

ΑΘΗΝΑΙΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ.

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ

ΠΡΟΠΑΗΡΩΤΕΑ

'Εν Ελλάδι... Δρ. ν. 3.—
'Εν τῇ ἀλλοδαπῇ » 3,50

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

ΕΚΑΣΤΟΝ ΦΥΛΛΟΝ

ΤΙΜΑΤΑΙ

Λεπτῶν 20
261—Γραφείον ὁδ. Ερμοῦ—261

Αποστέλλοντες τὸν τελευταῖον ἀριθμὸν τοῦ Δευτέρου ἔτους τῆς «Αθηναϊδός», κατὰ τὰς παραμονὰς τῆς πρωτοετίας, σοβαραὶ τινες ἴδεαι ἢ αἰσθήματα πληροῦσι τὸν νοῦν καὶ τὴν καρδίαν ἡμῶν. Στρέφοντες τὸ βλέψμα εἰς τὸ παρελθόν, βλέπομεν μεταβολὰς καὶ ἀλλοιώσεις ἀπανταχοῦ. Τὰ πάντα παρέρχονται, καὶ παρέρχονται ἀνεπιστρεπτεί. Ἐν ἑκάστῃ σελίδῃ τῆς φύσεως ἐνεχάραξεν ὁ Θεός οὐδὲν ἀραιλλούστορ. Τὰ αἰσθήματα ἡμῶν μεταβάλλονται, ἡ φύλα τοῦ ἀγρός εἶναι διάφορος τῆς φύλας τοῦ παιδός. Ἡμεῖς αὐτοὶ μεταβαλλόμεθα, ἡ βάσις τῆς ταυτότητος ἡμῶν μένει ἡ αὐτὴ, ἀλλ' αἱ ἴδεαι, τὰ αἰσθήματα καὶ αἱ διαθέσεις ἀπέχουσι τῶν τῆς παιδικῆς ἐποχῆς ὡς ἡ δρῦς ἀπέχει τῆς βαλάνου. Τὸ ἄροτρον τοῦ γεωργοῦ προσκρούει εἰς τὰ θεμέλια σάρχαιών οἰκοδομῶν, ὃν αἱ αἴθουσαι ἀντήχουν ποτὲ τὰς εὐθυμίας λογικῶν πλαισιάτων, καὶ ἡ ἀξίνη ἀνακαλύπτει τοὺς σκελετούς, τὰ ὄπλα καὶ τὰ κοσμήματα τῶν ποτὲ ισχυρῶν. Ονόματα, ὃν δὲ ἥχος ἐπλήρου ποτὲ τὰς καρδίας τῶν γηγενῶν ἐγθουσιασμοῦ, κατέστησαν ἡδη ἀγνωστα τοῖς πολλοῖς. Πρὸ τινῶν ἐτῶν οὐδὲ ἡμεῖς ὑπήρχομεν καὶ μετὰ μικρὸν ἄλλαι γενεῖται καὶ φύλαι καθέζουσι τὰς θέσεις ἡμῶν. Τοιάντη εἶναι ἡ ιστορία τοῦ κόσμου, δότις παρέρχεται ἐνῷ ἡμεῖς ἔτι ἐνατενίζομεν αὐτῷ.

Καὶ ὅμως, ἐν τῇ ἀποσυνθέσει καὶ συνθέσει ταύτῃ, τῇ μεταβολῇ καὶ ἀλλοιώσει τῆς ὥλης, ὑπάρχει πρωτεύουσα πνευματικὴ δύναμις, τὸ ἐλεύθερον καὶ ἀρθρότου 'Εγώ, διπερ λαμβάνει γνῶσιν τῶν μεταβολῶν, φιλοσοφεῖ ἐπ' αὐτῶν καὶ ἐξάγει συμπεράσματα πρὸς βελτίωσιν καὶ εὑριστέαν αὐτοῦ ἀνάπτυξιν.

