

ladra», τῆς «Σεμιράμιδος», τοῦ «Μωυτέως», τοῦ «Γουλιέλμου Τέλλου», τῆς «Cenerentola», τοῦ «Stabat Mater», εἶνε ἐκ τῶν ἀνδρῶν ἐκείνων, οἵτινες καθιστῶσιν ἀναμφισβήτητον τὴν ἔξοχον ἀνάπτυξιν, τὴν καλλιτεχνικὴν ὑπεροχὴν ἑνὸς ἔθνους. Διὰ ταῦτα δικαίως ἡ Ἰταλία ἀπένειμα κατ' αὐτὰς εἰς τὴν μνήμην τοῦ τιμᾶς ἐκτάκτους. Σύμπας ὁ πεπολιτισμένος κόσμος ἀποτίνει ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτῃ φόρον σεβασμοῦ πρὸς τὴν μνήμην τοῦ μεγίστου Ἰταλοῦ καλλιτέχνου.

### ΓΡΑΜΜΑΤΑ

Π. Γ. Σμύρνην. Ἐπί 10 στέλλονται ἤδη 12. ἀπηντήσαμεν. — Α. Π. Παζούς. Ἐλλείποντες ἀπεστάλησαν. — Γ. Γ. Μόσχων. Ὁμοίως ἀπηντήσαμεν. — Μ. Α. Σμύρνην. Ὁμοίως. — Κ. Α. Στυλίδας. Ὁμοίως. — Ι. Π. Π. Ε. Κ. Καλάμας. Ὁμοίως. — Α. Κ. Μιτυλήνην. Ὁμοίως. — Ι. Μ. Καβάλλαν. Ἐλήφθησαν, εὐχριστοῦμεν. — Ι. Τ. Κυδωνίας. Ἐστάλη ἀριθ. 13, τὰ λοιπὰ καλῶς. — Ε. Π. Μάλταν. Συνδρομὴ ἐλήφθη ἠλλείποντα ἀπεστάλησαν. — Ι. Β. Ηιάκλειον. Ἐστάλησαν δειγμάττα, ἀγγελία καὶ 5 φύλλα τῆς 6' ἐξαμηνίας διὰ συνδρομητᾶς. — Βιβλιοπωλεῖν ὁ «Φοῖνιξ». Ἀλεξάνδρειαν. Ἀπηντήσαμεν. — Α. Β. Πάσχων. Πάτρως. Ὁμοίως. — J. T. Ismailia. — Φύλλα α' ἐξαμηνίας ἀπεστάλησαν. — Ι. Μ. Πέργαμον. Ἄτυχῶς ὅτε ἐλήφθη ἡ ἐπιστολή σας τὰ φύλλα εἶχον σταλῆ καὶ πρὸς τοὺς νέους συνδρομητᾶς ἐν τούτοις ἐνεργήσατε δραστηρίως. Ἡ βραδύτης τῆς ἐκδόσεως τοῦ φύλλου προήλθεν ἐκ τῆς ἠλλείψεως τοῦ καταλλήλου χάρτου.



Ο ΡΟΣΣΙΝΗΣ

### ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΝΩΝ

Ὁ ἐν Ἀθήναις Σύλλογος τῶν Μικρασιατῶν ἢ «Ἀνατολῆ» ἐτέλειεν ἐσθλάως τὴν ἐπέτειον ἐνοστήν αὐτοῦ ἐν τῇ νέα αἰθούτῃ τῆς Νομικῆς Σχολῆς λίαν μεγαλοπρεπῶς καὶ ἐνώπιον ἐκλεκτοῦ κόσμου ἐξ ἀμφιτέρων τῶν φύλων. Τὸν πανηγυρικὸν τῆς ἡμέρας ἐξεφώνησεν ὁ πρόεδρος τοῦ Συλλόγου κ. Μ. Βυαγγελίδης, διακεκριμένος ἐπιστήμων, ἀπήγγειλε δὲ ποίημα ὁ κ. Α. Κεκάφανης. Τὴν ἑορτὴν συνεπληρώσατε τὸ μικρασιατικὸν ἴσος ἐν διφώνῳ ἀρμονίᾳ ψαλῆν ὑπὸ τοῦ χοροῦ, ὡς καὶ ἕτερον ἄσμα, ἐν τέλει δὲ ὁ ὕμνος πρὸς τὴν ἐλευθερίαν ἐν τριφώνῳ ἀρμονίᾳ. Πρὸ τῆς ἐνάρξεως τῆς τελετῆς ὁ Σ. Μητροπολίτης Ἀθηνῶν ἐτέλεσε τὸν ἁγιασμὸν. Συγκαίροντες τὰ ἀγαπητὰ μέλη τοῦ συλλόγου εὐλόγημα αὐτοῖς πρόσθεν.

### ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΕΝ ΜΙΤΥΛΗΝῃ

Ἀπὸ τοῦ παρελθόντος ἔτους τοῦ «Ἀττικῆς Μουσείου» ἡ ἀποστολὴ τοῦ φύλλου διεκόπη πρὸς ἄλλους τοὺς ἐν Μιτυλήνῃ κ. κ. συνδρομητᾶς, διότι ὁ αὐτόθι πράκτωρ Δ. Σημανδῆρης κατεχράσθη ἀπάσας τὰς συνδρομὰς, ἀνεργχομένας εἰς 300 φρ. περίπου. Ἦδη εὐγενῶς προσεφέρθη νὰ ἀναλάβῃ τὴν ἀντιπροσωπεῖαν αὐτόθι ὁ ἀξιότιμος κ.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Δ. ΒΛΑΣΤΟΠΟΥΛΟΣ  
ἐμπυρος

πρὸς ὃν δέον ν' ἀπευθύνωνται πάντες ἀνεξαιρέτως οἱ ἐν Μιτυλήνῃ καὶ οἱ τὰ περίξ αὐτῆς μέρη κατοικοῦντες. Ἐπειδὴ δὲ πληροφροῦμεθα ὅτι πολλοὶ τῶν τοῦ π. ἔτους συνδρομητῶν ἐπιθυμοῦσι νὰ ὦσι τοιοῦτοι καὶ κατὰ τὸ πρῶτον ἔτος, ἡ Διεύθυνσις, καίτοι σπουδαίως ζημιωθεῖσα, ἀπεφάσισε νὰ συμπληρώσῃ δωρεὰν τὰ φύλλα τοῦ π. ἔτους τοῖς ἐγγράφησομένοις κατὰ τὸ νέον.

### ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΟΙ ΔΗΛΩΣΕΙΣ

Ὡς γνωστὸν, ἀπὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ γ' ἔτους ἀνέτεθη εἰς τὸν κ. Ἰω. Πολέμην ἡ διεύθυνσις καὶ εὐθύνη τῆς ὕλης τοῦ «Ἀττικῆς Μουσείου», διὸ παρακαλοῦνται πάντες οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ δημοσιεύσωσι τι ἢ νὰ ζητήσωσι πληροφρορίας διὰ τὰ φιλολογικὸν μέρος τοῦ φύλλου νὰ ἀποστειλῶνται πρὸς αὐτόν, ἐπιγράφοντας τὰς ἐπιστολάς των «Πρὸς τὸν κ. Ἰω. Πολέμην, διεθυντὴν ἐπὶ τῆς ὕλης τοῦ «Ἀττικῆς Μουσείου», εἰς Ἀθήνας». Ὅτι δὲ ἀφορᾷ τὸ εἰκονογραφημένον μέρος, ἢ τὴν διαχειρίσιν τοῦ φύλλου, παρακαλοῦνται νὰ ἐπιγράφωσι τὰς ἐπιστολάς των «Πρὸς τὸν κ. Ν. Ἰγγλέσην, διεθυντὴν καὶ ἰδιοκτῆτην τοῦ «Ἀττικῆς Μουσείου», εἰς Ἀθήνας».

Ἄναγκαζόμεθα ρητῶς νὰ δηλώσωμεν πρὸς τοὺς ἐν τῷ ἐσωτερικῷ καὶ ἐξωτερικῷ συνδρομητᾶς καὶ ἀνταποκριτᾶς ἡμῶν, ὅτι οφείλουσι νὰ σπεύσωσιν οἱ μὲν νὰ πέμψωσι τὴν ἐτησίαν συνδρομὴν των, οἱ δὲ τὴν ἐκκαθάρισιν τῶν λογαριασμῶν αὐτῶν ἄλλως ἀπὸ τοῦ προσεχούς μηνὸς θὰ διακοπῇ ὀριστικῶς ἡ ἀποστολὴ τοῦ «Ἀττικῆς Μουσείου» πρὸς πάντας τοὺς μὴ συμμορφωθέντας πρὸς τὴν δὴλωσίν μας ταύτην.

Εἰς τοὺς νεωστὶ ἐγγραφομένους συνδρομητᾶς τοῦ «Ἀττικῆς Μουσείου» προσφέρονται οἱ δύο ἀγκώδεις τόμοι τοῦ π. ἔτους ἐκ 400 περίπου σελίδων, μετὰ τῶν εἰκόνων, ἀντὶ δρ. 12, μόνον 8 δραχμὰς ἐν Ἑλλάδι καὶ 10 ἐν τῷ ἐξωτερικῷ. Ἐπίσης οἱ «Χειμῶνιχοι» — συλλογὴ ποιημάτων ὑπὸ Ἰω. Πολέμη — προσφέρονται μόνον δρ. 2 ἀντὶ 3.