

αυτῶν δύνανται κατὰ Θεόφραστον νὰ διατηρῶνται ἐπὶ 4 αἰῶνας ἄσηπτα. Κλίμαξ ἐξ ἀγρίου ἀμπέλου τῆς Κύπρου ἔφερον εἰς τὴν ὀροφὴν. Οἱ διασημότεοι τῶν Καλλιτεχνῶν, ζωγράφοι καὶ ἀγαματοποιοί, ἔσπευσαν νὰ κοσμήσωσι τὸν ναὸν τῆς Ἀρτέμιδος διὰ τῶν ἀριστουργημάτων αὐτῶν. Ἐν τῷ ναῷ ἐκείνῳ ὑπῆρχον ἔργα τοῦ Ἀπελλοῦ, τοῦ Πολυκλείτου, Ροίκου τοῦ Σαμίου καὶ ἄλλων ἡττον μὲν γνωστῶν, ἀλλὰ διασημῶν.

Ὁ ναὸς τῆς Ἀρτέμιδος καὶ οἱ Θεσαυροὶ αὐτοῦ σεβασθέντες ὑπὸ τῶν Περσῶν, πολλάκις διηρηπάγησαν ὑπὸ τῶν ἀρπάγων Ῥωμαίων. Ἐπὶ τοῦ αὐτοκράτορος Γάλλιηνοῦ οἱ Σκύθαι ἐσύλησαν καὶ ἐπυρπόλησαν τὸν ναὸν τῆς Ἀρτέμιδος τῷ 263 μ. Χ. Τὴν τελείαν τοῦ ναοῦ καταστροφὴν ἐπῆνεγκον οἱ αὐτοκράτορες τοῦ Βυζαντίου καὶ ἰδίᾳ οἱ εἰκονοκλάται. Λείψανα τοῦ ναοῦ τούτου καὶ δὴ κίονες μετηνέχθησαν εἰς Κωνσταντινίαν, ἔνθα κοσμοῦσι πολλὰ ὀθωμανῶν τεμένη.

Πλειότερα περὶ τοῦ ναοῦ τούτου καὶ τῆς παρουσίας καταστάσεως τῶν ἐπιπέτων τῆς πάλας ἐνδόξου καὶ περιφανοῦς πόλεως Ἐφέσου δημοσιεύομεν ὅσον οὕτω ἐν ἰδίῳ τεύχει.

K. ΝΕΣΤΟΡΙΔΗΣ

ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΜΕΛΙΣΣΩΝ

Αἱ μέλισσαι δεικνύουσι καλὸν μνημονικόν. Ἐάν ἡ Ζέσις πολλῶν κυψελῶν ἀλλαχθῆ διαρκούσης τῆς ἀπουσίας τῶν μελισσῶν, ἕκαστη μέλισσα γινώσκει τὴν ἰδίαν αὐτῆς κυψέλην, καὶ ἐπανέρχεται εἰς αὐτὴν χωρὶς νὰ προσπαθῆσαι νὰ εἰσέλθῃ εἰς ἑτέραν. Ἐάν ἐπιτινος ἀγροῦ φυῶσι πολλὰ ἄνθη, αἱ μέλισσαι ἐπανέρχονται εἰς αὐτὸν καθολοκληρίαν καὶ ἂν ἡ σπορὰ τοῦ ἀγροῦ μεταβληθῇ κατ' ἕκαστον ἔτος. Ἐάν μέλισσαι ληφθῶσι ἀπὸ τῆς κυψέλης των εἰς πόλιν ἀπέχουσαν πλέον τοῦ ἐνὸς μιλίου, εὐρίσκουσι τὴν ὁδὸν αὐτῶν καὶ ἐπανέρχονται εἰς αὐτήν. Ἐνίοτε δὲ ὅταν ἔχωσι νὰ προφυλαχθῶσιν ἀπὸ ἐχθρῶν περικλείουσι τόσον τὴν κυψέλην ὥστε καθιστῶσι τὴν εἰσόδον δύσκολον εἰς τοὺς ἐπιδρομῆς καὶ σώζουσι τὰς κηρίθρας των ἀπὸ βεβαίας βορᾶς ἐντόμων ἐποφθαλιμίωντων τὸ προῖόν των κόπων των.

ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΝ ΜΑΘΗΜΑ

Ὅταν ὁ μέγας Ναπολέων ἠθέλησε νὰ διδάξῃ τὰς κυρίας ὅτι πρέπει νὰ φέρωσι στηθόφορα ἐνδύματα, κατὰ τοῦ ἐπικρατοῦντος τότε συρμού, προσέφυγεν εἰς τὸ ἐξῆς: Πολυαριθμὸς ὁμήγουρις ἀμφοτέρων τῶν φύλων εἶχε συναχθῆ ἐν τῇ αἰθούσῃ τῆς ὑποδοχῆς ἐν Λουξεμβούργῳ, ὁ πρῶτος ὑπάτος εἰσῆλθε, καὶ ἀφοῦ ἐχαιρέτισε τοὺς περιεστῶτας διέταξε τοὺς ὑπηρέτας ν' ἀνάψωσι καλὴν πυρᾶν. Ἐπανελάβε μάλιστα τὴν διατάγην δις ἢ τρίς, ἕως οὗ εἰς ἐξ αὐτῶν ἔλαθε τὸ θάρρος νὰ παρατήρησῃ ὅτι ἡ θερμάστρα δὲν ἐχώρει πλείοτερα ξύλα. «Πολὺ καλὰ, πολὺ καλὰ,» ἀπήν-

τησεν ὁ Βογαπάρτης, μὲ ἔντονον μᾶλλον φωνὴν, ἀπεθύμουσιν πολὺ νὰ ἴδω καλὴν πυρᾶν ἡναμμένην, διότι εἶναι παραπολὺ ψυχρὸς, ἐκτὸς δὲ τούτου, αἱ κυρίες αὐταὶ εἶναι σχεδὸν γυμναί.»

