

δ' Μοζάρτης ἐπὶ μᾶλλον ἐκπιληφθόμενος.... — 'Αδιάφορον τοι εἶναι! Θὰ ἐπιτρέψω μετὰ τέσσαρας ἑβδομάδας. 'Ο Μοζάρτης ἔστειλεν ἀμέσως ὑπηρέτην αὐτοῦ ἵνα τὸν ὑποχθόνιον τούτον ἄνθρωπον φυγακολούθησῃ καὶ μάθῃ ποῦ θὰ σταθῇ ἀλλ' ὁ ὑπηρέτης ὑπέστρεψεν εἰπὼν ὅτι ἔχασε τὰ ἔχνη του. 'Ο δυστυχὴς Μοζάρτης ἐβεβαιώθη τότε, ἐτί μᾶλλον, ὅτι ὁ ἄνθρωπος αὐτὸς εἶναι δὲ, σταλὲν ἐκ τοῦ ἀνω κόσμου ἵνα τὸ πλησιάζον αὐτοῦ τέλος ἀναγγείλῃ. Εἰργάσθη λοιπὸν μετὰ σφραγίδεων ζέσεως ἐπὶ τοῦ ἐπικηδείου ψαλμοῦ, δινπερ ἐθεώρει ὡς τὸ μνημεῖον τὸ διαρκέστερον τῆς εὐφύτας του. Φεῦ! Πολλάκις ἐργαζόμενος ἐλειποθύμησεν ὀδυνηρῶς· τελευταῖον ἀποπεράτωσεν τὸ πόνημά του· εἰς τὰς τέσσαρας ἑβδομάδας. 'Ο ἀγνωστος ἥλθε τότε, ἀλλ' ὁ

ν' αὐξήσῃ τὰ προσκόμματα, ἀτινα ἐτέρπετο ὑπερπηδῶν. Τὸν Θρίαμβον ὄφειλεν εἰς τὴν εὐφύταν του, τὸ θάρρος, τὴν ἐπιμονὴν καὶ πρὸ πάντων τὴν ἀκταβλητον βούλησαν. Ἔγένετο δήτωρ, πρωθυπουργὸς καὶ κόμης ΒΗΚΟΝΣΦΗΛΔ, διότι ἡγείρετο πᾶσαν πρωταν τούτο θέλων. Τεκμήρια τῆς τοιαύτης θελήσως καὶ πρόρρησιν οὕτως εἴπειν τῆς ἀπιστεύτου τύχης του εὑρίσκομεν πολλαχοῦ τῶν μυθιστορημάτων αὐτοῦ.

ΗΡΩΙΣΜΟΣ ΠΑΙΔΟΣ

ΜΕΤΑΞΥ Ἀγγλίας καὶ Ἰσπανίας ποτὲ ναυμαχίαι συγχαίρουντα καθ' ἂς οἱ Ἀγγλοι ἐξησκοῦντο εἰς τὴν θάλασσαν, μεγάλη δὲ ἐτηρεῖτο μεταξὺ τῶν δύο



Ο Κόμης ΒΗΚΟΝΣΦΗΛΔ, ἀντιπρόσωπος τῆς Ἀγγλίας παρὰ τῷ ἐν Βερολίνῳ Συνεδρίῳ.

Μοζάρτης δὲν ἔζη πλέον! Απέθανεν δὲ μέγιστος μουσικὸς κατὰ τὸ τριακοστὸν ἔκτον ἔτος τῆς ἡλικίας αὐτοῦ. — E. Δ. P.

ΒΗΚΟΝΣΦΗΛΔ

ΟΓΔΕΙΣ τῶν συγχρόνων ἀνὴρθεν ἐκ κατωτάτης εἰς περιωπὴν ὑψηλοτέραν τῆς του Βενιαμίν δὲ Ἰσραέλη, ὑπερβάσις τοσαύταις δυσχερείας καὶ περιπτετείας σχεδὸν ἀπιστεύτους. Γεννηθεὶς ἐξ ἀσύνημου γραφέως, 'Ἐβραῖον τὴν καταγωγὴν, καὶ δὲν ιδοις γενόμενος μυθογράφος καὶ ἐνίστε ποιητής, διετήρησεν αὐταρέσκως ἐν τῷ διόματι αὐτοῦ, τὴν φυσιογνωμίαν καὶ αὐτῆς τῇ ὑπωσεῦν ιδιοτρόπῳ ἐνδυμασίᾳ τὰ ἔχνη τῆς θεωκότητος καὶ του πρώτου αὐτοῦ ἐπαγγέλματος, ώστε θελῶν διὰ τούτων

