

ρὸν ἐν τῷ προσώπῳ. Ὁ κύων ὅταν εὐχαριστῇται θεωρεῖ καὶ σείει τὴν οὐρὰν του· ἀλλὰ δὲν δύναται νὰ γελάσῃ ἢ νὰ μειδιάσῃ· οὐδὲ νὰ σκυθρωπάσῃ δύναται.

Ἡ ποικιλία τῆς κινήσεως τὴν ὁποίαν ποιεῖ ὁ μηχανισμὸς οὗτος τῆς ἐκφράσεως εἶναι μεγίστη, ὡς βλέπει τις ἐν τῇ ποικίλῃ ἐκφράσει τοῦ προσώπου εἰς τοὺς ἐν ζωῇ ὁμιλία ἐνησχολημένους. Διατί δὲ τὰ ζῶα δὲν ἔχουσι τὴν αὐτὴν ποικιλίαν τῆς ἐκφράσεως; Διὰ τὸν αὐτὸν λόγον δι' ὃν δὲν ἔχουσι χεῖρας! Ὁ νοῦς τοῦ ἀνθρώπου ἔχει πλείστους λογισμοὺς καὶ αἰσθήματα ἢ ὅσα ὁ νοῦς τοῦ ζῶου ἔχει· δεῖται ἐπομένως πλείονος μηχανισμοῦ ἵνα ἐκφράσῃ τοὺς λογισμοὺς καὶ τὰ αἰσθήματα ταῦτα. Ἡ κίνησις τῆς οὐρᾶς τοῦ κυνὸς ἀνταποκρίνεται ἄριστα εἰς τὴν ἐκφράσιν τῶν ἀπλῶν αἰσθημάτων τῆς εὐχαριστήσεως· ἀλλ' ἡ ποικιλία τῶν λογισμῶν καὶ αἰσθημάτων τοῦ ἀνθρώπου ἔχει ἀνάγκην τῆς ποικίλης κινήσεως τῶν ἐν τῷ προσώπῳ μύων.

Ἀλλὰ ζῶα τινὰ ἔχουσι μὴς ἐκφράσεως ἐν τῷ προσώπῳ τοὺς ὁποίους ἡμεῖς δὲν ἔχομεν. Εἰσὶν οἱ ἀπειλητικοὶ μὴς. Ἀνασύρουσιν οὗτοι τὸ ἄνω χεῖλος ἐκατέρωθεν τοῦ στόματος εἰς τοιοῦτον τρόπον ὥστε νὰ δεικνύσῃ τοὺς μακροὺς, σπαρακτικούς ὀδόντας. Ἐν τῷ λύκῳ τούτῳ ἐτοιμῶ νὰ καταβροχθήσῃ



ἀρνίον τὸ ὁποῖον συνέλαβε, βλέπετε πόσῃν ἀγρίαν καὶ φοβερὰν ἐκφράσιν οἱ μὴς οὗτοι δίδουσιν εἰς τὸ πρόσωπον αὐτοῦ. Ὁ λόγος δὲ δι' ὃν δὲν ἔχομεν τοιοῦτους μὴς εἶναι διότι οὐδέποτε πρέπει νὰ ἔχωμεν ἀπειλητικὰ αἰσθήματα. Ἄνδρες τε καὶ παῖδες πολὺ ἄσχημον ἔχουσι τὴν ὄψιν ὅταν ὀργίζωνται· ἀλλὰ πολὺ χειρόνες θὰ ἐφαίνοντο ἐάν εἶχον ἀπειλητικὸν μηχανισμόν ἐν τοῖς προσώποις των, ὡς οἱ λύκοι, γαλαὶ καὶ κύνες.

