

## ΑΛΒΙΟΥ ΤΙΒΟΥΛΛΟΥ

## ΠΕΜΠΤΟ ΕΛΕΓΕΙΟ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

"Ημουν σκληρός, τὸν χωρισμόν, ἔλεγχο, θὰ βαστάξω  
γερά καὶ ἀπὸ καιρούς ή ἀνδρεία καυχῆσοι μου  
πάει καὶ σὰν σθοῦρος στρέφομαι γοργὸς 'σ τὸ στάδι γύρω,  
που γρήγορο παιδί μὲ γνωστὴ τέχνη στρείφει.  
Καῦσε τὸν ἄγριο, στρέβλωσ' τον, νὰ μὴ θελήσω πλέον  
καυχήματα νὰ εἰπῶ δάμασε τ' ἄγρια λόγια.  
Πλὴν ἔλεος, 'σ τὸν κρυφὸ δεῖμο τῆς κλίνης μας σ' ὄρκιζω,  
'σ τὴν Κύπρι, 'σ τὴν εἰδή, που ἀπάνω μου ἀκουομένες.  
Ἐγώ ήματι, που ὅταν κοίτουσιν 'σ ἀρρώστια βυθισμένη,  
σ' ἐγλύτωσα, σπως λέν, μὲ τὰ ταξίματά μου.  
Ἐγώ μὲ θειάφη καθαρή σ' ἔξαγνισα εἰς τρεῖς γύρους,  
ἐνῷ ψαλνε ἡ γρηὰ τὸ μαγικὸ τραγοῦδι·  
ἐγ' ὅνειρα σου ἡμέρωσα δεινά, νὰ μὴ σὲ βλάψουν,  
που μ' ἄγιο τοεῖς φορκὶς κριθάρ' εἶχα νὰ διώγνω·  
Ἐγώ μὲ στέμμα πέπλινο καὶ μὲ λυτὸ γιτώνα  
'σ ἐννιά νυκτῶν σιωπαὶς ταξίμουν τῆς Ἐκάτης.  
Τὰ τάμματά μου ἐβάσταξα, καὶ χάρετ' ἄλλος τώρα  
τὸν ἔρωτα, εὐτυχῆς μὲ προσευχαῖς δικαίς μου.  
Κ' ἔγὼ δι μωρὸς φαντάζομουν ζωὴν εὐτυχισμένη,  
ἄν γλύτονες ἐσύ, πλὴν δι Θεὸς δὲν θέλει.  
Ἄγροὺς θὰ σκάφτω καὶ δι ζεστὸς ἥλιος ἐνῷ θὰ φρύγη  
'σ τ' ἀλῶνι τοὺς καρπούς, δραγατῆς μου ἡ Δηλία  
θά ναι καὶ σκάφαις γεμισταὶς σταφύλια θὰ φυλάγῃ  
καὶ ἀφράτους, πατητοὺς μὲ γοργὸ πόδι μούστους·  
κοπὴ θὰ μάθη νὰ μετρᾷ, 'σ τὸν κόρφο τῆς νὰ παίξῃ  
μὲ φλύαρο παιδὶ σπιτοθερεμμένων δούλων·  
ἀστάχι αὐτὴ γιὰ σιτηρά, σταφύλια γιὰ τ' ἀμπέλι  
θὰ δίδῃ καὶ γι' ἀρνιὰ θυσίαις τοῦ Πριάπου.  
Όλους αὐτὴ νὰ κυβερνᾷ, νὰ μεριμνᾷ τὰ πάντα,  
καὶ ἀς ἦμ' ἔγὼ μηδὲν εἰς δόλο μου τὸ σπίτι.  
Νά 'ρχετ' ἐδῶ δι Μισσάλλας μου, ωρίμους νὰ τοῦ κόβῃ  
καρπούς ἀπὸ ἐκλεκτὰ δενδρόκλαρα ἡ Δηλία  
καὶ νὰ προσέχῃ μὲ σπουδὴ τέτοιον σεβάσμιον ἄνδρα,  
νὰ τὸν δουλεύῃ αὐτὴ 'σ τὸ γεῦμα κ' ὑπακούῃ.  
Ἐπλαθ' δι νρῦς μου τέτοια, πλὴν μακρὰ 'σ τῆς Ἀρμενίας  
ταὶς μυρωδιαῖς Νοτιὰ τοὺς πόθους διώγνει κ' Εὔρος.  
Συχνὰ τὴν ἔγνοια ἐπάσχισα μὲ τὸ πιστὸ νὰ διώξω,  
καὶ δι πόνος τὸ κρασὶ μου τὸ καρ' δόλο δάκρυ.

