



ΡΙΧΑΡΔΟΣ ΣΕΣΙΑ

Ο γνωστάτατος ούτος ρήτωρ νέος εἴτι ὧν ἦτο καθ' ὑπερβολὴν ἀπίεσος· ἡ ὑζερωτέρα του ὅμως ζωὴ ἦτο πηγὴ προσπαθειῶν πρὸς ἀπόκτησιν ψυχῶν ὑπέρ τοῦ Χριστοῦ. Εἰς ἡλικίαν 30 ἐτῶν μίαν ἐσπέραν ἐνῷ ἦτον ἔξηπλωμένος ἐπὶ τῆς κλίνης του, σκεπτόμενος περὶ τῆς μητρός του, ἦτις ἦν βαρέως ἀσθενής «βλέπω, εἶπε καθ' ἔαυτὸν, δύο ἀδιαφιλονεικήτους ἀληθείας»· α) ἡ μήτηρ μου εἶνε μεγάλως πεπιεσμένη ὑπὸ τῶν περιστάσεων σωματικῶς καὶ διανοτικῶς, καὶ μόλα ταῦτα βλέπω πόσον εὐδόμως ὑποφέρει τὰ πάντα διὰ τῆς βούθείας ἢν λαμβάνει κλειομένη συνεχῶς εἰς τὸ δωμάτιόν της μετὰ τῆς Βίβλου· β) ἔχει ἐν κεκρυμμένον ἐλατήριον εὐχαριστήσεως, περὶ οὗ ἐγὼ τίποτε δεν γνωρίζω, καὶ ἀν καὶ δίδω ἀπεριόριστον ἄδειαν εἰς τὰς ὄρεξεις μου καὶ ζητῶ παντὶ τρόπῳ εὐτυχίαν σπαγίως ἢ μᾶλλον ποτὲ δεν τὴν εὑρίσκω. Ἐὰν ὄπωσδήποτε ὑπάρχῃ κανέναν μυστήριον εἰς τὴν θρησκείαν, διὰ τί καὶ ἐγὼ νὰ μὴ τὸ ἀποκτήσω, ὅπως ἡ μήτηρ μου; Θὰ τὸ ζητήσω



ἀμέσως ἀπὸ τὸν Θεόν». Οντως ἀμέσως ἐσηκώθη ἀπὸ τὴν κλίνην του καὶ μετὰ προσογῆς καὶ ἀκρας εὐλαβείας, μετὰ πόθου διακαοῦς καὶ βαθυτάτης ταπεινόσεως ἤρχισε νὰ προσεύχηται. Τόσον δ' εὐθὺς κατεκυριεύθη ὑπὸ τῆς προσευχῆς, ὥστε αὕτη κατέκνητε ἡ

μόνη τοῦ νοός του τροφή, ὡς ἡ ἀνάγνωσις τῆς ιερᾶς Γραφῆς ὁ μόνος τῶν ἡμερῶν του σύντροφος. Μετά τινα ἔτη μόνη του φροντὶς κατέστη ἡ διάδοσις τῶν ἀληθειῶν τοῦ Εὐαγγελίου, καὶ ἐνῷ ἡμέραν τινα μετέβαινε πρὸς τοῦτο ἀπὸ ἑνὸς χωρίου εἰς ἄλλο, βλέπει ἐργάζομενόν τινα ἀκαταλλήλως ἐπὶ ἵππου καὶ ὥσι πίπτοντα· τῷ φωνάζει ὅτι κινδυνεύει καὶ τὸν προτρέπει νὰ στηριχθῇ, ἀλλ' εἰς μάτην· τότε ἐνόμισεν ὅτι ἔχει νὰ κάμῃ μὲ μεθυσμένον καὶ ἔτρεξε πρὸς βούθειάν του· Λίγης ὅμως οὗτος ἀνορθόμενος ἐπὶ τὸν ἀναβολέων διὰ καταλλήλου κλίσεως συλλαμβάνει τὸν ἵππον τοῦ Ριγάρδου ἐκ τοῦ χαλινοῦ καὶ προτείνων τὸ πιστόλιον

— Μὴ κινηθῆς, τῷ λέγει, διότι σὲ φονεύω.

