

θήκης ἐμπιστευθείσης ὑπὸ Οὐελλιέλμου, Ἐκλέκτορος τῆς "Εσσος, τῷ Μέγερ Ἀνσέλμῳ Ρόθτσιλδ, οὗ οἱ υἱοὶ πόντε τὸν ἀριθμὸν ἐνεκάτεστησαν εἰς πέντε μεγάλας πόλεις, τὴν Φραγκφόρτην, Νεάπολιν, Βιέννην, Παρισίους καὶ Λονδίνον.

"Οἱ ἀρτίως ἀποθανών βαρδώνος, οὗ τὴν εἰκόνα παρτίθεμεν, διεκρίθη οὐ μόνον ὡς τραπεζίτης ἀλλὰ καὶ ὡς πολιτικός, καὶ ὡς ὁ μέτ' επιτυχίᾳς διεξαγαγὼν τὸ κίνημα ὑπὲρ ἀστυκῆς καὶ θρησκευτικῆς ἐλευθερίας, ἣτις ἀπέβη εἰς τὴν Ψήφισιν τοῦ καταργοῦντος τὰς τῶν Ἰουδαίων ἀνικανότητας νόμου. Ἐξελέχθη πρώτον ὡς βουλευτής τοῦ Λονδίνου ἐν ἔτει 1847 καὶ πάλιν ἐπα-

εῖς Φακίρ, ὃτοι Δερβίσης, ὅστις οὐδέποτε μετεχειρίζετο ἐλευθέρως τὴν γλώσσαν του ἐν ταῖς συνδιαλέξεσιν. Ἐὰν ἐν νεῦμα ἢ σημεῖον ἥρκει ἐφείδετο τῶν λόγων· παρὰ πάντων δὲ ἐθεωρεῖτο ὥσυχος, ἀδιλα-
βῆς ἀλλ' ἔξυπνος ἀνθρώπος, τὸν ἐκάλουν δὲ ἄγιον Δερβίσην.

"Ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ ἐξη πλούσιος κύριος, ἀγα-
θὸς μὲν ἀλλὰ ἔκδοτος εἰς ἀστειότητας. Ἡμέραν τινα
ἐπρότεινεν εἰς τινας φίλους νὰ πορευθῶσι μετ' αὐτοῦ
εἰς τὸν ἄγιον Δερβίσην πρὸς ἐπίσκεψιν. «Ἐπιθυμῶ»,
εἶπεν ὁ κύριος, «νὰ τῷ ὑποβάλω τρία ζητήματα εἰς
τὰ ὁποῖα ποτὲ δὲν θὰ δυνηθῇ νὰ ἀπαντήσῃ». Εὔρου-



γειλημένως ἐξελέχθη μέχρι τοῦ 1858 ὅτε ἐπετράπη αὐτῷ νὰ καταλάβῃ τὴν ἔδραν τοῦ βουλευτοῦ χωρὶς νὰ δώσῃ τὸν συνήθη ὄρκον, «πίστεως αληθοῦς χριστιανοῦ». Ἐξηκολούθησε δὲ νὰ ἀντιπροσωπεύῃ τὴν πόλιν τοῦ Λονδίνου μέχρι τοῦ 1874. Ή περιουσία δὲν κατέλιπεν ὑπολογίζεται εἰς 13,000,000 λίρας στερλίνας, διέθηκε δὲ 10000 λίρας νὰ διανεμηθῶσιν εἰς τοὺς πτωχούς.

Ο ΑΓΙΟΣ ΔΕΡΒΙΣΗΣ

"Ἐν ταῖς βορειοδυτικαῖς ἐπαρχίαις τῶν Ἰνδίων ἐξη-

τὸν ἄγιον καθήμενον παρὰ τῇ καλύβῃ του ἐπὶ νεωστὶ ἀροτριωθέντος ἀγροῦ.

"Ο μωαμεθανὸς κύριος ἐπῆγε πρὸς αὐτὸν καὶ μετὰ ὑποκριτικῆς ταπεινότητος τῷ λέγει: «Ἄγιε πάτερ, τρία ζητήματα μ' ἐνοχλοῦσι, δύνασαι σὲ παρακαλῶ νὰ μοι τὰ λύσης»; «Ο Δερβίσης κατένευσεν.

