

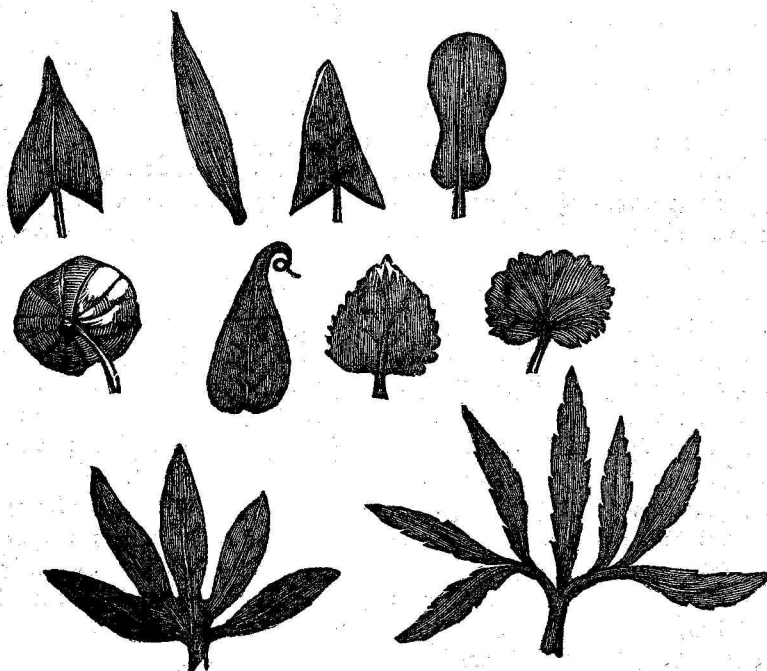
δὲ τὴν κοινωνίαν, τοσοῦτον ὅσον καὶ ἡ μάμμη αὐτῆς Λεΐλα, ἐφαίνετο ἀπορροφηθεῖσα εἰς θρησκευτικὰς τελετὰς καὶ αὐστηρότητας αἰτινες καθεκάστην ἀφήρουν ἰσχὺν ἀπὸ τοῦ ἀσθενοῦς αὐτῆς σώματος καὶ ἠπειλοῦν νὰ κόψωσι ἀπὸ ἡμέρας εἰς ἡμέραν τὸ εὐθραυστον νῆμα τῆς ἀσθενοῦς αὐτῆς ὑπάρξεως, οὐδὲ οἰαδήποτε παράκλησις ἠδύνατο νὰ κατορθώσῃ ὥστε αὕτη νὰ διακόψῃ τὴν αὐστηρότητα ἣτις ἔφρεν αὐτὴν εἰς αὐτοθυσίαν.

Ἐπιστροφῆς τῆς οἰκογενείας ἐκ τοῦ Δεδονοσχάϊρ, ὁ Ἐλιέζερ εὗρεν ἔγγραφον παράστασιν τῆς θυγατρὸς αὐτοῦ Ἀννης, ὅσον ἀφορᾷ εἰς τὸν σκοπὸν αὐτοῦ νὰ θέσῃ τὴν Ἑμμαν εἰς τὸ σχολεῖον τῆς Κ. Ρῶσσελ. Τὸ ἔγγραφον ὑπεγράφη ἐπίσης ὑπὸ τοῦ Ῥαβίνου Κόλμαρ ὅστις ἐν ὑστερογράφῳ εἰδοποιεῖ αὐτὸν περὶ τῶν κακῶν συνεπειῶν αἰτινες ἠδύναντο βεβαίως νὰ προκύψωσι· ἀλλὰ τὸ ἔγγραφον οὐδὲν ἕτερον ἔσχεν ἀπο-

φραιότητος αὐτῶν. Ὅταν ὁ χειμὼν παρέλθῃ πόσον θελκτικὸν δι' ἡμᾶς εἶναι νὰ θεώμεθα τὰ δένδρα καὶ τὰ φυτὰ ἐξάγοντα τὰ φύλλα των. Τὸ χλωρὸν αὐτῶν πράσινον χρῶμα εἶναι ἀληθὴς τροφή τῶν ὀφθαλμῶν ἡμῶν.

