



ΑΘΗΝΑ

ἀντιγραφή τῆς ἐν τῇ Ἀκροπόλει Ἀθηνᾶς τῆς ΧΡΥΣΕΛΕΦΑΝΤΙΝΗΣ εἶναι ἔργον Ῥωμαϊκῆς ἐποχῆς καὶ χρόνων καθ' οὓς ἡ τέχνη ἐξέπεσε· ἔχον ὕψος ἐνὸς μέτρου καὶ πέντε ἑκατοστῶν ἀπὸ τῆς βάρσεως· ἐρ' ἧς κεῖται τὸ ἀγαλμάτιον ταῦτο ἦτο κεχρωματισμένον ὡς καταφαίνεται ἀκ τῆς σωζομένης κιτρίνης βαφῆς

ἐπὶ τῆς κόμης κυανῆς δὲ ἐπὶ τῶν ὀφθαλμῶν ἐν οἷς καὶ ἐρυθρὰ ἦτις καὶ ἐπὶ τῶν ὀφρύων τοῦ Γοργονίου εὐρίσκειται. Εὐτυχῶς ἐντελῶς ἀκέραιον διεσώθη τὸ ἀγαλμάτιον τοῦτο· μόνον ἔλλείπει ἡ τῆς Νίκης κεφαλὴ τὴν ὁποίαν ἐν τῇ δεξιᾷ χειρὶ κρατεῖ ἡ Ἀθηνᾶ.