Ὑπάρχει μηχανισμὸς τις τὸν ὁποῖον τὰ ζῶα ἔχουσιν ὡς ἡμεῖς, ἀλλὰ τὸν ὁποῖον δὲν δύναται νὰ μεταχειρισθῶσιν, ὅπως δι' αὐτοῦ τοσαῦτα πράξωσιν ὡς ἡμεῖς. Ἰδοὺ παράδειγμα· ἐσκέφθητε ποτὲ διατί τὰ ζῶα δὲν δύναται νὰ λαλήσωσιν; οὐχὶ διότι δὲν ἔχουσι γλῶσσας, ὀδόντας, χεῖλη κτλ. Ταῦτα εἰσὶ τὰ δι' ὧν ἡμεῖς λαλοῦμεν, καίτοι δὲ ἔχουσι ταῦτα καὶ ἔχουσι φωνὴν ἐξερχομένην ἐκ τοῦ λάρυγγος· αὐτῶν ὡς τὴν ἡμετέραν, δὲν δύναται ὅμως νὰ λαλήσωσι. Τοῦτο δὲ διότι δὲν γνωρίζουσι πῶς νὰ μεταχειρίζωνται τὰ μέρη ταῦτα ἐν τῷ λαλεῖν καίτοι γινώσκουσι πῶς νὰ τὰ μεταχειρίζωνται εἰς ἄλλα πράγματα ὡς εἰς τὸ τρώγειν.

Ἡ ἀγέλας γινώσκει πῶς νὰ ποιῇ χρῆσιν τῶν ὀδόντων, τῆς χειρὸς καὶ γλώσσης ὅταν τρώγῃ· ἀλλ' ἐάν εἶχε νοῦν οἷος ὁ ὑμέτερος ἤθελε τὸν μεταχειρίζεται εἰς τὸ λαλεῖν.

Ὁ ψιττακὸς, ὡς γινώσκετε, δύναται νὰ λαλή, κατὰ μίμησιν· ἡ ἰδιαιτέρα αὕτη δύναμις ἐδόθη εἰς αὐτὸν καίτοι εἶναι μᾶλλον βραχύνουν πτηνὸν ὡς πρὸς ἄλλα πράγματα. Ἀλλὰ καὶ ἡ λαλιά του εἶναι λίαν ἀλλόκοτος μίμησις τῆς ἀνθρωπίνης λαλιᾶς.

Καίτοι ὁ ἀνθρώπος ἔχει πλείοτερον μηχανισμόν καὶ δύναται νὰ πράξῃ πλείοτερα τῶν ἄλλων ζῶων εἰς τινὰ πράγματα τὰ ὁποῖα ζῶα τινὰ δύναται νὰ πράξωσι κάλλιον αὐτοῦ. Ὁ ἀνθρώπος δύναται νὰ ἀναρριχᾶται ἀλλὰ δὲν δύναται νὰ πράττῃ τοῦτο ἐξίς σου καλὰ ὡς ἡ γαλὴ ἢ ὁ πῖθηκος. Δύναται νὰ κολυμβᾷ, ἀλλ' οὐχὶ ὡς ἰχθύς. Ὁ βάτραχος καὶ ἡ ἀκρίς εἰς πηδηταὶ κρείττονες. Ὁ ἵππος καὶ ὁ κύων τρέχουσι ταχύτερον αὐτοῦ. Δὲν δύναται νὰ βλέπῃ εἰς τόσῃν ἀπόστασιν εἰς ὅσῃν τὰ λοιπὰ πτηνά. Ἐχει δύο μόνον ὀφθαλμοὺς, ἀλλ' ἡ μυία ἔχει χιλιάδας ὀφθαλμῶν, ὥστε δύναται νὰ βλέπῃ σχεδὸν κατὰ πάσας τὰς διευθύνσεις ἀμέσως. Δὲν δύναται νὰ ὀσφρανθῇ ὡς ὁ κύων, ὅστις δύναται νὰ ἀκολουθήσῃ τὰ ἔχνη τοῦ κυρίου του διὰ τῆς εἰς τὰ βήματά του καταλειπομένης ὀσμῆς. Δύναται ν' ἀπομιμηθῇ διαφόρους ἤχους, ἀλλ' ἐν εἶδος πτηνοῦ τὸν νικᾷ ἐπὶ τοῦ ἀντικειμένου τούτου.