ἔθνῶν ἀντιζηλία. 'Ο παῖς Παῦλος Μαρτίνος, υἱὸς ναύτου φονευθέντος ἐν μιᾷ τῶν τοιούτων συγχρούσεων, ἔζη ἐν τῷ χωρίῳ μετὰ τῆς γηραιᾶς μητρὸς αὐτοῦ, παῖς δὲ ὁν πολλὴν περὶ τὰ ναυτικὰ κλίσιν ἐδείκνυε. 'Η μήτηρ αὐτοῦ, ἡ ἡδη ἀπολέσατα τὸν πατέρα, δὲν ἐπεθύμει ἵνα ἀπολέσῃ καὶ τὸν υἱὸν, καὶ παντὶ σθένει προσεπάθει νὰ ἀποτρέπῃ αὐτὸν ἀπὸ τοιούτων διαθέσεων. Βλέπουσα αὐτὸν ἐπιδιόμενον πολὺ εἰς λέμβους καὶ κωπηλασίας ἀπεφάσισε ν' ἀπομακρυγύνῃ τὴς παραλίας εἰς μεσογειότερον μέρος τῆς χώρας· ἀλλὰ καὶ ἐκεῖ δὲ Παῦλος ἐντὸς τῶν κάδων ἐν οἷς ἡ μήτηρ του ἐπλύνε τὰ χόρτα ἀτινα ἀπετέλουν τὸ γεῦμα των, κατασκεύασε μικρὰ πλοιά, μεθ' ὅλης τῆς ἐξαρτήσεως αὐτῶν καὶ ἐτίθη ταῦτα ἐν αὐτοῖς, φυσῶν, ζωηρῶς ὅπως κινῇ καὶ παράγει σάλον ἐν τῷ ὅδατι.

Μετ' ὅλην ὅμως τῆς μητρὸς αὐτοῦ τὴν ἀποστροφὴν πρὸς τὴν Σάλασσαν ὁ Παῦλος ἐγένετο ναύτης, διότι γνωσθέντος ὅτι ἡ Ἰσπανία παρασκευάζει μείζονα στόλον ἢ ἄλλοτέ ποτε, πᾶσα ἀγγλικὴ καρδία εἰνῆγέρθη καὶ ὁ Παῦλος ἀκρατήτως καὶ τῆς μητρὸς αὐτοῦ μὴ ἀνθισταμένης ἔσπευσεν εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῆς πατρίδος. Πάντες ἐγίνωσκον ὅτι ἡ Ἰσπανία ἤρχετο διὰ

Ἐθελει σὲ προστατεύεσσι» οἵσαν αἱ τελευταῖαι λέξεις τῆς μητρὸς αὐτοῦ ὅταν ὁ Παῦλος ἀνεχώρει.

“Οταν δ στόλος τῶν Ἰσπανῶν ἐφάνη, ἐκάλυπτε τὴν Σάλασσαν ἀλλ’ οἱ “Ἄγγλοι προσέβαλον αὐτὸν καὶ πολλὰ ἐκ τῶν ἰσπανικῶν πλοίων ἐβνθίσθησαν.

«Κύτταξε ναύληρε, τὸν Θρίαμβον, καταφέρεται πρὸς τοὺς ἔχθρους», ἐφώναξεν ὁ Παῦλος, δεικνύων ἐν



Ο Πρίγκηψ ΒΙΣΜΑΡΚ

· Αντιπρόσωπος τῆς Γερμανίας καὶ Πρόεδρος τοῦ ἐν Βερολίνῳ Συνεδρίου.

τοῦ ἴσχυροῦ τούτου στόλου δν ἀπεκάλεσε καὶ «Ἀντίτητον στόλον» ἵνα καταβάλῃ τὴν θροσκείαν τῶν διαμαρτυρομένων καὶ νὰ παλινορθώσῃ τὴν ρωμαϊκὴν ἐκκλησίαν· ἐντεῦθεν ἡ βιαιότης καὶ ἡ ὄρμὴ τῶν ἄγλων.