"Τὸ πρῶτον ζήτημα, λέγει ὁ κύριος, ἄγιε πάτερ, εἰναι περὶ τοῦ Θεοῦ. Ο κόσμος λέγει ὅτι ὑπάρχει Θεός· ἀλλὰ δὲν δύναμαι νὰ τὸν ἴω, καὶ οὐδεὶς δύναται νὰ μοι δείξῃ αὐτὸν καὶ ἐπομένως δὲν δύναμαι νὰ πιστεύσω διτὶ ὑπάρχει Θεός· μοὶ ἀπαντᾶτε εἰς τὸ ζή-

τημα τούτο;» «Ἐν νεῦμα ἡτοῖν ἡ ἀπάντησις τοῦ Δερβίσου. Τότε φέρεται τὸ πατέρα τοῦ Σατανᾶ τοῦ κοράνιον λέγει ὅτι «Τὸ δεύτερὸν φρουρὸν ζήτημα», εἶχολοιούθησεν ὁ κύριος, «εἰναὶ περὶ τοῦ Σατανᾶ. Τὸ κοράνιον λέγει ὅτι ὁ Σατανᾶς εἶναι κατασκευασμένος ἐκ πυρός» πῶς λοιπὸν ἐὰν ὁ Σατανᾶς εἶναι ἐκ πυρὸς, δύναται νὰ βλαπτεῖται ἐκ τοῦ πυρὸς τῆς κολάσεως; Μοὶ ἔξηγετε καὶ αὐτὸς παρακαλῶ;» Ο Δερβίσης γένει.

«Τὸ τρίτον ζήτημα ἀναφέρεται εἰς ἐμὲ αὐτόν. Λέγεται σίς τὸ κοράνιον ὅτι πᾶσα πρᾶξις τοῦ ἀνθρώπου εἶναι προαπεφασισμένη. Ἐπομένως ἐὰν ἦναι ἀποφασισμένον ὅτι ἔγω θὰ πρᾶξω πρᾶξιν τινα, πῶς ὁ Θεὸς δύναται νὰ μὲ φέρῃ εἰς κρίσιν διὰ τὴν πρᾶξιν ἑκείνην, ἀφοῦ αὐτὸς τὴν ἀπεφάσισε; Εὐαρεστηθῆτε, ἄγιε πάτερ, ἀπαντήσατέ μοι!»

Ο Δερβίσης κατένευσε, καὶ ἐνῷ οἱ ἐπισκέπται ἴσταντο ἀτενίζοντες πρὸς αὐτὸν, οὗτος ἡσύχως δραξάμενος βώλου χώματος, τὸν ῥίπτει μὲ δῆλην του τὴν δύναμιν κατὰ τοῦ προσώπου τοῦ κυρίου. Ο κύριος ἔξεμάνη διὰ τὴν ἐπίθεσιν ταύτην καὶ ἔφερε τὸν Δερβίσην εἰς τὸ δικαστήριον.

Φθάσας εἰς τὸ δικαστήριον, ὁ κύριος ὑπέβαλε τὸ παράπονόν του, λέγων ὅτι ἡσθάνετο σφοδρὸν πόνον εἰς τὴν κεφαλὴν τὸν ὅποιον μόλις ἡδύνατο νὰ ποφέρῃ.

Ο δικαστὴς ἐκύτταξε τὸν Δερβίσην καὶ τὸν ἡρώτησεν ἐὰν ἦτον ἀληθῆ τὰ κατ' αὐτοῦ μαρτυρούμενα. Νεῦμα ἦτον ἡ ἀπάντησις ἀλλ' ὁ δικαστὴς εἶπεν «Ἐξηγήθητι παρακαλῶ, διότι νεύματα ἐδὼ δὲν ἔχει». Ο Δερβίσης ἀπήντησε. «Ο κύριος οὗτος ἡλθε πρὸς με μετὰ τῶν συντρόφων του, καὶ ἐπρόβαλε τρία ζητήματα, εἰς τὰ ὅποια ἔγω ἀπήντησα.»

«Δὲν ἀπήντησε διόλου», εἶπεν ὁ κύριος, «μου ἔφριψε ἔνα μεγάλον βώλου γῆς εἰς τὸ πρόσωπόν καὶ δὲν ἡμπορῶ νὰ σταθῇ ἀπὸ τοὺς πόνους!»