Ἀμέσως δὲ τέσσαρες ἄλλοι ἀναπηδήσαντες ἐκ τῶν πέριξ θάμνων τὸν περιεκύλωσαν, ὁ δὲ ἀρχηγὸς χωρὶς νὰ τῷ δώσῃ καιρὸν νὰ σκεφθῇ τὸν ἡρώτησε ποῖος ἦτο καὶ ποῦ διηυθύνετο, καὶ παρετήρει αὐτὸν ὡς παλαιὸν γνώριμον. Οἱ σέσιλ χωρὶς νὰ σκεφθῇ ἐπὶ πολὺ εἶπε τὴν ἀλήθειαν· ὁ δὲ λήσταρχος

— Ἐνθυμεῖσαι, τῷ λέγει, δτε πρὸ δύο μηνῶν ἐδίδασκες περὶ τῆς πρὸς ἀλλήλους ἀγάπης; Λέγων δὲ, ὅτι ὁ ἀνθρώπος ἐκ φύσεως δὲν γεννᾶται ληστής, ἀλλὰ φέρων ἐν τῇ καρδίᾳ του τὰ εὐγενῆ αἰσθήματα, ἀτινα τῷ ἐνέπνευσεν ἡ παντοδυναμία τοῦ Θεοῦ, καὶ ὅτι πολλοὶ πολλάκις τρέπονται εἰς τὰν ληστρικὸν βίον ἐξωθούμενοι ὑπ' αὐτῆς τῆς κοινωνίας, ἔλεγες καὶ τότε μίαν ἀλήθειαν· καὶ διὰ νὰ σοὶ ἀποδείξω τοῦτο σὲ ἀφίνω ἐλεύθερον.....

Οἱ Ριγάρδος ἀναχωρήσας δὲν ἤδηνατο νὰ ληστονήσῃ τὴν σκηνὴν ἐκείνην καὶ πολλάκις καθ' ὅδὸν ἐπανελάμβανεν· «ἢ εἰς Χριστὸν πίστις καὶ ἐν τούτῳ ἀκόμη τῷ κόσμῳ σώζειν».

Ο ΑΡΧΗΓΟΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ ΕΝ ΑΙΓΑΥΠΤΩ

· · · · · Οἱ Αραβῖδοι πολεμεῖ ὑπὲρ λυτρώσεως τῆς πατρίδος του ἐκ τῶν ξένων χειρῶν· ἀρα μάχεται ὑπὲρ τοῦ δικαίου καὶ πρέπει νὰ ἐπισύρῃ τὰς συμπαθείας ἀπασῶν τῶν φιλελευθέρων καὶ προοδευτικῶν κοινωνιῶν. Τί σημαίνει, ἐὰν ἡ αὐτοδιοίκησις ἀντηχῇ ἐκ τῶν τάφων τῶν Φαραών καὶ τῶν κορυφῶν τῶν Πυραμίδων; Μὴ δὲν εἶναι ἡ αὐτὴ παντοῦ; Ἡ, ἐπειδὴ τὴν προφέρουν χείλη Φελλάχων, δὲν πρέπει νὰ τονίζῃ τοὺς παλμοὺς τῶν εὐγενῶν καὶ φιλελευθέρων καρδιῶν;