«Πηγαίνεις νὰ πολεμήσῃς μιὰ Θείαν ὑπόθεσιν» ὁ Θεός

τῶν μικροτέρων ἀγγλικῶν πλοίων οὐχὶ πολὺ μακράν ἀπ’ αὐτῶν. Διατί, ἐν θυμῷ παρετήρησε, δὲν στρέφουσι τὸ πηδάλιον;

· Ο γέρων ναύληρος, δοτις μὲ τὸ ξῖφος εἰς τὴν χειρα κατέκοπτε τοὺς ἔχθρους οἵτινες ηθελον τολμήσει νὰ πηδήσωσιν ἐντὸς τοῦ πλοίου, εἶπε «Δὲν στρέφουσι

τὸ πηδάλιον παιδίον μου διώτι δὲν ἔμεινε κανεὶς ζῶν ἐπὶ τοῦ πλοίου ἵνα πράξῃ τοῦτο. Ζῶντες Ἀγγλοι δὲν θὰ ἀφίνων τὸν Θριάμβον νὰ πέσῃ εἰς βέβαιον κίνδυνον οἷος ὁ ἀπειλῶν αὐτὸν. Οἱ Ἰσπανοὶ πίθηκοι θὰ τὸν πάρουν.

«Ούχι, ἔκραξεν ὁ Παῦλος, θὰ ὑπάγω νὰ τὸν διευθύνω.»

«Βέβαια θὰ φονευθῆς, ἀλλὰ εἶσαι ἀξιον παιδίον», ἔβοήσεν ὁ γηραιός ναύτης, ἀνατείνων τὴν φωνὴν ὑπεράνω τοῦ βρόμου τῶν τηλεβόλων.

‘Ο Παῦλος ἔτοιμος νὰ πηδήσῃ εἰς τὴν θάλασσαν εἶπε πρὸς αὐτὸν «Θέλω ἐμπιστευθῆ εἰς τὸν Θεόν. Γινώσκω ὅτι ἡ μήτηρ μου προσεύχεται δὲν ἔμεινε ἐν τῷ οἴκῳ ἡμῶν.» Καὶ χωρὶς πλειόνερα νὰ εἴπῃ βαθὺς ἔτεινεται ἐν τοῖς κύμασι.

Καὶ ἔτερα βλέμματα ἐν μέσῳ τῆς μάχης παρεπήρουν τὸν πρὸς τὸν ἔχθρὸν κατάπλουν τοῦ Θριάμβου. Εἶχε τοσοῦτον σαρωθῆ ἀπὸ φονικοῦ πυρὸς ἐκ διαφόρων ἰσπανικῶν πλοίων, ὥστε πᾶς τις ἐπὶ τοῦ πλοίου κατέστη ἀνίκανος. ‘Ο ἄνεμος βραδέως μὲν ἀλλὰ βεβαίως ἔφερεν αὐτὸν κατ’ εὐθείαν εἰς τὸ μέσον τῆς γραμμῆς τῶν ἰσπανικῶν πλοίων. Οἱ Ἰσπανοὶ ναῦται κατεβέλγοντο ἐκ τῆς θέας.

