



ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΤΡΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

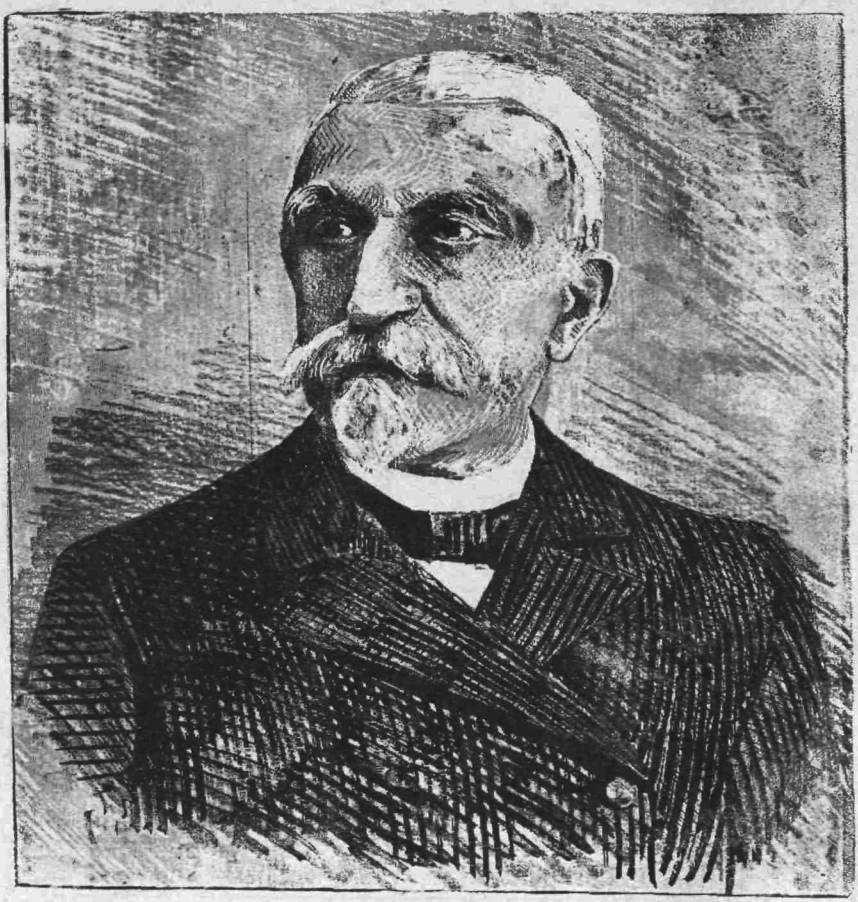
Ἡ συνδρομὴ ἐν Ἑλλάδι ἐτησ. δρ. 12, ἑξάμ. 6. — Ἐν τῇ Ἑξωτερικῇ ἰσθ. σρ. γρ. 15, ἑξάμ. 8. — Γραφεῖον ἐν ὁδῷ Φιλελλήνων. Τιμὴ φύλλου λ. 30.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Γ. ΨΥΓΓΑΕΣΗΣ ΕΚΔΟΤΗΣ

