

Ἡ μεγάλη αὐτὴ ὁμοίότης τῆς τύχης τῶν δύο τούτων οἰκογενειῶν ἐπιστέφεται ὑπὸ τῆς καταπληκτικῆς ἀναλογίας ἣτις ὑφίσταται ἐν τῷ βίῳ τῶν τελευταίων ἀπογόνων τῶν Βουρβόνων καὶ τῶν Στουαρτῶν δηλ. τοῦ κόμητος Σαμβῶρ καὶ τοῦ Καρόλου Ἐδουάρδου, καὶ ὁ ἐπελθὼν θάνατος τοῦ ταλαιπῶρου Ἐρρίκου Ε'. ὡς ἀποκαλεῖται ἐν τῇ συνειδή-

τοῦ Βουρβωνισμοῦ, τὸ ἀσθενὲς σπινθηροδόλημα τῆς ὁποίας ἠλέκτρισε καὶ ἀφύπνισε καὶ συνεκέντρωσε πρὸς στιγμὴν τὰς ἐλπίδας τῶν θιασωτῶν τοῦ θείου δικαίου καὶ τῆς κληρονομικῆς, βασιλείας ὁ κόμητος Σαμβῶρ δὲν ἦτο ἔκ τῶν εὐνοουμένων τῆς τύχης, γεννηθεὶς ὑπὸ ἀστερισμὸν δυστυχῆ.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ — Ο ΑΧΙΛΛΕΥΣ ΣΥΡΩΝ ΤΟΝ ΝΕΚΡΟΝ ΤΟΥ ΕΚΤΟΡΟΣ

Ἄμφοτέρων μετόπισθε ποδῶν τέτρηγε τένοντε  
 ἐς σφυρὸν ἐκ πτέρνης, βοέουσι δ' ἐξήπτεν ἱμάντας,  
 ἐκ δίφροιο δ' ἔδησε, κάρη δ' ἔλκεσθαι ἔασεν·  
 ἐς δίφρον δ' ἀνάβας, ἀνά τε κλυτὰ τεύχε' αἶψας,  
 μᾶστιξεν ῥ' ἔλααν, τῷ δ' οὐκ ἄκοντε πετέσθην.  
 τοῦ δ' ἦν ἐλκομένοιο κονίσσαλος, ἀμφὶ δὲ χαίται  
 κυάνεαι πίτναντο, κάρη δ' ἅπαν ἐν κονίησιν  
 κεῖτο πάρος χαρίεν.

(Ἰλιάδος X, 396 — 403)

σει τῶν νομιμοφρόνων ὁ κόμητος Σαμβῶρ, δὲν διέψευσε τὴν ὑφισταμένην ταύτην ὁμοίότητα.

Ἡ γέννησις τοῦ κόμητος Σαμβῶρ ὑπῆρξε περιεργὸς παρασχούσα λαβὴν εἰς σχόλια καὶ ὑπονοίας, διότι ἐγεννήθη ἐν Παρισίοις ἑπτὰ μῆνας ἀπὸ τοῦ θανάτου τοῦ πατρὸς του δουκὸς τοῦ Βερρύ.

Ὁ κόμητος Σαμβῶρ, ἡ ὑστάτη λαμπηδὼν, τοῦ ἀστέρος

Μάτην ὁ Σατωβριανὸς ἐκόμιζεν ἐπίτηδες ἐκ τοῦ Ἰορδάνου ἡγιασμένα νάματα, ἐν οἷς ἐβαπτίσθη ὁ νεογνὸς βουρβονιδεὺς, οἱ δὲ Οὐγκὼ καὶ Λαμαρτίνος ἐχαιρέτιζον ἐν ὕμνοις τὴν γέννησίν του· ὁ δὲ ἄλλως λάτρης τῆς βασιλείας ἐπέπρωτο νὰ μὴ ἴδῃ τὰ φιλόδοξα ὄνειροπολήματά του πραγματούμενα.

Συναρπασθεὶς ὑπὸ τῆς θυέλλης ἣτις ἐξερράγη τῷ 1830