ ἑορτὰς ἡρίθμουν τῶν Μαΐων,
 Εκάστην δὲ ἡμέραν μου μὲ τὴν ἀνατολήν.

Ροδόπνους. Ήδη φανταστή γλυκά μοί ἐμειδίχ,
Παλμὸν παρθένον ἔπαλλεν ἡ νέα της καρδίχ,
Κ' ἐν βλέμμα της μ' ὑπέσχετο ἀγγέλων τερπωλάξ.
Ιδέα φρούδη! χίμαιρα ἀπατηλὴ ἐκείνη!
Παμφόλυξ, δν χαιρέκακος πνοὴ ζεφύρου σθύνει·
Ἐλπὶς ώχρᾳ ὡς νάρκισσος, δν καίει δὲ Βορρᾶς.

Καὶ στρέψας κύκλῳ ἔκπληκτον καὶ ἐνδακρυ τὸ βλέμμα,
Εἶδον τὴν γῆν μὲ δάκρυα κατάθρεκτον καὶ μ' αἴμα,
Κ' ἀντὶ λειμώνων εὔρηκα Ζαχάραν ἀκανθῶν.
Λιβανωτὸν πεζὸν θνητοὶ τὴν ὄλην θυμιάζουν,
Οἱ ἀδελφοὶ σ' τοὺς ἀδελφοὺς πλεκτάνας σχεδιάζουν,
Καὶ ἡ φιλία ὅνομα κατήντησε ψιλόν.

Ἐν φὰ νὰ φιττακίζωσι τὸν ἔρωτα τολμῶσι,
Εἰς κόρης βέον δάκρυον οἱ ταπεινοὶ γελῶσι,
Καὶ τὰς μικρὰς καρδίας τῶν καλύπτουν παγετοί!
Ἴσως λοιπὸν δὲν ἀπορεῖς, ὡς εὐγενής μου φίλη,
Πικρὰν χολὴν ἀν στάζωσι τὰ κάτωχρά μου χείλη,
Καὶ ἦναι αἱ ἐμπνεύσεις μου θυνάτου κοπετοί.

'Αφ' οὐ τὸν ἔρωτα παντοῦ τὸν ὑψηλὸν ζητήσας,
Τοὺς πόθους, τὰς ἐλπίδας μου ἐνόησα φευσθείσκες,
Καὶ εὖρον νάνους ἔρωτας κ' αἰσθήματα κοινὰ,
Δὲν βλέπω πλέον ὅνειρος τῶν χρόνων μου τῶν πρώτων,
Δὲν ψάλλω πλέον ἀσυκτα περιπαθῆ ἔρωτων,
Οὐδὲ δὲ παλμὸς τοῦ σιήθους μου εἰσέτι μὲ πλαισῖ.

Ίδού, τὴν λύραν ἔστεψα μὲ κυπαρίσσου κλόνον,
Ἐκστος φθόγγος της θρηνῶν ἐκφράζει ἔνα πόνον,
Καὶ μελωδίας ἀπελπις οἰμώζει γοεράς.
Λαμπρὰ ἀν δύμως ἀστραπὴ τὴν νίκτα μου φωτίσῃ,
Τὴν κοιμωμένην Αἴτναν μου ἐν βλέμμῳ ἀν ἐξυπνίσῃ,
Ἴσως καὶ πάλιν ἀσυκτα τούσια τῆς χαρᾶς.

Αὔγουστος 1856.