

ἡ κακιὰ γλῶσσα φεύγει ἀπὸ συμά των, ἔχουν τὸν συμπαθιτικὸν μα-
γνήτην.

Περιδιαβάζον δὲ οἱ αὐτοὶ, ὅχι βέβαια ἀπὸ ἀνάγκην περιπάτου, διότι
τότε ἄλλοθι γίγνεται ὁ περίπατος, ἀλλὰ διὰ νὰ ἔχουν τὴν εὐχαρίστησιν
νὰ ἀποδεικνύῃ ἡ μέχ πρὸς τὴν ἄλλην τῆς Κυριακῆς της τὸν στολισμὸν
καὶ τὰς νεωτέρας τροποποιήσεις ὅσας ἐπέφερεν εἰς τὸ φούσκω-
μα, τὸ μπορέ της, ἢ τὸ στάσιμόν της, καὶ νὰ προσκρούῃ ἐπὶ τῆς ρά-
χεως ἢ τὴν πλευρὰν τοῦ μὲν, (ὅχι ἐπίτηδες) διὰ νὰ λαμβάνῃ πάλιν
τὴν εὐχαρίστησιν νὰ ἀκούῃ pardon—μὲ συγχωρεῖτε, κυρία, τὸ ὅποιον
εἶναι δλίγον σπάνιον εἰς Σύρον· εἰς τὴν συμπατεφοράν των οἱ ἄνθρωποι
εἶναι δλίγον δημοκρατικοί, ὅσῳ ἀριστοκρατικοί εἶναι εἰς τὰς ιδέας των.
Ἐθιμον, συνήθεια ἥθη δὲν κατακρίνονται.

— Περιπατῶ καὶ ἐγώ,— λέγει μία μικρὰ παμπό-
νηρος, πρὸς τὴν πλησίον της — ἥλθεν καῦμένη δ Ἀβδηρίτης ἀπὸ τὰς
Ἀθήνας....

— Άληθεια!

— Μὴ μὲν τὸ λέει, λυποθυμῶ πάμε νὰ φύγωμε· δ.ότι φοβοῦμαι
τὸ δαιμόνιόν του.

— Μὴν εἶσαι τρελλή; ήμετες καπέλλα πλατιά, δὲν φοροῦμαι· μήτε
σιδηρένια ἑσωφόρια....

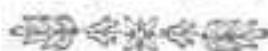
— Ναι μά....

— Τι, τὸ μιστικόν σου· μὴ φοβήσαι μὴ δὲν τὸ εἰπῆς δὲν τὸ μα-
θάνει....

— Καὶ εἰξένοεις δέσποτα, τι εἶναι τὸ μιστικόν της; ἀκουσε. πλὴν
εἰς τὴν ἐργόμενον....

Δ. ΒΡΑΤΕΑΝΟΣ

Χάριν τῶν ἐπιθυμούντων νὰ διδαχθῶσι τὴν Γαλλικὴν γλῶσσαν καὶ
ἐκμάθωσιν αὐτὴν ἐντελῶς, εἰδοποιοῦμεν, ὅτι ὁ Κύριος Κάρολος Ποτ-
τέν, καθηγητὴς τῆς Γαλλικῆς γλώσσης ἐν τῇ στρατιωτικῇ σχολῇ
τῶν Εὔελπίδων, διδει μαθήματα καὶ ἐν τῇ οἰκίᾳ αὐτοῦ, εἰς ιδιαιτέ-
ρας τάξεις ἐκ μαθητῶν πέντε ἑκάστη συγκειμένη· ὁ ἐπιθυμῶν εὑρί-
σκει αὐτὸν εὔκαιρον εἰς συγενέσιν ἀπὸ τῆς 6. μέχρι τῆς 8. M. M. εἰς
τὴν ιδίαν αὐτοῦ οἰκίαν.



“Οσοι τῶν Κυρίων συνδρομητῶν ἐκ τῶν ἐν ταῖς
ἐπαρχίαις δὲν μᾶς ἔμβασαν εἰσέτι τὴν συνδρομήν
των, παρακαλοῦνται νὰ παραχθῶσιν αὐτὴν εἰς
τοὺς K. K. Ἐπιστάτας τῶν ταχυδρομείων, παρ-
ῶν θέλουν λαμβάνει καὶ τὰς ἀποδείξεις ἡμῶν.