Ἀλλὰ πλὴν τούτων πάντων, εἰς τινὰ πράγματα γινόμενα ὑπὸ τινων ζῶων τὰ ὁποῖα ὁ ἀνθρώπος οὐδὲν δύναται νὰ πράξῃ. Δὲν δύναται νὰ ἵπταται ὡς τὰ πτηνά καὶ ἔντομα. Ἐκαστον ζῶον εἶναι κατάλληλον νὰ ποιῇ ἀκριβῶς ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα ἔχει ἀνάγκην νὰ πράττῃ. Ἐπὶ παραδείγματι ὁ πῖθηκος ἔχει χρεῖαν ν' ἀναρριχᾶται ὅπως λαμβάνει τὴν τροφήν του, καὶ ὁ δημιουργὸς ἐπομένως τὸν ἔκαμε τοιοῦτον ὥστε νὰ δύναται νὰ ἀναρριχᾶται εὐκόλως. Πρὸς τὸν σκοπὸν τούτον, ἀντὶ νὰ ἔχῃ δύο χεῖρας καὶ δύο πόδας, ὡς ἡμεῖς, ἔχει τέσσαρα πράγματα ἔχοντα τὸ σχῆμα περίπου χειρῶν, δι' ὧν δύναται νὰ δράττῃ τοὺς κλάδους τῶν δένδρων. Καὶ ἕτερα παραδείγματα ἡδυνάμεθα νὰ φέρωμεν ἀλλὰ πολλὰ δύνασθε νὰ εὑρετὲ ἐν προηγουμένοις κεφαλαίοις περὶ τῶν μέσων τὰ ὁποῖα τὰ ζῶα μεταχειρίζονται ἀντὶ χειρῶν.

Τῇ Ἀθηναίδι!

Ἀθηναῖς φιλόστοργος ἀγλαΐσμα τῶν νέων, ἐντρέψημα τῶν εὐγενῶν ἀρρένων καὶ θηλέων! ἀναγινώσκοντες αὐτὴν εὐρίσκομεν σοφίαν, ἥτις ὑφώνει τὰς ψυχὰς εἰς δόξαν οὐρανίαν· καὶ παιδιόθεν οἱ γονεῖς αὐτὴν μέχουν συστήσει, ὅτ' ὅστις μελετᾷ αὐτὴν πάντ' εὐτυχὴς θὰ ζήσῃ. Διότ' ἡ ὕλη ἐν αὐτῇ ἦν πάντοτε διὰ νέους, ὅπως τοὺς κάμει εὐτυχεῖς πολίτας καὶ σπουδαίους. Ἀκούων πάντοτε πιστῶς προθύμως τοὺς γονεῖς μου, ἐνέσχυπτον πάντ' ἐν αὐτῇ με θάμβος τῆς ψυχῆς μου. Καὶ ἔβλεπον ὅτ' ἡ ὕλη τῆς εὐρίσκετο ἐν τάξει, σὺν τοῖς καιροῖς ἐνικυτοῦ στοιχείου μεταλλάξει. Πρὸ πάντων δὲ τὴν ἀνοίξιν ἦν ἡ φῶσις θάλλει, καὶ αὕτ' εἰκόνιζε ἐν αὐτῇ τῆς φύσεως τὰ κάλλη,

ἐκτός δὲ τούτου ἐξυμνεῖ τοὺς βίους τῶν ἡρώων, πολιτικῶν, πολιμιστῶν, ἐχόντων μέγαν νόον.

Χαίρε συγγραμμάτων ἄνθος
καὶ πηγὴ ἀθανασίας,
προξενοῦν τοῖς πᾶσι θάμβος
καὶ ὑψόνον τὰς καρδίας
ὅσων Θεὸν τῶν πάντων πλάστην
ὁρατῶν τε καὶ ἀοράτων,
ὅστις προνοεῖ ἐπὶ πάντων
τῶν ῥητῶν τε καὶ ἀράτων.

Ἐγὼ τιμῶ
δ' αὐτὴν καλῶς
καὶ μελετῶ
προσεκτικῶς,
γὰρ νὰ φωτίζομαι
ἀπ' αὐτὴν
ὅσον ἐργάζομαι
εἰς τὴν γῆν.

Πάτραι, ὁ Συνδρομητὴς ὑμῶν Χ. ΡΙΤΟΠΟΥΛΟΣ.

ΠΟΙΚΙΛΙΑ

*** Ἡ Βιβλικὴ ἐταιρεία τῆς Γαλλίας κοινοποιεῖ ὅτι κατὰ τὸ ἐνεστὼς ἔτος ἐκυκλοφόρησε περὶ τὰς 63,000 Ἀγ. Γραφάς.—Ἡ Βιβλικὴ ἐταιρεία τῆς Ἑντατίας λέγει ὅτι ἐκυκλοφόρησε ἐν Κίνα 793 Ἀγ. Γραφάς καὶ 12,995 μέρη τῶν Γραφῶν.—Ἡ Βρεττανικὴ Βιβλικὴ ἐταιρεία κοινοποιεῖ ὅτι πρὸ τῆς 24 Νοεμβρίου ἐπώλησε ἐν τῇ πεδίῳ τῆς μάχης 34,642 Γραφάς καὶ ἐδώρησε 58,770.

