

# ΑΘΗΝΑΪΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΝΕΩΝ.

ΕΤΗΣΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ  
ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ

Ἐν Ἑλλάδi... Δρ. ν. 3—  
Ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ » 3.50

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

ΕΚΑΣΤΟΝ ΦΥΛΛΟΝ  
ΤΙΜΑΤΑΙ

Δεκτῶν..... 20  
261—Γραφείον ὁ. Ερμοῦ—261

Παρακαλοῦνται οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ ἔξακολουθήσωσι συνδρομηταὶ νὰ εὐαρεστήθωσι νὰ ἀποστειλωσιν ἑγκαίρως τὴν συνδρομήν των, ὅπως μὴ ἐπέλθῃ διακοπὴ τῆς ἀποστολῆς τοῦ φύλλου.

Οσοι τῶν συνδρομητῶν δὲν ἔλαβον τυχόν φύλλα τοῦ ἔτους 1877 ἀποτινόμενοι πρὸς τὴν Διεύθυνσιν δύνανται νὰ λαμβάνωσιν αὐτάδωρεάν.

\* Κύριοι! δὲν ἔλαλήταμεν περὶ τῆς Ἀγ. Γραφῆς καὶ τῆς περὶ τοῦ πρώτου ἀνθρώπου διδασκαλίας αὐτῆς διότι ἡμεῖς τούλαχιστον νομίζομεν, διότι δὲν πρέπει ν' ἀναμιγνύμενεν τὴν Ἀγ. Γραφὴν εἰς τοιαῦτα ἐπιστημονικά ζητήματα· οὐ μόνον διότι τὰ ζητήματα ταῦτα δὲν ἔλυθησαν ἔτι δριστικῶς, μεταβαλλόμενα πολλάκις· ωζηδὸν κατὰ τὰς ἐκάστοτε ἐπιστημονικὰς ἐρεύνας καὶ ἀνακαλύψεις, ἀλλὰ κυρίως καὶ πρὶ πάντων διότι ἡ Γραφὴ δὲν εἶναι ἐπιστημονικὸν, ἀλλὰ θησαυρικὸν βιβλίον. Ο Μωάσης δὲν ἔγραψε γεωλογίαν· ήθέλησεν μόπο τὴν μορφὴν τῶν περὶ δημιουργίας

\* Αὐτὴ κυρίου ἄριθμος δημοσιεύσαμεν τὸν Ἐπιλογὴν τῆς περὶ τοῦ πρώτου ἀνθρώπου καὶ τῶν ἀρχῶν αὐτοῦ· δημιάτας τοῦ κ. Ἱγνατίου Μοσχάκη, θην ἀνέγνωστεν ἐνώπιον πολυπληθῶς ἀκροατηρίου ἐν τῇ αιθέασῃ τοῦ Συλλόγου δ. «Παραγγελίας». Ἐάν δὲ καρδος ἐπέτεπεν θύελλομενεν ἀσμένως δημοσιεύσει διάλογον τὴν ὁμιλίαν πρὸς τέρψιν καὶ ὠφέλειαν τῶν ἀναγνωστῶν· τῆς Ἀθηναϊδος καθόδου εὑπεριέχει ιδίας ὑγιᾶς, ἀρρενωπάς καὶ ἀληθεῖς.

Τὴν δημιλίαν ταύτην ἔξειμήσαμεν ιδίως εἰς τὰς παρούσας περιστάσεις καθ' ἄς ἔξεχονται ἐν τῇ δημοσιεύσηται ἄνδρες, ἀντιπροσωπεύοντες τὸν Ἐλληνισμὸν ἐν τῷ Ἀξιωτερικῷ καὶ πικρῶς θερίζουσιν διότι διότον καὶ ξερὸν ἐν τῇ καρδίᾳ τῶν ἀγαθῶν Χριστιανῶν, οἵτοι τὰς ἀγίας Γραφάς, τὸν Ἰησοῦν Χριστὸν, τὸν Θεόν, τὴν ἀθανασίαν τῆς Φυλής, τὴν εὐσέβειαν ἐν γένει, καὶ τέλος διότι ἀνέκαθεν ἐσεβάσθησαν ἄνδρες εὐσεβεῖς, πολυμαθεῖς καὶ ἀνάρτετοι. Τοιαύτη δημολογεῖται ἡ ἀποστολὴ τῆς δημοσιεύσεως τοῦ δραματικοῦ ποιήματος Ιευλιανῆς δ. Παραβάτης.

