

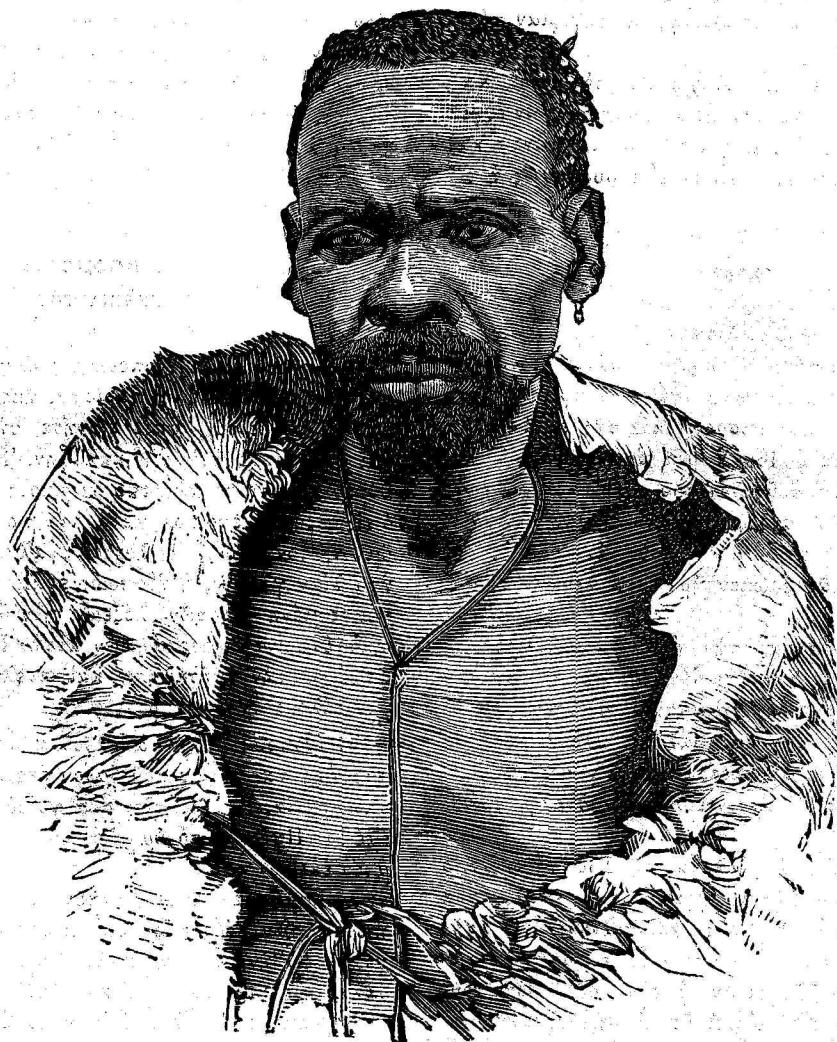
άσματος, ὅπερ ἡ ἐν λόγῳ θύτοιος ἐπρόκειτο νὰ ψάλῃ.
"Ηρθη ἡ αὐλαία καὶ ἡ ὄρχηστρα ἤρξατο παιζούσα
ὅπως συνοδεύσῃ τὸ ἀτμα, ἀλλ' ἡ θύτοιος ἵστατο ὡρά
καὶ ἀξιοῦς· ἡ ὄρχηστρα ἐπανέλαβε δις καὶ τρις τὸν
ῆχον τοῦ ἀσματος, ὅπερ αὐτὴ ἤρξατο νὰ κινήται ἔχουσα
τοὺς μὲν ὄφυκλιμούς ὑψωμένους πρὸς τὰ ἀνώ, τὰς δὲ
γειρας συνδεδεμένας ἐν εἰδῇ ἴκεσίᾳ· ἀλλ' ἀντὶ νὰ
ψάλῃ τὸ ἀτμα, ἔψαλλεν τὸν ὄμνον ἐκείνον, διστις ὠδή-
γησεν αὐτὴν εἰς τὰς ὁδοὺς τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς εὐτε-
βείας. Τοιαύτη δὲ ἦν ἡ εἰς τὰς πράξεις ταύτας ἐγερ-

τῆς παρούσας αὐτοῦ, εἶναι εὔτυχης καὶ ἐλεύθερος πά-
σης καταχρήσεως καὶ παρανόμου ἐξάπειρος, ιδίᾳ δὲ
τῶν ταπεινῶν ἐκείνων ἐξάψεων, αἵτινες κυριεύουσι τὴν
καρδίαν τῶν ἀνθρώπων κατὰ τὰς Ἀπόκρεων.

Ο ΣΕΚΟΥΚΟΥΝΗΣ

'Αρχηγὸς τῶν Βασσούσιος.