Αἵφοντος στρέφεται κατὰ τοῦ ἀνέμου· ἤρξατο ἀλλοιῶν τὸν δρόμον του καὶ στρεφόμενος πρὸς τὸ μέρος τῶν Ἀγγλων. Ἐπευφημίαί ἐκ τῶν Ἀγγλων ἀνεπέμφθησαν. Ἐπὶ τοῦ τροχοῦ τοῦ πηδαλίου νεκρὰ μορφὴ ἐφαίνετο ἰσταμένη ὄρθια καὶ σταθερός· ἦτον ὁ Παῦλος. Οὐ μόνον διῆλθε τὴν θάλασσαν κολυμβητὴ ἐν μέσῳ ἐπιπλεόντων ναυαγίων, ἀλλ’ ἀνερριχθῆ ἐπὶ τοῦ Θριάμβου διὰ κρεμαχένου σχοινίου. Δύο ἰσπανικὰ πλοῖα ἤρξαντο πάλιν χύνοντα θερμὸν πῦρ ἐντὸς τοῦ πλοίου, ἀλλὰ τοῦτο βραδέως ἔχώρει, ἐν μέσῳ ζωηρῶν κραυγῶν ἐκ τῶν βρεττανικῶν πλοίων. Διὰ σφαῖραι ἴπταντο ἄγριως περὶ τὸν Παῦλον, ἀλλ’ ὑπ’ οὐδεμιᾶς ἔβλήθη. Ἀσπάστως ἦν προσκολλημένος ἐπὶ τῆς θέσεώς του, διευθύνων τὸ πλοῖον ὅπου ἔδει. Νέον πλήρωμα ἐστάλη ἐπ’ αὐτοῦ καὶ ὁ Θριάμβος ἐπανῆλθεν εἰς τὴν μάχην, καλὴν παρέχον ὑπηρεσίαν.

Οἱ Ἀγγλοι ἐγίκησαν τὴν ἡμέραν ἑκείνην. ‘Ο ναύαρχος ἐκάλεσε τὸν Παῦλον εἰς τὸ πλοίον του. Γενναῖον παιδίον», τῷ εἶπε «πῶς τὸ κατόρθωσες;»

‘Ο Παῦλος ἀπλῶς ἀπήντησε, «Η μήτηρ μου μ’ ἐσούθησε.»

«Πῶς;» ἥρωτησεν ἀπὸρῶν ὁ ναύαρχος. «Προσηκετε δὲν ἔμεινε ἐν τῇ οἰκίᾳ μας.»

‘Ο ναύαρχος εἶπε «Ἀπὸ τῆς ἡμέρας ταύτης θέλεις διακρίνεσαι ὡς ὁ παῖς δοτις ἔσωσε τὸ πλοῖον.»

Οὕτως ἐκαλεῖτο ἑωσῷον ἡνδρῶθη, καὶ ἐγένετο πλοίαρχος. Ἐφόροντις νὰ παρέχῃ τὰ πρὸς ἀναπαυτικὴν ζωὴν μέσα εἰς τὴν μητέρα του, ἀλλ’ αὐτὴ ἐστερείτο τῆς συντροφίας αὐτοῦ ἐν τῇ μονήρει καλύπη της.

Κατ’ αὐτὰς δίκην σπουδαία διεξήχθη ἐν Ὁδησσῷ. ‘Ρώσοι τινες ἐδικάσθησαν ὡς ποιούντες συνθροίσεις καὶ διδάσκοντες διδασκαλίας ἐναγνίας τῇ ὁρθοδόξῳ