*** Μεταξὺ δὲ τῶν πληγωμένων καὶ ἀσθενῶν διαμενοντῶν παρὰ τὸν Καύκασον ἐν μιᾷ ἐβδομάδι βιβλιοπώλης τις ἐπώλησε 2,131 Γραφάς ἐκτὸς ὧν ἐδώρησε εἰς τοὺς ἀπύρους στρατιώτας. Ἐνῶν ἐν Κωνσταντινουπόλει αἰχμαλῶτοι Ῥώσοι προσέφερον εἰς τὸν ἐπισκεφθέντα αὐτοὺς βιβλιοπώλην τὸ δωδεκαπλάσιον τῆς ἀξίας ἐάν αὐτὸς ὑπέσχετο νὰ ἐπανελθῇ καὶ προμηθεύσει αὐτοῖς τὸν λόγον τοῦ Θεοῦ.

*** Κατὰ τὴν ἐκθεσιν τῆς Ἰερᾶς Συνόδου τῆς Ῥωσσίας ἐν πάσῃ τῇ ἐπικρατείᾳ ταύτῃ ὑπῆρχον κατὰ τὸ 1875, 56,701,600 ὀρθόδοξοι.

*** Ὁ ἄνθρωπος δὲν πρέπει ποτὲ νὰ αἰσχυνθῇ ν' ἀνομολογήσῃ ὅτι εἶχεν ἀδικον, ὅπερ ταῦτο ὥσανει ἔλεγε, ὅτι εἶναι σήμερον συνετώτερος ἢ ὅσον ἦν χθές.

*** Ἀγγλος τις λέγει ὅτι ἐσπέραν τινα φιλοξενούμενος παρὰ τιμὴν ἱεραποστόλῳ ἐν Κανδάβα, μιᾷ τῶν νήσων Φιζί, ὃ κώδων ἐσημαίνει. Ἐρωτήσας δὲ ἐπληροφόρηθη παρὰ τοῦ φίλου του ὅτι ἦτο τὸ σημεῖον τῆς οἰκογενειακῆς προσευχῆς, ἐκ δὲ τῶν 10,000 κατοίκων τῆς νήσου δὲν ἐγίνωσκε μίαν οἰκίαν εἰς ἣν νὰ μὴ γίνηται οἰκογενειακὴ προσευχή. Αἱ νῆσοι Φιζί ἄλλοτε ἦσαν ἐνδιαίτημα ἀνθρωποφάγων.

*** Ἡ νέα ἡγεμονία τῆς ἐκείθεν τοῦ Αἰμοῦ Βουλγαρίας ἔχει ἐκτασιν 1500 γεωγραφικῶν □ μιλίων καὶ πληθυσμὸν 2 ἑκατομ. κατοίκων ἐν οἷς 350,000 τοῦρκοι καὶ 50,000 Ἕλληνες.

*** Κατὰ ἀρτίως δημοσιευθεῖσαν στατιστικὴν ἐκ τῶν 145 ἄγγλων ἱατρῶν τῶν εἰς περίθαλψιν τῶν πληγωμένων ἐν τῇ τελευταίᾳ πολέμῳ 58, εἰσι βαρέως ἀσθενεῖς καὶ 23 ἀπέβρισαν.

*** Διὰ τῆς τελευταίας ἐν Βερολίῳ Συνθήκης τῆς ὑπὸ τοῦ Συνεδρίου καταρτισθείσης, οἱ Ἰουδαῖοι θέλουσι ἀπολαύει πλήρης ἐλευθερίας θρησκειύματος ἐν Ῥωμανίᾳ. Ταῦτα καὶ πᾶσαι αἱ ἄλλαι θρησκεῖαι.