ΠΕΡΙΕΡΓΑ ΤΙΝΑ ΠΕΡΙ ΜΝΗΜΗΣ

Ὁ κ. Δελωναὶ ἀνέγνω διατριβὴν εἰς τὴν Ἐταιρίαν τῆς Βιολογίας ἐν Παρισίοις περὶ μνήμης ὑπὸ διαφόρους βιολογικὰς καταστάσεις μελετηθείσης. Αἱ κατώτεροι φυλαὶ τοῦ ἀνθρωπίνου γένους, ὡς οἱ μαῦροι, οἱ κινεζοὶ κλ. ἔχουσι περισσότεραν μνήμην τῶν τοῦ ἀνωτέρου πολιτισμοῦ ἀνθρώπων. Αἱ ἀρχαῖαι φυλαὶ ἀφ' ἑνὸς δὲν ἐγνώριζον γραφὴν εἶχον θάυμασιαν μνήμην, καὶ εἶχον ἐπὶ αἰῶνας τὴν συνήθειαν νὰ μεταβιβάσωσι ἀπὸ μιᾶς εἰς τὴν ἑτέραν γενεὰν ὕμνους, ἔχοντας ὄγκον ἴσον πρὸς τὴν Ἰερὰν Γραφὴν. Ὑποβόλεις καὶ καθηγηταὶ τῆς ἀπαγγελίας γινώσκουσι ὅτι αἱ γυναῖκες ἔχουσι πλείονα μνήμην τῶν ἀνδρῶν. Αἱ γαλλίδες μανθάνουσι ξένην γλῶσσαν ταχύτερον τῶν συζύγων αὐτῶν. Οἱ ἄνθρωποι ἔχουσι πλείοτερον μνήμην τῶν ἐφήβων. Οἱ παῖδες ἔχουσι αὐτὴν λιαν ἀνεπτυγμένην, φθάνει δ' εἰς τὸν ἀνώτατον βαθμὸν κατὰ τὸ 14 καὶ 15 ἔτος, εἶτα δὲ ἐλαττοῦται. Οἱ ἀσθενεῖς καὶ λιμφοαδικῆς κράσεως ἔχουσι πλείοτερον μνήμην τῶν Ῥωμαίων. Σπουδασταὶ λαμβάνοντες τὸ βραβεῖον διὰ κρατερὰν μνήμην καὶ ἀπαγγελίαν ἀνήκουσι κυρίως εἰς τὴν πρώτην ἀνω ῥηθείαν τάξιν. Οἱ παρισίνοι σπουδασταὶ ἔχουσι ὀλιγωτέραν μνήμην ἐκείνων οἷτινες ἔρχονται ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν τῆς Γαλλίας. Ἐν τῇ Πρωτόφω Σχολῇ καὶ ἄλλαις σχολαῖς οἱ τὴν ἰσχυροτέραν μνήμην ἔχοντες μαθηταὶ δὲν εἶναι καὶ οἱ νομιμονέστεροι. Ἡ μνήμη ἀναπτύσσεται πλείοτερον παρὰ τοῖς χωρικοῖς ἢ τοῖς ἀστοῖς, καὶ παρὰ τῷ κλήρῳ ἢ παρὰ τοῖς λαϊκοῖς.

Ἡ μνήμη διαμένει ἀνεπαρὸς ἐν ἀσθενείᾳ τῆς ἀριστερᾶς πλευρᾶς τοῦ ἐγκεφάλου, πολὺ δὲ βλάπτεται ἐν περιπτώσει ἀσθενείας τῆς δεξιᾶς πλευρᾶς, ὅπερ δηλοῖ ὅτι τὸ δεξιὸν μέρος εἶναι πλείοτερον ἢ ἔδρα τῆς δυνάμεως ταύτης ἢ τὸ ἀριστερόν. Ὑπὸ φυσιολογικῆν ἐπόψιν ἡ μνήμη ἐλαττοῦται ἐξ ὑπερβολικῆς τροφῆς, ἐκ φυσικῆς γυμνάσεως καὶ ἐκπαιδεύσεως, αἱ ἀγράμματοι ὅθεν ἔχουσι δυνάμει πλείοτερον μνήμην τῶν γινωσκόντων ἀνάγνωσιν καὶ γραφὴν. Ἐνθυμούμεθα πρὸς τούτους καλλίτερον τὴν πρῶϊαν ἢ τὴν ἑσπέραν, τὸ θέρος ἢ τὸν χειμῶνα, καὶ ἐν θερμοῖς κλίμασιν ἢ ἐν ψυχροῖς.

ΑΡΑΒΩΝ ΗΘΗ

Ὁ Ἄραψ, ὅταν φθάνῃ εἰς ξένας σπηλιάς, μεταβαίνει εἰς τὴν πρώτην ἢ καθ' ὁδὸν εὐρίσκει, καὶ εἰτεροχόμενος μετ' ἀπλοῦ χαιριστισμοῦ λέγοντος «Εἰρήνην ἐν μέσῳ ἡμῶν», καθίηται ἀδιάφορον ἐάν ὁ κύριος ἢ ἐντός. Ἐὰν οὗτος ἦναι παρὼν, ἀμέσως φέρεται