ΕΤΟΣ Γ΄.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 20 Ἰουλίου 1890

ΑΡΙΘ. 5



ΠΑΥΛΟΣ ΚΑΛΛΙΓΑΣ

Ὁ νέος διοικητὴς τῆς Ἐθνικῆς Τραπεζῆς—Σχεδιασμὰ Φωκᾶ—Ἐκ φωτογραφίας Ρωμαϊδῶν

Ὡς ΚΑΤΕΝΟΗΣΑΝ ἀμέσως ἐκ τῶν πρώτων φύλλων οἱ ἀναγνώσται, σκοπὸς τοῦ ἀνὰ χεῖρας φύλλου προετέθη ἡ ἰδρυσις ἑλληνικῆς εἰκονογραφημένης ἐπιθεωρήσεως, κατὰ τὸ σύστημα τῶν παρὰ τοῖς ξένοις illustrations, ἐχούσης ὁμῶς συγχρόνως καὶ ζωηρῶς διαγεγραμμένον ἑθνικὸν τύπον καὶ χαρακτῆρα, ἥτις νὰ περιλαμβάνη ἀφ' ἐνὸς μὲν ἀρίστας ἐν τῇ καλλιτεχνίᾳ εἰκόνας διασημοτάτων ζωγραφῶν, εἴτε γενικοῦ ἐνδιαφέροντος, εἴτε καὶ ἀπλῶς καλλιτεχνικοῦ, τελείως ἐκτυπούμενας, ἀφ' ἑτέρου δὲ ἄλλας ἐνταῦθα σχεδιαζομένας καὶ ἐκτελουμένας, κατὰ τὰ νεώτατα ἐν Εὐρώπῃ συστήματα, παρακολουθούσας δὲ τὰ σύγχρονα εἴτε παρ' ἡμῖν, εἴτε ἀλλαχοῦ ἐπισπῶντα τὴν κοινὴν προσοχὴν πρόσωπα ἢ γεγονότα. Μὴ ἀρκουμένη ὁμῶς εἰς τοῦτο κ' ἐπιθυμοῦσα νὰ προσεγγίσῃ ὅσον οἷόν τε πρὸς τὸ ἰδανικὸν αὐτῆς ἡ Διεύθυνσις ἀποφασίζει ὅπως ἀπὸ τοῦ παρόντος φύλλου μεταβάλῃ τὸ σύστημα τῆς ἐκδόσεως, δημοσιεύουσα τοῦτο κατὰ δεκαήμερον ἀντὶ καθ' ἑβδομάδα, ὡς μέχρι τοῦδε, αὐξάνουσα δὲ εἰς 12 σελίδας ἀντὶ τῶν 8.

Διὰ τῆς μεταβολῆς ταύτης, ἐνῆ ἀφ' ἐνὸς οἱ ἀναγνώσται θέλουσι κερδίξῃ 4 σελίδας πυκνότερα στοιχειοθετημένας κατὰ μῆνα, ἀφ' ἑτέρου, ἀνετωτέρας καὶ τελειοτέρας γινομένης τῆς ἐργασίας, θὰ καταστῇ εὐκολωτέρα ἡ εἰσαγωγὴ οἰασδήποτε δεούσης βελτιώσεως. Οὕτως, ἑλληνικαὶ μὲν εἰκόνας, σχετικαὶ πρὸς τὰ διάφορα κατὰ τὸ δεκαήμερον γεγονότα, θὰ δημοσιεύωνται καὶ πλείοτερας καὶ κάλλιον ἐξεργασμένας, χωρὶς ἐντούτοις νὰ καθυστεροῦν καὶ αἱ καλλιτεχνικαὶ ξένοι· ἀφ' ἑτέρου δὲ ἡ ὕλη, ὑπὲρ ἧς θὰ διατίθεται πολὺ πλείοτερος χώρος, θὰ προσλάβῃ φιλολογικώτερον χαρακτῆρα καὶ θὰ ὑποστῇ πλήρη ἀναμόρφωσιν. Πλείστοι τῶν παρ' ἡμῖν ἐκ τῶν τὰ πρώτα φερόντων λογίων ὑπεσχέθησαν τὴν συνεργασίαν των. Τὸ χρονογραφικὸν μέρος θὰ γίνῃ ποιικιλώτερον. Μεταφράσεις ἐκλεκτοτάτων διηγημάτων καὶ ἄλλων ἔργων θὰ δημοσιεύωνται. Φιλολογικαὶ ἐπιθεωρήσεις περιοδικαὶ θὰ περιλαμβάνουν πᾶν εἶ τι ἀξιόλογον τοῦ κύκλου αὐτοῦ καὶ παρ' ἡμῖν καὶ παρὰ τοῖς ξένοις. Οὕτω δὲ τὸ φύλλον θὰ ἐμφανισθῇ ὑπὸ τὴν πραγματικὴν αὐτοῦ διοργάνωσιν καὶ θὰ ἀκολουθήσῃ τὴν κανονικὴν πορείαν, ἣν ἡ Διεύθυνσις ἐξόχως ἐθνωφελῆ κολακεύεται νὰ πιστεύῃ.