"Ο ἀρχηγὸς τῶν Βασσούσιος, Σεκούκούνης, διττοῦ ἐπὶ^τ
έπη ὀλόκληρης ἐπιτυχῶς ἐμπειρίου πάσσας τὰς προ-



θεῖσα συγκίνησις, ὥστε τὸ ἀκροατήριον διελύθη καὶ ἡ
παράστασις ἔγκατελείφθη. Τινὲς τῶν ἀκροατῶν ἔχλευ-
αζον, ἀλλ' οἱ πλειστοι μαθόντες τὰ καθέκαστα ἔθαυ-
μασαν διὰ τὴν εὐσπλαγχνίαν τοῦ Θεοῦ καὶ πολλοὶ^{τούτων} ἐπίσης ἕκολούθησαν τὸν εὔσεβην καὶ χριστια-
νικὸν βίον τῆς θύτοιον, πεισθέντες πέρι τῆς μεγά-
λης εὐσπλαγχνίας τοῦ Θεοῦ πρὸς πάντα προτερχόμε-
νον αὐτῷ διὰ τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. "Ο-
ταν ἡ καρδία ἡμῶν ἦναι ἔγκαττα λελειμένην ὑπὸ τοῦ
Θεοῦ, τότε ζητεῖ τὴν εὐτυχίαν αὐτῆς εἰς τὰ πάθη,
τὰς ὀρέξεις καὶ τὰ τοιαῦτα· ἀλλ' ὅταν πληροῦται διὰ

παθεῖς πρὸς σύλληψιν αὐτοῦ, ληστεύων πᾶσαν τὴν
περὶ τὸ κρησφύγετον αὐτοῦ χώραν, ἐπὶ τέλους συνε-
λήφθη ἀρτίως ὑπὸ τῶν "Αγγλων καὶ ἐτέθη ἀσφαλῶς
ἐν ταῖς φυλακαῖς τῆς Κραιτορίας. Εἶναι οὗτος οὐδὲ
καὶ κληρονόμος τοῦ Σεκνάτη, καὶ ὅτο μέχρι τῆς ἀλώ-
σεως αὐτοῦ, ἀρχηγὸς 30,000 θιαγενῶν ποικίλων φυ-
λῶν, κατοικούντων τὰ διάσημα σπήλαια καὶ τὰς στε-
νοπορίας πρὸς δυσμάς τῆς Νατάλ. Η θιαγενής παρά-
δοσις ἀποδίδει αὐτῷ ὑπερφυσικὴν καταγωγήν· λέγε-
ται, ὅτι καταγέται ἐκ τῆς εύνοουμένης συζύγου μεγά-
λου τινὸς ἀρχηγοῦ, κατηγορούθεισης, ἐπὶ μαγείᾳ, διότι

τὸ μῆπω γεννήθεν τέκνον αὐτῆς ἡκούσθη νὰ λαλῇ ἐντὸς τῆς μητρᾶς αὐτῆς. Ὁ σύζυγος αὐτῆς ἀποστρεψόμενος νὰ διαπράξῃ φόνον κατ’ αὐτῆς, ἀλλὰ καὶ μὴ πολλῶν νὰ τὴν κρατῇ μετὰ τοιαύτην κατηγορίαν, τὴν ἀπέπεμψεν τῆς σκηνῆς του, ὡς δευτέραν "Ἄγαρ, μετά τινων ὑπηρετῶν καὶ ὄλιγων τριφῶν. Ἡ συνδεῖα αὗτη διῆλθε τὸν ποταμὸν Βάσαλ καὶ ἔγκαττεστάθη ἐν τοῖς ὄρεσι τῶν Ζουλοῦ, ἐνθα ἐν δέοντι χρόνῳ ἡ ἐξωσθεῖσα σύζυγος ἔτεκε τέκνον γενόμενον ἀρχηγὸς κραταιᾶς λαφυραγώγου φυλῆς, καὶ ὁ ἀρχηγὸς οὗτος, πιστεύεται, ὅτι εἶναι ὁ πάππος τοῦ Σεκουκούνη.

Ο Σεκουκούνης λοιπὸν οὗτος, οἰαδήποτε καὶ ἀνὴρ καταγωγῆς του, διέπραττε πρὸ ἐτῶν ληστείας, φιλοξενῶν εἰς τὴν ἐξ ἀποδύμων βράχων περιεζωσμένην πρωτεύουσαν αὐτοῦ συμμορίας ἀνθρώπων ἐξ ὅλων τῶν φυλῶν, αἵτινες προσήργυοντο εἰς αὐτὴν φεύγουσαι ἐνεκαρέμοις τοὺς πρότερον ἀρχηγούς τῶν.