ρώστικῇ ἐκκλησίᾳ· οὗτοι καλοῦνται *stundisten*, σκηματινούστες τῆς λέξεως «θρησκευτικῶς ἀθροίζομένους.» Ό αριθμὸς τούτων εἶναι μέγιστος, τὰ δὲ ιδιαίτερα χαρακτηριστικά αὐτῶν εἰσὶ διὰ δὲν ποιοῦσι τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ, δὲν ἔχουσιν εἰκόνας, αὐστηρώς τυροῦσι τιμιότητα ἐν ταῖς συναλλαγαῖς αὐτῶν, δὲν πίνουσιν οἶνον, οὐδὲ καπνίζουσι, καὶ συναθροίζονται συγχάκις πρὸς ἀνάγγωσιν τῶν Γραφῶν καὶ προσέυχονται. Εἰς ὑπεράσπισιν αὐτῶν, ὁ κορυφαῖος τοῦ χωρίου τοῦ Ὁπνόθο, ‘Ρατουσχὺ τούνομα, εἰπεν διὰ διὰ τὸ αὐτοκράτωρ ἐκύρωσε τὴν βιβλικὴν ἑταῖριαν καὶ ἔχορήγησεν αὐτῇ τὴν ἀδειαν νὰ πωλῇ ιερὰς γραφάς. Πιθανῶς ἡ πρόθεσις αὐτοῦ ἦτον ὅπως ἡ Γραφὴ ἀναγινώσκηται· καὶ ἐὰν ἀνεγινώσκετο οὕτε αὐτὸς οὕτε ἔτερος χριστιανὸς θὰ θέωρεις ἀξιομέμπτους ἀνθρώπους ζῶντας κατὰ τὰ παραγγέλματα τῆς Γραφῆς. ‘Ο, τι οἱ δεινότεροι αὐτῶν ἔχθροι ἱδύναντο νὰ εἴπωσιν κατ’ αὐτῶν εἶναι διὰ ἐπροσάθουν πιστῶς ν ἀποφύγωσι διὰ τὴν Γραφὴν ἀπαγορεύει καὶ νὰ πράττωσιν διὰ την ἀπαιτεῖ, προσέθηκαν δὲ διὰ αἱ καταδιώξεις καὶ ἐπανειλημμένους φυλακίσεις ἐπέσυρον τὴν δημοσίαν προσοχὴν εἰς τὰ αἰσθήματα αὐτῶν καὶ ηὔπησαν τὸν ἀριθμὸν αὐτῶν. Τὸ ὄρκωτὸν δικαστήριον ἀπεσύρθη καὶ μετὰ πέντε λεπτὰ ἐπανῆλθε μὲν ὁ δύοβυρον ἀθωτικὴν ἐτυμηγορίαν. Οἱ υπόδικοι ἀφέθησαν ἀμέσως ἐλεύθεροι. Ἐν ἀλλαῖς περιπτώσεσιν ἀνθρώποι οὐ πὸ τὴν αὐτὴν κατηγορίαν θὰ ἐστέλλοντο εἰς Σιδηρίαν. ‘Η «Ιερὰ Γραφὴ ἐν Ρωσίᾳ ἔχει μεγάλην κυκλοφορίαν ιδίᾳ μεταξὺ τοῦ στρατοῦ· ὀλόκληρος ὁ ρωσικὸς στρατὸς εἶναι νῦν οἰνεὶ μία συναθροίσις πρὸς προσευχὴν ἐν παντὶ νοσοκομίῳ καὶ στρατῶν, οἱ στρατιῶται ἔχουσιν ἀνὰ χειρας Ιερὰς Γραφὰς ἀξιωματικοὶ δὲ καὶ στρατιῶται ἀκροδύνται μετὰ προσοχῆς τὰς ἐν τῷ νοσοκομείῳ ἡ τὴν δημοσίαν ὄδῳ ἀποτεινομένας πρὸς αὐτοὺς θρησκευτικὰς διαιτίας.

ΠΑΙΔΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΗΣ ΦΥΣΕΩΣ

ΖΩΑ.

ΚΕΦ. Α'.—Η ΣΚΕΨΙΣ ΤΩΝ ΖΩΩΝ.

ΕΙΔΟΜΕΝ διὰ τὴν μεγάλην ψεροχὴ τοῦ ἀνθρώπου οὐ πέρ τὰ λοιπὰ ζῶα εἶναι ὁ νοῦς αὐτοῦ. “Ιδωμεν νῦν εἰς ποια ὁ νοῦς εἶναι ως τοῦ ἀνθρώπου καὶ εἰς ποια διαφέρει.

“Ηδη εἰπομέν τινα περὶ τῆς σκέψεως τῶν ζῶων· τινὰ τούτων σκέπτονται ίκανῶς σκέπτονται περὶ δισῶν βλέπουσι καὶ ἀκούουσι καὶ αἰσθάνονται ὡς ζμεῖς.

Τὰ ζῶα εἰσὶν ὡς παιδεῖς ἐν τοῖς παιγνιδίοις αὐτῶν· τοῦτο παρατηροῦμεν ἐν τοῖς κυνι καὶ ταῖς γαλαῖς· τὸ αὐτὸν ὄμως εἶναι ἀληθὲς περὶ ἔτερων ζῶων· πτηνά τινα εἶναι λίαν ζωηρά ἐν τοῖς παιγνιδίοις αὐτῶν καὶ τὰ ἔντομα ἐπίσης ἔχουσι τὰ παιγνίδια των.

Εἰσὶ τινα ζῶα τὰ ὅποια οὐδέποτε παιζούσιν. Αἱ σκέψεις τῶν φαινούνται πάντοτε σοβαραί· οὐδέποτε