Ο δικαστὴς ἐκύτταξε τὸν Δερβίσην καὶ τοῦ εἶπε «Βεστω λοιπὸν ἔξηγήθητι».

«Ἐξηγοῦμαι», ἀπήντησεν. «Ἡ ἐντιμότης σας λοιπὸν ἀς μάθη ὅτι ὁ κύριος οὗτος μοὶ εἶπεν ὅτι ὁ κόσμος ὑπεστήκεν ὅτι ὑπάρχει Θεὸς, ἀλλ' ὅτι δὲν ἡδύνατο νὰ τὸν ἰδῃ, οὔτε κανεὶς ἡδύνατο νὰ τῷ δεῖξῃ τὸν Θεὸν, καὶ ἐπομένως δὲν ἡδύνατο νὰ πιστεύῃ ὅτι ὑπῆρχε Θεός. Τώρα λέγει ὅτι αἰσθάνεται πόνον εἰς τὸ πρόσωπον ἀπὸ τὸν βώλον τὸν ὅποιον τῷ ἔρριψα, ἀλλ' ἔγω δὲν βλέπω τὸν πόνον του. Δὲν ἡμπορεῖ ἡ ἐντιμότης σας νὰ λάθῃ τὴν καλοσύνην νὰ τοῦ εἴπῃ νὰ μᾶς δεῖξῃ τὸν πόνον του, διότι πῶς ἡμπορῶ ἔγω νὰ πιστεύσω ὅτι αἰσθάνεται πόνον ἀφοῦ δὲν τὸν βλέπω;»

«Ἀκούω. ὁ κύριος οὗτος με ἡρώτησεν ὅτι ἐὰν δικαστανᾶς ἦτος ἐκ πυρὸς, πῶς τὸ πῦρ τῆς κολάσεως τὸν ἔβλαπτε; Ο κύριος ὅμως τώρα θέλει παραδεχθῆ πιστεύω ὅτι ὁ Ἀδάμος ἦτο κατεσκευασμένος ἀπὸ χώμα καὶ ὅτι ἂντος εἶναι χώμα. Ἀφοῦ λοιπὸν αὐτὸς εἶναι ἀπὸ χώμα πῶς βώλος ἐκ χώματος τὸν ἔβλαψε;»

Ως πρὸς τὸ πρίτον ζήτημα ὁ Δερβίσης μετὰ ὑψηλοφροσύνης προσβλέπων εἶπε «Κύριε ἐάν γράφῃ ἡ τύχη μου καὶ ρίψω ἔνα βώλον εἰς τὸ πρόσωπον τοῦ κυ-

ρίου τούτου, πῶς δύναται καὶ τολμᾶσι οὗτος νὰ μὲ φέρῃ ἐνώπιον τοῦ δικαστοῦ».

Ο δικαστὴς παρεδέχθη ὅτι ὁ Δερβίσης ἀπήντησεν εἰς τὰ τρία ζητήματα μετὰ τοῦ βώλου του, ἀλλὰ τὸν συνεδούλευσε νὰ ἀπαντᾷ ἀλλοτε μὲ καλλίτερον τρόπον, διύτι δὲν θὰ ἀπηλάττετο τόσον εύκόλως εἰς τὸ μέλλον.

ΚΡΙΣΕΙΣ

ΕΠΙ ΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΟΣ Μ. Δ. ΣΕΙΖΑΝΗ

«Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΚΑΙ Η ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ ΤΟΥ 1878».

«Ἡ ύπὸ τὸν ἄνωθεν τίτλον ἀρτὶ δημοσιευθεῖσα συγγραφὴ ὑπὸ τοῦ γνωστοῦ δημοσιογράφου κ. Μ. Δ. Σεϊζάνη δικαίως ἐπεσπάσατο τὸν ἔπαινον παντὸς ἀμερόληπτου καὶ ἀρμοδίου κριτοῦ διότι τὸ μὲν πρῶτον αὐτῆς μέρος εἶναι μελέτη πολιτικὴ πολλοῦ λόγου ἀξία ἢ μεγάλως ἐνδιαφέρουσα τὸν ἐλληνισμόν· τὸ δὲ δεύτερον ἀμερόληπτος ἀφήγησις συγχρόνων συμβάντων, σκοτισθέντων ἐκ τῆς ποικιλίας τῶν ἀντικρουομένων συμφρόντων καλλιεπῶς ἢ μετὰ δυνάμεως λόγου γεγραμμένη.