"Αλλην ἀγκάλιασα συγνὰ καὶ ὡς ἄρχιζ' η ἡδονή μου,  
ἡ Κύπρις μου θυμᾶς τὴ δέσποινα καὶ φεύγει.  
Ἡ κόρη, ὡς ἔξεπλάγιαζε, μὲ λέγει ἀποδεμένον  
καὶ πῶς η ποθητὴ ξεύρει — ἐντροπή! — καὶ μάγια.  
Δὲν μὲ ἀποδένει μὲ φαλμούς, ἀλλὰ μὲ τὴν εἰδή της,  
μὲ χέρια τρυφερά, μὲ τὴν ξανθή της κόμη.  
Τέτοια σὲ κήπους μιὰ φορά χαλινωμένο ἐφέρθη,  
νηρητός γαλανή, καὶ η Θέτις 'σ τὸν Πηλέα.  
Μ' ἔβλαψε τοῦτ', δτι ἐραστὴ κατέχει πλούσιον τώρα,  
κ' ἐμένα πονηρὴ συφόριασε μεσίτρα.  
Ωμὰ νὰ τρώγη κρέχτα, μ' αίματωμένο στόμα  
πικρὰ ποτήρι' αὐτὴ πολλῆς χολῆς νὰ πίνῃ·  
γύρω ἡ ψυχής τὰ πάθη τους νὰ τῆς βογγάν πετῶντας,  
καὶ τὸ δεινὸ στριγλὶ νὰ τῆς λαλῇ 'σ τὴ σκέπη·  
καὶ αὐτὴ ἀπὸ πεντα μανιακὴ 'σ τοὺς τάφους γύρω χόρτα  
καὶ κόκκαλ' ἀς ζητῷ, που ἀφῆκαν ἄγριοι λύκοι.  
ἀς τρέχῃ μὲ γυμνὰ μεριὰ 'σ τὰ τρίστρατ', ἀς οὐρλιάζῃ,  
ὡς που δεινὰ σκυλιά νὰ τὴν ξεβγάλουν πέρα.  
Εἶδα σιμάδια· θὰ συμβῇ· Θεὸν προστάτην ἔχει  
καὶ δι ἐραστής, λυσσά κ' ἡ ἀδικουμένη Κύπρις.  
Καὶ ἀμέσως σὺ ταὶς συμβουλαὶς τῆς πλεονέχτρας γραίς  
παῦσε ν' ἀκοῦς· νικᾶν καθ' ἔρωτα τὰ δῶρα·  
πρόθυμο θὰ 'χρὶς τὸν φτωχό· σιμά σου θὰ λίθη πρώτος  
καὶ θὰ ναι σταθερὸς 'σ τὸ τρυφερό σου πλάγι·  
τὸν κόσμο 'σ τὰ στενώματα θὰ σου παραμερίζῃ,  
συνοδευτής πιστός, καὶ θὰ σου ἀνοίγῃ δρόμο·  
αὐτὸς κρυφὰ θὰ σ' δόηγῃ 'σ τοὺς μυστικούς σας φίλους,  
θὰ λυῇ τὴν ποδεμή καὶ ἀπ' τὸ λευκό σου πόδι.  
Ἄχ! μάταια ψάλλω, η θύρα τῆς μὲ λόγια δὲν νικᾶται  
καὶ πρέπει γεμιστὴ νὰ τὴν ἀνοίξῃ φούχτα.  
Καὶ δι δυνατότερος ἐσύ τὰ πάθη μου ἀς φοβᾶσαι  
εὔκολα τὸν γοργὸ τροχό της στρέφ' η Τύχη.  
Κι' ἄλλος δὲν σκάει ἀνώφελα μές τὸ κοτῶφλι τώρα  
προσεκτικός, συγνὰ κυττᾶ καὶ ἀποτραβιέται,  
καμόνεται διαβατικός, κατόπι ξανατρέχει  
μόνος καὶ φτυεῖ μπροστὰ 'σ τὴν ἴδια τῆς τὴ θύρα.  
Λὲν ξεύρω κρυφὸς ἔρωτας τὶ σου ἐτοιμάζει· ὡς τότε  
γαίρου, παρακαλῶ· τὸ σκάφος πλέει 'σ τὸ ρεῦμα.

