

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ Β' ΕΤΟΥΣ

ΚΕΙΜΕΝΟΝ

ΒΙΟΓΡΑΦΙΑΙ

Ίδρυμα Βιττόριος 32. Πατριάρχης Βόαν 39. Μιχαήλ Παπα 48. Κωνσταντίνος Κριάρης 52. Γεωργία Σάνδη 82. Ή δεσποινίς Σουμπρά 96. Εύγενης Βούλγαρις 96. Κ. Οικονόμου ο εξ Οικονόμων 96. Γ. Γαριβάλδης 96. Αλέξανδρος Σούτσο 124. Ίούλιος Κλαρεττί 127. Γαβριέλλα Κράους 136. Έρρίκος Άινε 144. Έδμόνδος Άμπου 151. Ίουλιέττα Λαμπέρ 167.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΕΙΚΟΝΩΝ

Ο Χριστός εν τη Τέχνη 2. Μία επιλήξις 32. Τα πρώτα βήματα 47. Όμηρου Όδυσσεια. Αντίνοος ο μνηστήρ της Πηνελόπης 48. Έλλ αρχαιότητες ο ναός του Ποσειδώνος 48. Ο Απόστολος Παύλος εν Έρίσω 58. Επεισόδιον εκ του Γαλλογερμανικού πολέμου 61. Ηθη και θήμα. Κάτοικοι Άλγερίας 64. Πολεμιστής της Μαρκουσίας 64. Η πόλις Πράγα της Αυστρίας 79. Χωρικοί της Ισπανίας 80. Χωρικοί της Πορτογαλλίας 80. Αι προτομαί του Βασιλέως και της Βασιλίσσης 111. Έρφον των εν Δραγματσάνη πεσόντων ιερολοχιτών 112. Ο Νηπολέων την εποίραν του Βατερλώ 114. Τοπογραφία της σελήνης μεταξύ των όρέων αλτής 117.

ΙΣΤΟΡΙΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Κυπριακαί αρχαιότητες 12. Διά τας κυρίας και τας δεσποινίδας 14. Κυπριακαί αρχαιότητες. Ανασκαφαί εν Βώνη Κυβραίας 23. Κοινωνικά μελέται. Ανατροφή 26. Εύγενης 36. Κεραλς ιστορία Κομών ή άκομος 50. Σημειώσεις φιλολογικαί και αρχαιολογικαί 55. Περί της τέξεως του μιτέν 66. Η κυρία Δασσιέ και ο κατά των αρχαίων πόλεμος 72. Κεραλς ιστορία 76. Φιλολογικά. Ίά Περσικά 95. Τι έστι ποιητής 98. Αρχαιολογικά. Όλίγα περί των χειραίων τειχών της Άρμαχόστου. Η τέχνη του Βασιλέως 142, 152. Περί της βιβλιοθήκης των Άνακτόρων 172.

ΝΕΩΤΕΡΑΙ ΕΦΕΥΡΕΣΕΙΣ

Το ηλεκτρικόν ρεύς επί των πολεμικών πλείων 30. Ηλεκτρική Ναυσιπλία 59. Μεταφορά των κινητικών δυνάμεων μετατρεπομένων εις ηλεκτρικα 119.

ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ

Περί Περσικής χρονολογίας 54. Η ήμερα της Παρασκευής παρά τοις Μωαμεθανοίς 92. Μήνες συντάσσονται υπό του Κοανίου ως ιεροί 94. Άσιατικά περί των άώδεκιν Άρμενικών μηνών 120.

ΘΕΑΤΡΟΝ ΜΟΥΣΙΚΗ ΔΡΑΜΑ

Η μουσική του μέλλοντος 7. Βίκτωρος Ούγκώ. Ο βασιλεύς άσκακεδύζει 18. Έλληνικόν θέατρον 64. Μονόλογος Σατανά εκ του άπολεσθέντος παραδείσου του Μίλταυος 71. Ο περιηγητής σκηναι διαλογικαί υπό Όκταβίου Φεργέ 101, 115. Ήρώ και Αλεάνδρος 160, 170.

ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

Ίψηλά και χαμηλά 4. Άνθοδέσμη. Τά άνθη του χορού. Λευκάκανθα. Το άμάραντον. Τά άνθη της νυκτός. Το λευκάνθημον 20. Η άγορά των άνθέων 34. Άθλιότης και Πενία 42. Ρωσικαί Σκηναί (ο φάνος του ύπαλληλου) 74. Άνθοδέσμη. Τά άνθη του τείου και του καρφέ. Το άνθος του έρωτος. Ο μήλων. Το άνθος της λεμονέας 92. Θεού έξεμολόγησις 123. Μία δημοσιονητική όσις 130. Το πρώτο μου όδντι 139. Ίρις και Αίγλη (ειδύλλιον) 140. Η μεγαλειότερα άδελφή 146, 154.

ΠΟΙΗΣΕΙΣ

Παρά την Οίτην 10. Όντες γράσωμε 23. Το έαρ 24. Ειδύλλιον 29. Το άθλου της φιλοπονίας 36. Ο Διάδοχος. Η προσφορά του αγωνιστού 40. Το τραγούδι του Κυκλοματή 56. Έλεγείον επί τῷ θανάτῳ του μικρού Ι. Α. Σούλη 62. Τά έρημονήσι 79. Γαλή και Άρροδίτη (αρχαίος μύθος) 95. Η κρίσις του Μώμου 119. Η Γύφτισσα 136. Δέν α αγαπώ! 138. Άσματίον εκ του Ρουι Βλά 140. Έίσοι και Μήτηρ (μύθος) 151. Όνειρον 159. Η δεύτερη άγάπη 160. Άπόσπασμα εκ του Σουλίου 175.

ΛΕΥΚΩΜΑ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟΝ

Τά λεμόνια 28. Πενθερά περί Νύμφης 47. Διά τας υπάνδρους, τὰ χρέη 62. Έπιστάθες Λεμονιέρου 100. Υπεροχή του ανθρώπου 63.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΣ

Παιδαγωγικόν Β. Βουλγάρως 64. Παρθενωγωγικόν α. Χίλλ 80.

ΔΙΑΦΟΡΑ

Έκ των του Πέρσου ποιητού Σκαδῆ 15, 31. Μή υπερβάλλοντα ζῆλον 176.

ΠΟΙΚΙΛΑ

112, 126. Άλληλογραφία Άττικού Μουσείου 16, 32, 48, 64, 80, 96, 112, 128, 167, 176.

ΣΚΕΨΕΙΣ

16, 32, 48, 112, 176.

ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

16, 32, 48, 64, 80, 96, 112, 128, 144, 168, 176.



ΕΙΚΟΝΕΣ

ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑΙ

Ίδομενίους Βιττόρης 21. Μιχαήλ Παπάς 43. Κωνσταντίνος Κριάρης 57. Κωνσταντίνος ο διάδοχος του Έλληνικού θρόνου 73. Εὐγένειος Βούλγαρης 85. Οικονόμος ο ἐξ Οἰκοδόμου 85. Γεώργιος Α'. Βασιλεὺς τῶν Ἑλλήνων 104. Όλγα Βασίλισσα τῆς Ἑλλάδος 105. Ἰούλιος Κλαρετὶ 113. Ἀλέξανδρος Σούτσος 125. Ἑρρίκος Ἀύγς 129. Κάρολος διάδοχος τοῦ θρόνου τῆς Πορτογαλλίας 141. Ἐδουάρδος Ἀμποῦ 145. Ὁ στρατηγὸς Γάρδον 153. Ἰουλιέττα Λαμπέρ 163.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑΙ ΕΙΚΟΝΕΣ

Ὁ ἐσταυρωμένος 9. Ὁ Ἰησοῦς εἰς τὸν τάφον 13. Μία ἐκπληξίς 17. Τὸ ἔαρ 23. Ὁμήρου Ὀδύσσεια Ἀντίνοος ὁ μνηστὴρ τῆς Πηνελόπης 34. Τὰ πρῶτα βήματα 41. Ὁ Ἀπόστολος Παῦλος ἀδασκῶν ἐν Ἑφέσῳ 49. Ὁ Ναπολέων τὴν νύκτα τοῦ Βατερλώ 121. Μειδιάσα πρὶνὰ 161. Ὁ θάνατος τοῦ Σαρπηδόνης ἐκ τῆς Ἰλιάδος ἔργον βραβευθὲν τοῦ Λεβὶ 173.

ΜΝΗΜΕΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΕΩΝ ΑΠΟΨΕΙΣ

Ὁ ἐν Ποσειδωνίᾳ ναὸς τοῦ Ποσειδῶνος 37. Ὁ Ἀνδριὰς τοῦ Ναπολέοντος Α'. 66. Ἡ πόλις Πράγα τῆς Αὐστρίας 77. Ὁ ἀνδριὰς τῆς Γεωργίας Σάνδης 89. Ὁ ἐξ ὀρειχάλκου ἀνδριὰς τοῦ Ἰωσήφ Γαριβόλδου 93. Ἡ πόλις τῶν ἐν Δρακονισσῶν πεσόντων Ἱερολοχιτῶν 97. Ὁ Μητροπολιτικὸς ναὸς τῆς Πράγης 133. Τὸ Κολοσσαίου 137.

ΝΘΗ ΕΘΝΑ ΚΑΙ ΤΥΠΟΙ

Κάτοικοι τῆς Ἀλγερίας 53. Πολεμιστὴς τῆς Μαρκουέττης 53. Χωρικοὶ Πορτογαλλοὶ 69. Χωρικοὶ Ἰσπανοὶ 69.

ΕΠΙΣΤΗΜΑΙ ΚΑΙ ΤΕΧΝΑΙ

Τοπογραφία τῆς Σελήνης μεταξὺ τῶν ὁρέων αὐτῆς 117. Ἐπεισόδιον ἐκ τοῦ Γαλλογερμανικοῦ πολέμου

ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Ἡ δεσποινὶς Σουμπρὰ δάσκιος χορεύτρια τῶν Παρισίων 81. Γαβριέλλα Κράυς ἡ ἐξοχὸς αἰοῦς τῆς Μοντιέζ Ἀκαδημίας 137.

ΔΙΑΦΟΡΟΙ

Τὸ φίλημα τοῦ Ἰούδα 1. Ἡ μετάνοια τοῦ Ἰούδα 35. Τὰ βιβλία τὸν ἔκαμν νὰ νυτᾷ 149.

ΣΥΝΤΑΚΤΑΙ

Ἀντωνιάδης Ἀντώνιος
Ἀποστολίδης Πέτρος (ἐν Πειραιεῖ)
Ἀσώπιος Εἰρηναῖος
Βαλαβάνης Γεώργιος
Βάλδης Σταμάτιος
Βιοτῆς Μιχαήλ
Βλάσσης Γ. Χ.
Δροσίνης Γεώργιος
Ζαλοκώστας Εὐγένιος
Ζάρκου Αἰκατερίνη
Θοιβιδόπουλος Γ. Δ. (ἐν Ἀμφίσσῃ)
Ἰασωνίδης Ὀνούφριος
Ἰγγλέση Ἀγλαΐα
Ἰγγλέσης Νικόλαος Γ.
Καζάζης Νεοκλῆς
Κοτακουζηνὸς Ἀλέξανδρος
Λασκαράτος Ἀνδρέας

Μαυριδόπουλος Ἀλέξανδρος
Μοσχάκης Ἰγνάτιος
Ξένος Κωνσταντίνος
Olivier Leon
Παλαμᾶς Κωστῆς
Παπαδόπουλος Χρήστος (ἐν Ἀμμοχώστῃ
Κύπρῳ)
Παπαδιαμαντόπουλος Ἰωάννης
Παράσχος Γεώργιος
Προβελέγγιος Ἀριστομένης
Ῥοντήρης Ἀντώνιος
Σταματέλος Νικόλαος
Στρατηγόπουλος Γ.
Φέρμπος Παναγιώτης
Φραγκιδᾶς Ἰωάννης (ἐν Σύρῳ)
Χατζίσκος Νικόλαος.