Ἐνθυμείσθε ὅτι εἵπομεν περὶ τῶν ποικίλων σχημάτων τῶν ἀνθέων. Ὁ πλάστης ἐποίησε τὴν αὐτὴν ποικιλίαν εἰς τὰ σχήματα τῶν φύλλων. Ἐπιθυμεῖ νὰ ποιῇ ὡραῖα πράγματα εἰς μεγάλην ποικιλίαν χάριν ἡμῶν. Ἐνταῦθα παραθέτομεν σχήματά τινα φύλλων, ὅπως δεῖξωμεν τινὰ τῶν ποικίλων αὐτῶν εἰδῶν.

Τὰ διάφορα σχήματα τῶν φύλλων δέον νὰ κινῶσι τὸ ἐνδιαφέρον ἡμῶν. Πολλοὶ οὐδόλως φροντίζουν περὶ τοῦτου, καὶ ἐπομένως οὔτε δύνανται νὰ διαγινώσκωσι ἕκ τινος δένδρου ἕκαστον τῶν φύλλων προέρχεται. Ἡ ἐπισταμένη ἐξέτασις τῶν φύλλων καὶ ἡ



τέλεσμα ἐπὶ τοῦ Ἐλιέζερ ἢ νὰ κρατῇ ἐν αὐτῷ τὴν ἀπόφασιν ἐπὶ τοῦ ἀντικειμένου τούτου, καὶ οὐδόλως ἀπὴντησεν, ἀλλ' ἔκαμε τὰς ἀναγκαίας προετοιμασίας νὰ ἀποστείλῃ τὴν Ἑμμαν εἰς τὸ σχολεῖον μετὰ τὴν λήξιν τῶν διακοπῶν. (ἀκολουθεῖ).

ΦΥΣΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΜΕΡΟΣ Α'.—ΦΥΤΑ

ΚΕΦ. ΙΣΤ'.

Τὰ σχήματα τῶν φύλλων.

Πολλὰ δένδρα καὶ θάμνοι ἀπογυμνοῦνται πάντων τῶν φύλλων αὐτῶν τὸ θέρος, καὶ μένουσι ψιλὰ μέχρι τῆς παρελεύσεως τοῦ χειμῶνος. Ὁ ἡσθάνομεθα λίπην ἐὰν ἔμενον ἄνευ φύλλων καθ' ὅλον τὸ ἔτος. Μία χρῆσις τῶν φύλλων εἶναι νὰ εὐαρεστῶσι ἡμᾶς διὰ τῆς

ἀνεύρεσις τῆς διαφορᾶς μεταξὺ τοῦ ἐνός καὶ τοῦ ἄλλου εἶναι ἐνδιαφέρουσα ἔρευνα. Τὰ φύλλα δὲν εἶναι μόνον ὅπως τέρπωσι τὴν ὄρασιν ἡμῶν ἀλλὰ χρησιμεύουσιν ὅπως δι' αὐτῶν διαγινώσκῃ τις τὸ εἶδος τοῦ δένδρου εἰς ὃ ἀνήκουσιν.

Κατὰ τὸ «Ἀθῆναιον» τοῦ Λονδίνου ὁ Δρ. Σχλίεμανν προτίθεται ν' ἀνασκάψῃ τὸν Ὀρχομενὸν κατὰ τὸν ἐνεστῶτα χειμῶνα λαβὼν τὴν περὶ τούτου ἀδειαν παρὰ τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως. Ὅσον οὐπω ἐκδοθήσεται καὶ τὸ σπουδαῖον αὐτοῦ ἔργον ὁ «Ἴλιος» τὸ ὁποῖον πλὴν τῆς ἐνδιαφερούσης ὕλης θέλει περιέχει καὶ μέγιστον ἀριθμὸν εἰκονογραφιῶν.