Ναὶ, τὰ πάντα φείρονται, τὰ πάντα μεταβάλλονται ἐκτὸς τῆς ἀλχατού ψυχῆς, ἡς ἡ μέλλουσα κατάστασις ἔσται κατὰ τὸν ἀγαθὸν ἢ κακὸν χαρακτῆρα, διὸν ἐν τῇ ἴδιᾳ ἐλεύθερᾳ ἀπέκτησε.

Τὴν ἀλγήσιαν ταύτην, ἣν ἐναγωνίως ἐζήτητο νὰ ἐξακοινώσῃ ἡ ἀρχαιότης, καθίστησι κοινὴν διοργανισμοῦ τοῦ σώματος· διόπερ

νισμὸς, τόσῳ κοινὴν, ὥστε τινὲς διὰ τοῦτο περιεφρόνησαν αὐτὴν, ἐν δὲ τῇ περιφρούρῃσει βιοῦσιν εἰς ταπεινὴν καὶ κτηνώδην κατάστασιν. Ἄλλ' ὅτι ἡ ἀλήθεια αὕτη, καίπερ κοινὴ, ἐστὶ πολύτιμος, καταφανεῖται ἐκ τῶν ἀγαθῶν αὐτῆς συνεπειῶν· καθότι οἱ ζῶντες ἐν τῇ πεποιθήσει τῆς ἀθανασίας καὶ τῶν χριστιανικῶν ἀρχῶν εύτυχοῦσιν ἐκπληροῦντες τὸν σκοπὸν τῆς ὑπάρξεως αὐτῶν. Άλλαν εὐγλώτως περὶ τούτου ἀποφανεῖται καὶ ὁ σοφὸς Σολωμῶν, λέγων: «Οἱ ἀνθρώποις ὑπάγει εἰς τὸν αἰώνιον οἶκον αὐτοῦ, καὶ οἱ πενθοῦντες περικυκλοῦσι τὰς ὁδούς· πρὸς λυθῆ ἡ ἀργυρᾶ ἀλυσος, καὶ σπάσῃ ὁ λύχνος ὁ χρυσοῦς, ἡ συντριψθή ἡ ὅδρια ἐν τῇ πηγῇ, ἡ χαλάσσει ὁ τροχὸς ἐν τῷ φρέατι, καὶ ἐπιστρέψει τὸ χῶμα εἰς τὴν γῆν, καθὼς ἦτο, καὶ τὸ πνεῦμα ἐπιστρέψει εἰς τὸν Θεόν, δότις ἔδωκεν αὐτό.»

ΠΕΡΙ ΑΙΣΘΗΣΕΩΝ

[Ἅπαντα Ι. ΙΙ. ΗΠΥΡΑΙΑ Ιατροῦ].

Τῶν ὄντων τὰ μὲν εἰσὶν δργανικά, τὰ δὲ οὔ. Τὰ δργανικὰ ἔχουσι ζωὴν, γένεσιν, αὔρην, παρακρήν καὶ τέλος. Πάντα ἔχουσι τὰς αὐτὰς δυνάμεις πρὸς διατήρησιν τῆς ζωῆς. Αἱ δυνάμεις αὗται εἰσὶ κυρίως δύο· ἡ τῆς ἀπολαύσσας πρὸς διατήρησιν τῆς ζωῆς, καὶ ἡ τῆς ἀποφυγῆς παντὸς ἐπιβλαβοῦς ταύτη.

Πρὸς μὲν τὴν ἀπόλαυσιν τῶν τῆς διατήρησεως τῆς ζωῆς διηγεῖται διπλὸς ἰδίου αἰσθήματος, διπερ εἰς τὰ δργανικὰ διντα τὰ ἔχοντα θέλησιν καὶ κίνησιν καλεῖται τέρψις· πρὸς δὲ τὴν ἀπορυγήν τοῦ ἐπιβλαβοῦς ὁδηγοῦνται διπλοὶ ἀλλοιοὶ τινὲς αἰσθήματος, διπερ πόνος καλεῖται· ἡ τέρψις λοιπὸν καὶ δι πόνος εἰσὶ δύο σπουδανικὰ προσόντα τῇ ζωῇ, ἀνευ τούτων ζωὴ οὐ δύναται ὑπῆρξαι. Ἀμφότερα διπάρχουσι μὲν εἰς πάντα τὰ ζῶα· ἀλλὰ γίνονται καταφανή ἀναλόγως τῇ ὑφῇ καὶ ἀναπτύξει τοῦ διοργανισμοῦ τοῦ σώματος· διόπερ

