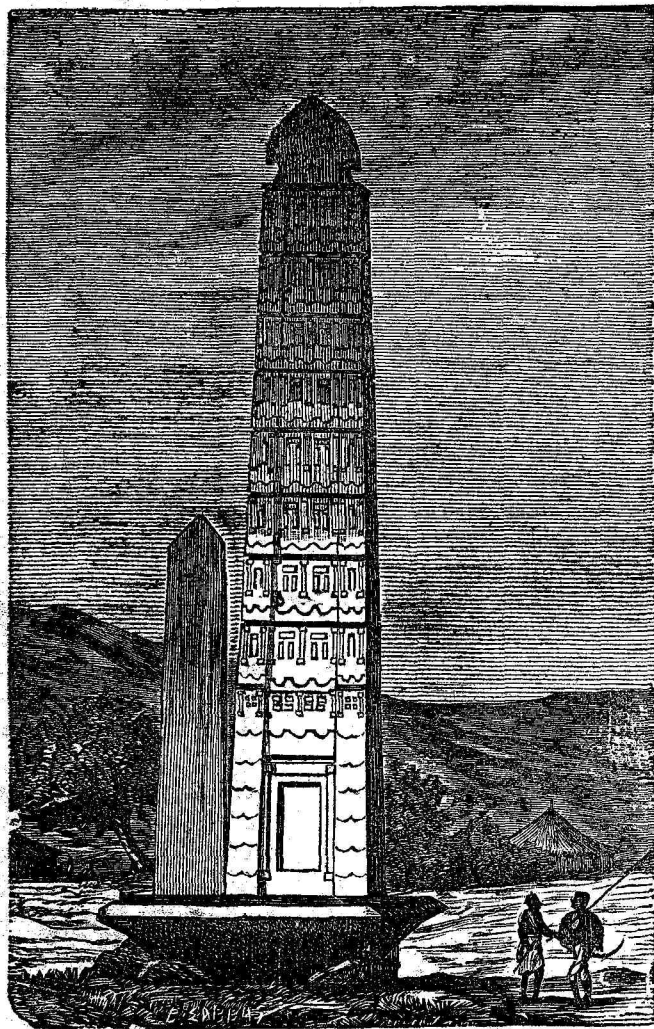


νεγκον εἰς τὴν Ἰταλίαν καὶ τὴν Ἀνατολήν. Πρῶτος ὁ Αὐγούστος ἐνόησας πόσον ἤθελε λαμπρύνει τὴν Ῥώμην ἢ ὑπαρξίς ἐν αὐτῇ τοιούτων μνημείων μετήνεγκεν ἐκεῖ δύο τῶν Ὀβελίσκων τῆς Ἡλιουπόλεως. Ὁ Γάιος Καλλιγούλας ἐζήτησε νὰ μεταφέρῃ καὶ τρίτον ὡς δὲ λέγει ὁ Πλίνιος, οἰδέποτε ὁ Πόντος ἔφερε πλοῖον, τὸσφ κολοσσικῶν διαστάσεων, οἷον τὸ ναυπηγηθὲν πρὸς μεταφορὰν τοῦ τρίτου τούτου Ὀβελίσκου. Πολλοὶ ἄλλοι Αὐτοκράτορες καὶ Ἐπαρχοὶ τῆς Αἰγύπτου κατὰ μίμησιν τοῦ Αὐγούστου μετέφερον εἰς

Μετὰ δὲ τὴν ἀφαίρεσιν ὑπὸ τοῦ μεγάλου Ναπολέοντος κατὰ τὴν εἰς Αἴγυπτον ἐστρατείαν τῶν Γάλλων τοῦ ἐνὸς τῶν ἐν Λουξῶρ Ὀβελίσκων, ἐναπέμενον ἐν Αἰγύπτῳ 7 μόνον Ὀβελίσκοι, 2 ἐν Ἀλεξάνδρειᾳ, 2 ἐν Καρνάκ, εἰς ἐν Λουξῶρ, εἰς ἐν τῇ νήσῳ Φίλη παρὰ τὸν πρῶτον καταράκτην τοῦ Νείλου καὶ εἰς ἐν Ἡλιουπόλει.

Ἐν τῇ τελευταίᾳ ταύτῃ παρὰ τὰ προπύλαια τοῦ μεγαλοπρεποῦς ναοῦ τοῦ Δύοντος Ἡλίου, Τοῦμ παρὰ τοῖς Αἰγυπτίοις καλουμένου, ἦσαν ἐστημένοι οἱ δύο



Ὀβελίσκοι.

Ἰταλίαν ἄλλους, ἐξ ὧν ἐνδεκα σῶσι ὑπάρχουσι ἐν Ῥώμῃ καὶ τεμάχια ἄλλων, ἄλλοι δὲ ἐν Φλωρεντίᾳ, ἐν Κατάνῃ, ἐν Ἄρλῃ καὶ ἄλλαχοῦ. Ἐκ τῶν Βυζαντινῶν αὐτοκράτορον ὁ μέγας Κωνσταντῖνος καὶ ὁ μέγας Θεοδόσιος ἐκόσμησαν δι' Ὀβελίσκων τὸ ἵπποδρόμιον καὶ τὰ ἀνάκτορα τῆς Κωνσταντινουπόλεως. Ὁ ἐν τῷ ἵπποδρομίῳ στηθεὶς σώζεται, οὐχὶ δὲ καὶ οἱ λοιποὶ, οἵτινες κατεττάφησαν καὶ εἰς ἐρείπια μετεβλήθησαν ὑπὸ τοῦ χρόνου ἐξαλειφθέντα κατὰ τὴν ἄλωσιν τῆς πόλεως ὑπὸ τῶν Σταυροφόρων καὶ τῶν Τούρκων.

Ὀβελίσκοι τῆς Κλεοπάτρας, οὕτω κληθέντες ἐπειδὴ κοινῶς ὑπελαμβάνετο, ὅτι ἡ ἡγεμονίς αὐτῆς μετήνεγκεν αὐτοὺς εἰς Ἀλεξάνδρειαν. Τοῦτο ὅμως ἐλέγχεται ἐπιφανεστέρως ἐκ τινος ἐσχάτως εἰρηθεύσης ἐπιγραφῆς, δι' ἧς μαθηάνομεν, ὅτι οἱ Ὀβελίσκοι οὗτοι τῆς Κλεοπάτρας μετεφέρθησαν εἰς Ἀλεξάνδρειαν ἐπὶ Καίσαρος Αὐγούστου (22 π. Χ.) πρὸς διακόσμησιν τοῦ περιφήμου ναοῦ τῶν Καισάρων καὶ ὅτι τὴν μεταφορὰν ἐνήργησεν ὁ Ῥωμαῖος Ῥούπριος Βάρβαρος ἑπαρχος τότε τῆς Αἰγύπτου· ἐξ αὐτῶν δὲ ὁ μὲν εἰς