

printanière κλίνει τὴν νύκτα πρὸς τὸν κορμόν του, ἕτερα δὲ τῶν φυτῶν δι' ἰδιαιτέρας τινὲς στροφῆς κλίνουν πρὸς τὴν τοῦ Ἠλίου πορείαν. Ἡ κλίσις αὕτη καὶ στροφή τῶν φυτῶν πρὸς τὸν Ἠλίον παρατηρεῖται εἰς τὸν μέγαν Ἡλίον *helianthus annuus* καὶ εἰς ὅλα ἐν γένει τὰ φυτὰ ἅτινα τοῦ φαινομένου ἕνεκα τούτου Ἡλιοτρόπια ἐκλήθησαν π. χ. τὸ κίχωριον τῶν κήπων (ραδίκι) τὸ *trientalis Europea* κλπ. Αἱ κλίσεις αὗται καὶ αἱ στροφαὶ ἀποδίδονται εἰς τὴν συστολὴν τῶν ἰνῶν τοῦ μίσχου ἐκ τῆς ἀτμοσφαιρικῆς παραγομένην θερμότητος.

ΛΟΥΪΖΑ ΜΥΟΣΩΤΙΣ.

ΠΕΡΙ ΠΕΠΛΟΥ ΠΑΡΑ ΤΟΙΣ ΑΡΧΑΙΟΙΣ

Ὁ πέπλος ἦτο συνθεστάτος παρὰ τοῖς ἀρχαίοις, τοῦτο δύναται τις νὰ εἰκάσῃ ἐκ τοῦ Ὀμήρου, ὅστις λίαν συχνὰ ἀναφέρει τὴν λέξιν ταύτην καὶ ὅστις ὀνομάζει τὰς μὲν Τρωάδας ἐλκεσιπέπλους, τὰς δὲ Ἀχαιΐδας εὐπέπλους:

αἰδέομαι Τρῶας καὶ Τρωάδας ἐλκεσιπέπλους
αἶκε κακὸς ὡς νόσφιν ἄλυσκάζω πολέμοιο. [Ἰλ. Ζ' σ. 442
τῶν τινα καρρέζουσα Ἀχαιΐδων εὐπέπλων
πρὸς χρυσῇ περόνῃ καταμύζατο χεῖρα ἀραιήν.

[Ἰλ. Ε' σ. 424].

Ὑπῆρχον δύο εἶδη πέπλων, ἐξ ὧν τὸ μὲν ἦτο λίαν μακρὸν καὶ εἶχε τὸ σχῆμα σινδόνης, δι' οὗ περιβάλλετο ἅπαν σχεδὸν τὸ σῶμα καὶ πολλάκις ἐσύρετο χαμαί, τοιοῦτους δὲ πέπλους μετεχειρίζοντο αἱ Τρωάδες, αἵτινες βαδίζουσαι ἐπέσυρον τοὺς πέπλους τῶν τὸ δὲ ἕτερον εἶδος ἦτο μικρότερον τούτου, ὅπερ καὶ μετεχειρίζοντο αἱ Ἀχαιΐδες φθάνον μέχρι τῶν γονάτων. Ὁ πέπλος ἦτο εἶδος τι ἐπενδύτου γυναικείου, ὅστις συγκρατούμενος διὰ περόνων ἐκάλυπτε μὲν τὸ στῆθος καὶ τὰ νῶτα, ἄφινε δὲ γυμνοὺς τοὺς βραχίονας. Τὸν πέπλον τοῦτον δὲν ἐφόρουσαν μόνον αἱ γυναῖκες, ἀλλὰ καὶ οἱ ἄνδρες ἐνίοτε, μάλιστα δὲ εἰς τὴν ἐορτὴν τῶν Διονυσίων, καθ' ἣν ἅπαντες οἱ ἄνδρες περιβάλλοντο διὰ πέπλων. Ἐφυλάσσετο δὲ ὡς κειμήλιον μεταξὺ τῶν πολυτιμωτέρων πραγμάτων τῆς οἰκίας, ὡς γίνεται γνωστὸν ἐκ τοῦ Ὀμήρου:

Ὅς κάλλιστος ἦν ποικίλμασιν ἡδὲ μέγιστος,
ἀστὴρ δ' ὡς ἀπέλαμπεν ἔκειτο δὲ νεῖατος ἄλλων,

[Ἰλ. Ζ' σ. 294].

Τοὺς πέπλους τούτους ἰστούργουν καὶ ἐνέπασουν ὄχι μόνον αἱ γυναῖκες τῆς κατωτάτης τάξεως, ἀλλὰ καὶ αἱ εὐγενεῖς, ἕνεκα τῆς ἀπλότητος τοῦ ἡρώϊκου αἵωνος, ὅπερ γίνεται γνωστὸν ἐκ τοῦ Ὀμήρου, ὅστις λέγει περὶ τῆς Ἑλένης:

Τὴν δ' εὖρ' ἐν μεγάρῳ ἡ δὲ μέγα ἰστὸν ὕφαινε
δίπλακα πορφυρέην, πολέας δ' ἐνέπασσεν ἀέθλους.

[Ἰλ. Γ' 125].

Πολλάκις δὲ ὅπως ἐξευμενίσωσι θεῶν τινα περιέβαλλον τὸ ἄγαλμα αὐτῆς διὰ πέπλου, ἢ τὸ ἔθετον εἰς τὰ γόνατά της, τοῦτο παρατηροῦμεν εἰς τὸν Ὀμηρον:

Πέπλον, δὲ οἱ δοκεῖ χαριέστατος ἡδὲ μέγιστος
εἶναι ἐνὶ μεγάρῳ καὶ οἱ πολὺ φίλτατος αὐτῇ,
θεῖναι Ἀθηναίης ἐπὶ γούνασιν ἡχέμοιο. [Ἰλ. Ζ' 90.