παρὰ μὲν τοῖς ἀτελεστέροις τῶν ζώων μόλις καταφανῆ γίνονται, παρὰ δὲ τοῖς ἐντελεστέροις ἀναλόγως καταφανέστερά εἰσι. Καὶ τοῖς αὐτὰ τὰ φυτὰ, ἥπερ εἰσὶν ἀκίνητα ζῶα, δύναται τις εἰπεῖν διὰ ἀμφότερα ταῦτα ὑπάρχουσιν ἀλλ' οὐκ εἰσὶ καταφανῆ διότι θέλησιν καὶ κίνησιν οὐκ ἔχουσι· φαίνονται δὲ τοῖς ἀναζητοῦσι λανθανόντως τὴν πρὸς συντήρησιν αὐτῶν τροφὴν διὰ τῶν ρίζῶν των, τὰς δοποίας διευθύνουσι θαυμασίως λίαν μακρὰν ἐνίστε πρὸς εὑρεσιν καὶ ἀπόλαυσιν ὅλης θεραπεικῆς, καὶ ἀποφεύγουσι διαφόρως στροφαῖς καὶ ἐλιγμοῖς τῆς διευθύνσεως τῶν ρίζῶν αὐτῶν πᾶν δὲ τοῦ συντελεῖ τῇ ὑπάρξει. Ὅπως οὖν δὲ ζωίδες δργανισμὸς αὐτῶν ἀτελῆς εἰσι, οὕτω καὶ αἱ δύο αὗται δυνάμεις τῆς ὑπάρξεως ἀτελεῖς εἰσι.

Καὶ δὲ ἄνθρωπος λοιπὸν ὡς ζῶον θεωρούμενος ἔχει τὰς δύο ταύτας δυνάμεις τῆς τέρψεως καὶ τοῦ πόνου, διὰ δὲ διατηρεῖ τὴν ὑπάρξιν του. Ἡ ψυχὴ τοῦ ἀνθρώπου οὐδέλως εἶναι ζωίκη μόροις ὡς ἔχει πρὸς τὸ ἄλλα ζῷα· ἀλλ' ὑπάρχει καὶ ηθική διότι ὑπάρχει παρ' αὐτῷ ἰδία τις καὶ ἔξοχος δύναμις, καθ' οὐδὲν διακρίνεται ἐντελῶς τῶν ἄλλων ζώων, καὶ δυοιάζει τῷ δημιουργῷ θεῷ, πρὸς δὲν ἐστι κατ' εἰκόνα καὶ καθ' ὅμοιόσιν. Ἡ θεία αὐτὴ δυνάμεις εἶναι ἐν γένει ἡ δημιουργική, δὲ τοῦ, τὸ πνεῦμα, δὲ λόγος, τὸ λογικόν· διὰ ταύτης παράγει νέας ἴδεις, νέας μεθόδους, νέα σχήματα, νέα πράγματα, νέας μηχανᾶς, νέας ἐφεύρεσις καὶ ἀνακαλύψεις, κλπ. Πάντα δὲ συντελοῦντα πρὸς τὴν εὐκολωτέραν ἀπόλαυσιν τέρψεως, καὶ πρὸς ἀποφυγὴν πόνου. Τὸ ἄλλα ζῷα, στερούμενα τῆς δημιουργικῆς ταύτης δυνάμεως, οὐδὲν νέον, οὐδὲν μηχάνημα πώποτε δύνανται ἐπινοήσαι· π. χ. οἱ πίθηκες, οἵτινες εἰσὶ τὰ τελειότερα ζῶα μετὰ τῶν ἄνθρωπων, ἀγαπῶσιν τὸ θερμαίνεσθαι, διὰν εὑρίσκωσιν ἀνθρακιὰν ἐτοιμῆν· ἀλλ' οὐδέποτε ἐννόησαν τὸ διατηρεῖν ταύτην τὴν προσθήκην ἔβλων· διόπερ παραμένουσι μέχρις οὐδὲν ἡ ἀνθρακιὰ ἀποσθεσθῇ ἀφ' ἔστιτης.