Ἡ Αἴγυπτος, ἀροῦ ἐπὶ δεκαπέντε πεζίπου ἔτη τον ἀποκλειστικῶς τιμάριον τοῦ πρώτην Κεδίθου, ἤδη ἐμπίπτει εἰς τὰς χειρας τῆς γραίας Εύρώπης, ἥτις καλλιοὶ παντὸς ἄλλου γνωρίζει νὰ ἐντρυφῇ εἰς τὰς εὐθόρους καὶ ἀπαραμίλλους αὐτῆς πεδιάδας. Ἀλλ' ὁ Ἀραβῆς, δάκνων τὸν ξενικὸν πόδα ὅστις ἐπεκάθησεν ἐπὶ τῶν στέρων τῆς πατρίδος του, ἐγείρει τὰ ἀκατέργαστα στίφη τῶν φελλάχων, ἐμπνέει αὐτοῖς ἐνθουσιασμὸν καὶ ιδίως αὐτονομίας ἀγνώστους αὐτοῖς μέχρι σήμερον. (ἀπόσματα ἐκ τοῦ Ραμπαγᾶ).

ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΔΗΓΟΝ ΤΩΝ ΦΡΟΒΕΔΙΑΝΩΝ ΝΗΠΙΑΚΩΝ ΚΗΠΩΝ

(Συνέχεια, ἰδε ἀριθ. 12)

Ἐξακολουθοῦντες νὰ ἐρευνῶμεν τὸ ἔνστικτον τοῦ παιδὸς, παρατηροῦμεν πρὸς τούτοις τὴν πρὸς περίθαλψιν καὶ καλλιέργειαν τάσιν αὐτοῦ.

Οταν περιθάλπωμεν ἀντικείμενόν τι ἐξεγείρουμεν τὴν πρὸς αὐτὸς συμπάθειαν ἡμῶν, διότι ἀγαπῶμεν ὅτι περιποιούμεθα. Εἶναι πολὺ σπουδαῖον ὑπὸ τὴν ἔποψιν τῆς ηθικῆς ἀναπτύξεως νὰ καταστήσωμεν τὸ παιδίον ὅσον τὸ ταχύτερον ἴκανὸν εἰς τὸ νὰ φέρῃ τὴν φροντίδα πράγματός τινος, εἰς τὸ νὰ ἐκτελῇ μικρὰ καθήκοντα. Η καλλιέργεια λοιπὸν τῶν φυτῶν, ἡ κηπουρικὴ κατὰ τὰ πρώτιστα αὐτῆς στοιχεῖα, ἡ ὑπὲρ τῶν



Ο Ἀραμπῆ μπέης.

ζώων τοῦ νηπιακοῦ κήπου καταβαλλομένη μέριμνα, ἡ φροντὶς περὶ τῶν παιγνίων καὶ τῶν χορηγουμένων αὐτῷ ἀναγκαίων πρὸς ἐνασχόλησιν ὑλικῶν, παρέχουσι μυριοτρόπως τὴν πρὸς τοῦτο ἀφορμήν. Τὰ δὲ ὑπὸ τῶν παιδίων παραγόμενα μικρὰ ἔργα, χρησιμεύουσιν αὐτοῖς, διὰ δώρων ἐκδηλῶσι τὴν ἀγάπην των πρὸς τοὺς οἰκείους αὐτῶν, πρὸς τοὺς συμπαίκτοράς των, ὡς καὶ ὅπως γίνωσιν ἐλεήμονα. Εἳναι τὸ τέκνον δὲν κοπιάσῃ ὑπὲρ ἐκείνων οὓς ἀγαπᾷ, ἡ ἀγάπη του δὲν ἀναπτύσσεται καὶ δὲν ἐνισχύεται ἀρκούντως πρὸς καταστολὴν τῆς φιλαυτίας. Η θυσία καθιστᾶ ἀγαπητοὺς ἐκείνους, ὑπὲρ ὃν αὐτη γίνεται. Τὸ παιδίον εὐκόλως οὕτω μανθάνει, διὰ διάστημα καὶ διάστημα τι καὶ ὅτι αἱ παρεχόμεναι ἐκδουλεύσεις ὁρίζουσιν ἐκάστω τὴν ἐν τῇ κοινωνίᾳ θέσιν.