Καὶ εἰς ἐορτὴν τινα τῶν Ἀθηναίων τῆς πολιούχου Ἀθηνᾶς, ἥτις διήρκει δώδεκα ἡμέρας καὶ ἐτελεύτα ἀναθετόντων τῶν Ἀθηναίων μέγα πέπλον εἰς τὴν θεᾶν. Τὸν πέπλον μετεχειρίζοντο προσέτι ὡς κάλυμμα τῶν νεκρῶν, ἔτι δὲ καὶ ὡς κόσμημα τῶν θρόνων καὶ ἄλλων διαφόρων ἐπίπλων. Τέλος δὲ οἱ καλλίτεροι καὶ πολυτιμότεροι ἦσαν οἱ τῆς Τύρου καὶ Σιδῶνος ἐπίσης δὲ καὶ οἱ τῆς Καρχηδῶνος, ὅπερ γίνεται γνωστὸν ἐκ τοῦ Ὀμήρου, ὅστις λέγει τὰς Σιδῶνας πολυδοκδάλους.

Θ. Κ. ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΙΩΤΗΣ.

ΠΟΙΚΙΛΙΑ

Τὸ διπλωματικὸν σῶμα τῆς Ἀγγλίας σύγκειται ἐξ 140 προσώπων διεσπαρμένων ἐπὶ 42 διαφόρων πρεσβειῶν ἢ ἐτησία δαπάνη πρὸς μισθοδοσίαν αὐτοῦ ἀνέρχεται εἰς 400,000 λίρας κατ' ἔτος.

* * Τὸ ἄρτι κατασκευασθὲν θαλαμηγὸν διὰ τὸν αὐτοκράτορα τῆς Ρωσσίας ἡ *Αεθαδεΐα* ἔχει μῆκος 230 ποδῶν καὶ πλάτος 153· τὸ δὲ κατασκευάσμα ἐφ' οὗ τὸ μέγαρον στηρίζεται ἔχει μῆκος 260 ποδῶν καὶ πλάτος 110.

* * Ὁ τάπης ὁ δι' οὗ ἦν ἐστρωμένη ἡ αἷθουσα τοῦ νομισματοκοπείου τοῦ Ἀγ. Φραγκίσκου τῆς Ἀμερικῆς μετὰ πέντε ἔτη ἐτέθη καὶ αὐτὸς εἰς τὴν κάμινον τὰ δὲ ἐξ αὐτοῦ ἀναλυθέντα ψήγματα χρυσοῦ παρήγαγον τὸ ποσὸν 12,500 φράγκων.

* * Εἶδος τι γυπὸς ἐφρονεῦθη ἐν Γαλλίᾳ παρὰ κυνηγοῦ ἔχοντος ἀπὸ τῆς κεφαλῆς μέχρι τῆς οὐρᾶς μῆκος ἐνὸς μέτρου· αἱ πτέρυγες αὐτοῦ ἡπλωμέναι ἐξετείνοντο ἐπὶ ἐκτάσεως δύο μέτρων. Τοσοῦτον δὲ ἦτο τὸ βάρος του ὥστε ἐχρειάσθησαν δύο ἄνθρωποι πρὸς μετακίνησιν αὐτοῦ.

* * Ὁ «Κῆρυξ τῆς Νέας Ὑόρκης» ἀναγγέλλει ὅτι αἱ συνδρομαὶ ὑπὲρ τῶν πασχόντων ἐν Ἰρλανδίᾳ τὰς ὁποίας ἤνοιξεν αὐτὸς καταθέσαντος τοῦ ἰδιοκτήτου τῆς ἐφημερίδος 100,000 δολ. ἀνῆλθον μέχρι τοῦ ποσοῦ 341,000 δολλαρίων.

* * Τὰ ἐκ τῆς πωλήσεως τῶν ὁστρειδίων εἰσπραχθέντα ποσὰ ἐν ταῖς Ἡνωμέναις Πολιτείαις ἀνελεύσονται εἰς 78,000,000 δολλάρια.

Βιβλιογραφία.—Καθ' ἣν ὥραν ἄρχονται τὰ μαθήματα τῶν δημοτικῶν σχολῶν ἀρρέων καὶ κορασίων ἀνάγκη νὰ ὑπομνήσωμεν τὴν παιδαγωγικὴν ἀξίαν τοῦ Ἑλευθερίου (*Frank*) διηγήματος τῆς κυρίας Μαρίας Ἐδζουαρθ τῆς θυσιαστικῆς τὸν βίον ὅλον πρὸς διαπαιδαγώγησιν τοῦ Ἀγγλικοῦ λαοῦ.

Ἐν τῷ διηγήματι τούτῳ διδάσκεται ὁ μαθητὴς καὶ ὁ γονεὺς, ὁ διδάσκαλος καὶ ὁ ἀναγνώστης τὴν παιδαγωγικὴν. Ἐπὶ τῆς πρακτικῆς ταύτης διδασκαλίας προσέθηκεν καὶ ὁ μεταφραστὴς κ. Σ. Ζίγουρας ἠθικὰ ἀξιώματα ὡς ἐπικεφαλίδας καὶ στίχους λίαν καταλλήλους πρὸς τὸν σκοπόν.

Παιδαγωγικὰ στιχοῦργήματα τῆς κυρίας Εὐθυμίας Σ. Ζύγουρα. Εἶναι μορφωτικὰ στιχοῦργήματα διὰ τὰ παιδιὰ ἀξία λόγου.