Διὰ τοῦ λογικοῦ δὲ ἄνθρωπος ἔρευναι καὶ ἔξετάζει τὰ ἐκτὸς ἔκυτον, ἐξ ὃν ἀποκτὰ ἴδεις, γνῶσις καὶ ἀνεπτύσσει ταύτας ἀναλόγως τῇ δυνάμει καὶ τελειότητι τοῦ λογικοῦ διότι οὐ πάντες ιστοι μοίρας λογικοῦ τυγχάνουσιν· οὐ γάρ πάντες πεφύκασιν ἐπίστης· διότι οὐ φύσις τὴν ἀνιστήτη φιλεῖ πώποτε δύο πράγματα τοῦ αὐτοῦ εἰδούς τῆς αὐτῆς παραγωγῆς τυγχάνουσιν ἐπίστης καὶ ἀκριβῶς ξσα καὶ τὰ αὐτά· ἀλλὰ μόνον δύοις δύνανται εἶναι.

Ἄλλὰ τὸ λογικὸν ἔνεργει πρὸς ταῦτα διὰ ἴδιων δργάνων, δργανισμῶν ὑποητεῖν μὲν τὴν ὑπάρξιν διὰ τῆς ἀπολαύσεως τοῦ τερπνοῦ, καὶ ἀποφυγῆς τοῦ ἀτέρπου, συνεργεῖν δὲ καὶ πρὸς ἀνάπτυξιν τοῦ νοός. Τὸ ἴδια ταῦτα δργανα καλοῦνται αἰσθήσεις, οἵτινες εἰσὶ πέντε, διακρινόμεναι ἀπὸ ἄλληλων διὰ ἴδιας ἴδιοτητος: Ἡ ὅρασις, ή ἀκοή, ή ὅσφρησις, ή γεῦσις, καὶ ή ἀφή. Οδιώτως δὲν νοῦς ἔνεργει διὰ τῶν αἰσθήσεων· αὗται δὲ ἐπενεργοῦσιν ἐπὶ τοῦ νοός· «οὐδὲν ἐν τῷ νῷ, δὲ μὴ ἐν τῇ αἰσθήσει» λέγει δὲ σοφὸς Ἀριστοτέλης. «Οὐδὲν νοῦς

ἄνευ αἰσθήσεων εἶναι δύναμις νεκρός, καὶ αἰσθήσεις ἄνευ νοός εἰσι δυνάμεις ἄνευ ἀποτελέσματος. Διὰ τοῦτο, ἐν ᾧ εἰς τὰ τελειότερα ζῶα ὑπάρχουσιν αἱ αἰσθήσεις, ἀλλὰ μὴ ὑπάρχοντος λογικοῦ, οὐδὲν νεοφανές, οὐδεμίαν ἀνάπτυξιν ἔργων ἐπενέγκουσι. Καὶ πάλιν ἐὰν λογικός νοέται ὑπάρχη, αἰσθήσεις δύμας οὐ προσηκνύτως ἔχωσιν, οὐδὲν ἀποτέλεσμα δημιουργικὸν παραχθήσεται. Ἐν τίνι λοιπὸν ἔγκειται τὸ ἀτελὲς τῶν ἔργων τῶν λεγομένων ἀλόγων ζῶων; ἐν τῇ στεροήσει τῆς δημιουργικότητος, η ἐν τῇ ἀτελείᾳ τῶν πέντε αἰσθήσεων; ἐῶντες ταῦτα τοῖς περὶ τὴν φιλοσοφίαν οὖσιν, ἐπικνέλθωμεν εἰς τὸ θέμα.