Συγγραφὴ τοιαύτη, ἔχουσα θέμα τὰ πολιτικὰ καὶ πολεμικὰ ἔργα ζώντων καὶ ἐπικρινομένων ἀνδρῶν, ἦτο διολογουμένως ἔργον τολμηρὸν ὑπὸ πολλάς ἐπόψεις· οὐχ ἦτον ὁ συγγραφεὺς, οὐδόλως λαβὼν ὑπὸ δύνιν τὴν ἀναπόφευκτον μῆνιν καὶ τὸν χόλον — διὸ ἐν τῷ προλόγῳ αὐτοῦ χαίνεται προβλέπων — προέβη εἰς κρίσεις προσώπων καὶ πραγμάτων διὰ τρόπου καὶ μέτρου, διατρανούντων τὸ τε ἥθος, τὴν ἐπιμέλειαν καὶ τὴν μετριοφροσύνην ἀμα τοῦ συγγραφέως.

Ἐν ἑκάστῃ σελίδῃ τοῦ συγγράμματος διαβλέπει ἐν τῇ λεπτότητι τῆς φράσεως τῷ μεμετρημένῳ τοῦ λόγου καὶ τῇ ἐμβριθείᾳ τῆς σκέψεως τὸν ἀπαθῆ, ἀμερόληπτον καὶ εὐγενὴ συγγραφέα, διστις οὐδὲν μὲν χαρίζεται, ἀλλὰ καὶ κατ' οὐδενὸς κηρύττεται πόλεμον ἐξοντώσεως, χρώμενος γλώσση ἀνοικειώ εἰς ιστορίαν, ἀποβλέπονταν εἰς σκοπὸν ἔθνικὸν καὶ πολὺ ὑψηλόν. Ἐν γὼν, ἦν τὰ πολιτικὰ πάθη κρατοῦσιν ἀπὸ πολλοῦ ἀνάστατον καὶ διηρημένην εἰς πολιτικὰς φατρίας, διεισαγούσας ἀσπονδὸν καὶ ἀδόξον κατ' ἀλλήλων πάλην, ἔργον ὑπέρ οὐδεμιᾶς αὐτῶν κηρυττόμενον, οὐδὲν χαρίζομενον, κατ' οὐδενὸς συστηματικῶς καὶ σφοδρῶς ἐπιτιθέμενον δὲν ἡδύνατο ἡ νὰ τύχῃ τῆς ἐπιδοκιμασίας τῆς ἀνεξαρτήτου ἐκείνης τάξεως, ητοις ἀπὸ περιωπῆς βλέπει ἔξετάζει καὶ κρίνει, ἐνῷ οἱ ἐν τοῖς πάθεσι τῶν προσωπικοτήτων κυλιόμενοι θάλαττοι δύο δύο δῆλως ἀντιθέτους καὶ εὐνούχους δύψεις.

Καὶ ὅτι μὲν ἐλάχιστον καὶ ἀπαρατήρητον μέχρι τοῦδε ἐδημοσιεύθη πρὸς ἐπίκρισιν τοῦ ἔργου παρά τινος τῶν τελευταίων τούτων, ἐπειθεβαίωσε τὴν ἀληθείαν τῶν ἡμετέρων λόγων, οὐδὲν ἀνασκευάσαν τοῦ ἔργου, διπέρ ἐν προοιμίοις καὶ ἐπιλόγοις μόνον ὡς δῆθεν μεροληπτικὸν ἀπεκάλεσεν· διτις δὲ ὁ λοιπὸς ἀμερόληπτος καὶ σοβαρὸς τύπος, ἐδημοσίευσεν καθιστᾶ περιττὴν πᾶσαν περαιτέρω εύνοικήν περὶ αὐτοῦ κρίσιν ἡμῶν, ἀρκουμένων νὰ μεταρέψωμεν ἐκ τῶν μέχρι τοῦδε δη-