ΟΑΙΤ-Ο-ΣΧΕΕ, πρωθυπουργὸς τῆς Βιρμανίας.

Η εἰκονογραφία, ḥν παρέχουμεν σήμερον εἶναι τοῦ πρωθυπουργοῦ τῆς Βιρμανίας, ὀνόματι Οαϊτ-Ο-Σγέες, ὅπερ σημαίνει πόθον πρὸς μακρὸν βίον, ἢ ἀλλαῖς λέξειν ἔλπιδα, ὅτι ὁ βιοτιλεύς δὲν θέλει δώσει πέρας εἰς τὴν διπλωματίαν του καὶ τὴν ὑπαρξίαν του συγχρόνως. Ο πρωθυπουργὸς οὗτος ἐταξίδευσεν εἰς Εὐρώπην, καὶ ἔλαβε μάλιστα καὶ τὸ παράσημον τοῦ Ἰταλικοῦ σέμιματος, καὶ τὸν σταυρὸν τῆς λεγεωνος τῆς τιμῆς.

Η ἔτερα εἰκονογραφία τοῦ Νάιτ Ἀντζία παριστά τὸν ὑπουργὸν τῶν ἐξωτερικῶν τῆς Βιρμανίας. Καὶ οὗτος ἐταξίδευσεν εἰς Εὐρώπην, καὶ ἐστρατηγὸς διέδιαφόρων παραστημάτων.

ΟΙΝΟΣ ΠΟΡΤΟΚΑΛΛΙΤΗΣ

Οι κάτοικοι τῶν μερῶν, ἐνθα καλλιεργεῖται ἐν Εὐρώπῃ ἡ πορτοκαλλέα, παρατηρήσαντες τὰς ἐκ τῆς φυλλοζέρχης καθ’ ἑκάστην προξενούμενας καταστροφὰς, ἐπικέφθησαν ἐὰν ἦναι δυνατὸν διὰ τοῦ ὅπου τοῦ πορτοκαλλίου νὰ ἐπιτευχθῇ ὑγρὸν ἔχον τὴν τε γεύσιν καὶ τὸ χρῶμα τοῦ οίνου. Ἀπόπειραι ἐγένοντο ἐπανειλημμένως, ἐξ ὧν ἀπεδείχθη, ὅτι τὸ ἐκ τῶν πορτοκαλλίων παροχθὲν τούτο ὑγρὸν εἴχε γεύσιν εὐάρεστατάτην, καὶ ἥδυνατο νὰ ἀντικαταστήσῃ τὸν οίνον.

Τὰ πορτοκαλλία ὅταν φθάσσωσιν εἰς τὴν πλήρη ἀνάπτυξίν των εἶναι ἀκατάλληλα πρὸς οἰνοποίησιν. πρέπει λοιπὸν νὰ ἐκλέγωμεν καρπὸν οὐχὶ ἐντελῶς ὠριμασμένον, ἐν ᾧ πλεονάζει ἡ ζακχαρώδης ούσια, ἀλλ’ ἐκείνον τὸν καρπὸν, δοτίς μὴ ὃν ἐντελῶς ὠριμος, πειρέχει ἵκανὴν ποσότητα κιτρικοῦ καὶ μηλικοῦ οἶζεως.

"Ἄχρι τοῦδε δύο διαφόρων εἰδῶν οίνος ἐπετεύχη.



ΝΑΙΤ ΑΝΤΖΙΑ

ὑπουργὸς τῶν ἐξωτερικῶν τῆς Βιρμανίας.

Ο ἐκλεκτότερος εἶναι ὁ κατατευαζόμενος τὸν Ἰκνουάριον ἐκ τοῦ καρποῦ τῆς ὥρας ἐκείνης. Ο δὲ μαρνίος λεγόμενος οίνος, εἶναι ὁ ἐκ τοῦ πορτοκαλλίου τοῦ Ἀπρελίου παραγόμενος. Ἀμφότερα τὰ εἰδὴ ταῦτα τοῦ οίνου ἔχουσιν ἀξιόλογον θεωρίαν, διαφανέστατὸν χρῶμα, εὐάρεστον γλυκύτητα γεύσεως, δόσιν οξέως ἵκανὴν, καὶ ἀφθονίαν οἰνοπνεύματος 15 τοῖς 0/0 σχεδόν. Δι’ ιδιαιτέρου δέ τίνος τρόπου ἐπιτυγχάνεται ἀφρώδης οίνος, περιέχων οινόπνευμα 12 τοῖς 0/0.

ΜΙΑ ΘΡΙΞ

Ἐκ μικρῶν αιτίων μεγάλα συμβάντα.

Η ἐφημερίς τῶν Ἰατρικῶν γνώσεων ἀναφέρει τὸ ἔξτη.