Τὸ δύναμις τῶν αἰσθήσεων οὐδέλως τυγχάνει ἐπίστης παρ' ἐκάστῳ ἀνθρώπῳ ἀνεπτυγμένη· διότι εἴκερταί τοι εἴκερτος δικτυκῆς δικτυλάστεως καὶ διαθέτως τοῦ διοργανισμοῦ τοῦ σώματος, διότις ὑπάρχει φύσει ἀνδρομοίος, τοῖς μὲν ἐντελέστερος, τοῖς δὲ ἐλλειπέστερος· καθ' ἀπόρη ἀμα τῇ συλλήψει διαμορφωθῇ ἐκαστος, καὶ καθ' ὅσον κατόπιν τύχει ἀναπτύξεως ἐν τῇ ἐνδομητρῷ ζωῆς, καὶ ἐν τῇ ἐξωμητρίᾳ, καθ' οὐδὲν γίνεται ἡ ἀνάπτυξις τῶν αἰσθήσεων ἀναλόγως τῆς προσδόφης τῆς ἡλικίας; καὶ τῇ τυχούσῃ διαμορφώσει ἐξ ἀνατροφῆς καὶ τῇ φυσικῇ μοίρᾳ ἐκάστου.

Οσον λοιπὸν αἱ αἰσθήσεις εἰσὶ μᾶλλον ἀνεπτυγμέναι, τόσον αἱ ἀντιλήψεις γίνονται ἐντελέστεραι, καὶ η τοῦ νοός ἀνάπτυξις καθίσταται μεῖζον, καὶ διευκολύνει τὰς ἀπολαύσεις τοῦ τερπνοῦ καὶ τὴν ἀποφυγὴν τοῦ ἀτέρπου· ἐκ δὲ τῆς μεγάλης η μικρᾶς ἀναπτύξεως τῶν αἰσθήσεων γίνεται καὶ η διαφορὰ τοῦ ἐξευγενισμοῦ.

Η ΡΟΖΑ Η ΤΑ ΔΥΟ ΦΡΟΥΡΙΑ

[Συνέχεια· έτος άριθ. 22.]

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΑ'.

'Η Ρόζα πληροφορεῖται ὅτι δὲ ἡ Ἰππότης Ἐμβῆς ἐπιληγόθη καιρίως μακράν τῆς πατρίδος του.—Μάλλον ἔχαρη ἐπὶ τούτῳ, ἀλλὰ μεταροεῖ καὶ ἀταποδίδει καὶ δὲ τὸν κακοῦ, σώζουσα τὸν μορογενῆ αὐτοῦ νιόν, οὅτις ἐπεσει τοῖς τοῦ φρεατοῦ.

Οὐχὶ πολὺ μετὰ τὰ ἐκτεθέντα ἐν τῷ τελευταίῳ μου κεφαλαίῳ συμβάντα, δὲ Ἰππότης Ἐμβῆς καὶ τὸ πλεῖστον τοῦ στρατοῦ του ἐπεχείρησαν ἐκστρατείαν τινά· ἀλλὰ ταχέως ὕστερον ἡγγέλθη ὅτι αὐτὸς ἐπιληγόθη ἐπικινδύνως ἐν τῇ οἰκίᾳ ξένων τινῶν μακράν τοῦ φρουρίου του. «Οσον δὲ κακαὶ καὶ δὲν ἔσαν ἴδιοτητές τινες τοῦ Ἐμβῆ, δὲ Ἐλέστρος δύμας διέκειτο εὔνοικῶς πρὸς τε τὴν σύζυγον καὶ τὰ τέκνα αὐτοῦ· εἴνεκα λοιπὸν τῆς διαθέσεώς του ταύτης ἐλυπήθη ἐπὶ τῇ θλιβερᾷ ἀγγελίᾳ· οἱ δὲ ὑποκείμενοι εἰς τὸν Ἐμβῆν πάστης τάξεως καὶ βαθμοῦ, εἰλικρινῶς συνεμερίζοντες τὴν λύπην τῆς δεσποίνης αὐτῶν· διότι τοῦ πάντοτε γενναίας καὶ εὐμενής πρὸς αὐτούς.