*** Ὁ βασιλεὺς Ἀλφόνσος τῆς Ἰσπανίας ἀπεφάσισε νὰ ἀνεγείρῃ ναὸν παρὰ τὰ Βατικὰ ἀνάκτορα περιέχοντα λαμπρὸν μαισολεῖον εἰς μνήμην τῆς ἀποθανούσης βασιλισσῆς συζύγου του. Ἡ εἰς τὸ ἔργον τοῦτο δαπάνη ὑπελογίσθη εἰς 5,000,000 πεσέτας.

*** Αἱ ἐναέριοι γραμμαὶ τῶν τηλεγράφων ἀντικαθίστανται νῦν δι' ὑπογείων. Τοιαύτη ἐτέθη κατ' αὐτάς μεταξὺ Φραγκφόρτης καὶ Στρασβούργου. Τὸ πλεονέκτημα τῶν γραμμῶν τούτων εἶναι ἀναμφισβήτητον, διότι δὲν ὑπόκεινται εἰς τὰς συνεχεῖς διακοπὰς αἰτίνες μαστίζουσι τὰς ἐναερίους.

*** Ἀτμοκίνητα πλοῖα. Ἐν Εὐρώπῃ καὶ Ἀμερικῇ ἐγένοντο πειράματα κινήσεως πλοίων δι' ἀτμοῦ κατὰ διαφόρους ἐποχὰς τῆς παρελθούσης ἐκατονταετηρίδος, ἀλλ' ἡ πρώτη ἐπιτυχὴς εἰσαγωγή τοῦ ἀτμοῦ ἐν τῇ ἀτμοπλοΐᾳ, ἐγένετο ἐν Ἀμερικῇ ὑπὸ τοῦ Φούλτων περὶ τὸ ἔτος 1807.

Λύσις Αἰνίγματος Η'.

Δῶρον—Ῥόδον.

Ἔλυσαν δ' αὐτὸ οἱ κκ. Δ. Ῥωμαΐδης (Ἀθήναι), Ἡρακλῆς Κ. Βλαχόπουλος, Παν. Ι. Μαλεβίτης, Ἀδμ. Παραμυθιώτης, Κωνσ. Π. Θεοχάρης (Πάτραι).

ΑΙΝΙΓΜΑ Θ'.

“Ὅ,τι σημαίνω ἀπ' ἐμπρός, τὸ ἴδιον καὶ ἀπ' ὀπίσω,
ὅ,τι κακὸν καὶ ἂν συμβῇ ἐγὼ θά' ἐνεργήσω.
Τὰ ἐν τῷ μέσῳ σύμφωνα ἐάν μετατοπίσης,
τοῦ Ἄδου πνεῦμα ζοφερόν θά' ἴδῃς καὶ θά' πτύσης.
Ἀλλὰ καὶ εἰς τὸ μέσον μου ἂν θέλῃς νὰ με κόψῃς,
ἄλλου κακούργου θά' φανῇ ἡ ἀπαισία ὄψις.
Ὅπιστά μου εὐρίσκεται, τὸν ἔσσυρα στὰ βάθη.
Ἐκεῖ τοῦ Ἄδου, στὴ φωτιά, ἀπ' τοῦ Χριστοῦ τὰ πάθη.
Ἦτο ποτὲ πανίσχυρος στὴν πάλαι Ἰουδαίαν,
αὐτὸς πρῶτος ἐνήργησε ὑπόθεσιν σπουδαίαν...
Τὸν ἀγαπῶ τὸν Σατανᾶ! καὶ εἶναι ἡ χαρὰ μου
γιατὶ τὸν ἔχω σύσσωμον στὰ ἴδια τὰ πλευρά μου.

Δ. ΡΩΜΑΪΔΗΣ.



Τὸ Τυπογραφεῖον τῆς ΑΘΗ-

ΝΑΪΔΟΣ πεπλουτισμένον με χα-

ρακτῆρας νέους, ἑλληνικοὺς καὶ εὐρωπαϊκοὺς τῶν Παρισίων, ἀναλαμβάνει ἐπὶ μετρίαις τιμαῖς τὴν ἐκτύπωσιν συγγραμμάτων, προσκλητηρίων, ἐπισκεπτηρίων, ἀποδείξεων, λογαριασμῶν, ἀγγελιῶν, νεκροσίμων, κ. ἐκτύπουμένων μετὰ μεγίστης φιλοκαλίας καὶ παντός χρώματος καὶ μελάνης.

ΤΡΙΦΟΣ 3.



δ 1



υμφ



Ν. Π. Κ.