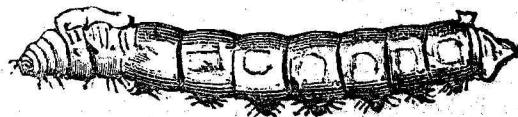
ἐπικρατούσῶν παραδόσεων τῆς ἐποχῆς αὐτοῦ νὰ ἐκφράσῃ ἀπλῶς ἀλήθειαν ὑψηλὴν καὶ ἀναντίρρητον, τὴν ἀλήθειαν, διότι πάντα ἔχουσι τὴν ἀρχὴν ἐκ Θεοῦ. Οὔτε αἱ γιγάντιοι τῶν φυσικῶν ἐπιστημῶν πρόσδοι, οὔτε αἱ τεράστιαι ἐπιστημονικαὶ ἀνακαλύψεις· διὰ δυνηθῶσι ποτε νὰ διασείσωσι τὸ κύρος τῆς ἀληθείας ἐκείνης. Δύναται ἡ ἐπισήμη νὰ ὑποθέτῃ, δύναται νὰ ἴσχυρίζηται, οὐδέποτε δύμας θὰ δυνηθῇ ν' ἀποδεῖξῃ, διότι ἀπλοὺν κύτταρον δίνει ἀνωτέρας τινὸς ἀρχῆς καὶ δυνάμεως παρήγαγε τὰ ἔξαίσιον καὶ παναρμόνιον σύμπαν· οὐδέποτε διὰ δυνηθῇ ν' ἀποδεῖξῃ, διότι νεκρός καὶ ἀψυχος ὅλη παρήγαγε τὴν δύναμιν ἐκείνην, δι' ἡς καὶ μόνης κατεμέτρησεν δ. ἀνθρωπος κατὰ μῆκος, πλάτος καὶ βάθος τὴν ὑπ' αὐτοῦ κατοικουμένην σφαιραν· τὴν δύναμιν ἐκείνην, δι' ἡς καὶ μόνης διέπεδειξεν δ. ἀνθρωπος τὴν δέσιν καὶ πορείαν τῶν ἐν τῷ ἀγανακτού τοῦ σύμπαντος ὥκεντην· τὴν δύναμιν ἐκείνην, δι' ἡς εἰσέδυσεν δ. ἀνθρωπος εἰς τὰ ἔγκατα τῆς γῆς καὶ ἡρεύνησε τὰ μυστήρια τῆς γενέτεως καὶ τοῦ σχηματισμοῦ αὐτῆς· τὴν δύναμιν ἐκείνην, δι' ἡς μετὰ μαθηματικῆς ἀκριβείας ὤρισε τὸς νόμους τῆς κινήσεως καὶ μεταβολῆς ἐν τῷ σωματικῷ κύτταρῳ καὶ ἔξηριθωσε τὰ πρῶτα στοιχεῖα, δι' ὃν ἐνουμένων μετ' ἀλλήλων καὶ μετασχηματιζομένων πάντα τὰ σώματα γεννῶνται καὶ φύεται· τὴν δύναμιν ἐκείνην, δι' ἡς ἐτέλεσεν δ. ἀνθρωπος ἀληθῆ θεριματα ἐν τῇ φύσει καὶ κατέστη τῷ δόντι δ. δράκων δ. ἐμπατίων αὐτῇ καὶ ἐγένετο δ. κύριος καὶ ἔξουσιαστής πάντων· τὴν δύναμιν ἐκείνην, δι' ἡς δ. ἀνθρωπος κατὰ τὸν βρυχύτατον ἐπὶ τῆς γῆς βίον δι' ἐνδὸς μόνου βλέμματος περιλαμβάνει ἀπαν τὸ ἀπέραντον παρελθόν, πινησι πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν διὰ τῆς ἐπιστήμης τῶν γλωσσῶν καὶ τῆς ιστορίας τὸ σύνολον τοῦ ἀνθρωπίνου γένους, ἀνίστησι λαοὺς ἀπὸ χιλιετρίδων ἥδη ἐν τῷ τάφῳ κατακειμένους, νέον ἐμφυσά πνεῦμα εἰς παναρχαιότατα νεκροταφεῖα, διεισδύει εἰς τὸν ἐσωτερικὸν ὄργανοισμὸν καὶ τὴν μυστηριώδη τῶν γλωσσῶν συγάφειαν καὶ διὰ τῆς συγγενείας τῶν γλωσσῶν ἀνακαλύπτει τὴν συγγέ-

νειαν τῶν λαῶν. Αὕτη εἶναι, Κύριοι, ἡ δύναμις, αὕτη εἶναι ἡ δύναμις, πρὸ τῆς ὁποίας θὰ συντρίβῃ πᾶσα ὑλιστικὴ τάσις· αὕτη εἶναι ἡ δύναμις, ἥτις οἴνοι φωνὴν ἀφιέσσα οὐδέποτε παύεται διακηρύττουσα, ὅτι ὁ ἄνθρωπος, τὸ ἀναντιρρήτως ἔξοχώτερον τῶν πλασμάτων, δὲν ἐρρίφθη εἰς τὸν κόσμον ἀπλῆς παιδίας χάριν; δὲν ἐγεννήθη, ἵνα ζήσῃ μόνον καὶ ἀποθάνῃ ἀνειτέρου σκοποῦ καὶ τέλους, δὲν προωρίσθη νὰ διαδραματίσῃ τὸ οἰκτρότατον πρόσωπον ἐν τῷ πολυσυνθέτῳ δράματι τῆς παγκοσμίου ἱστορίας. «Τὸ μεγαλεῖον ἡμῶν, ἔλεγέ ποτε εἰς τῶν εὐγενεστέρων καὶ ειλικρινεστέρων ἔκκλησιαστικῶν ῥήτορων τῆς δυτικῆς Ἑπικλησίας, οὐχὶ τῆς ἀναμαρτήτου, ὁ γνωστὸς πατήρ τὸν Ἑλίουθος, τὸ μεγαλεῖον ἡμῶν δὲν ἐγκειται ἐν τῇ φυσικῇ ἡμῶν ἀρχῇ, ἀλλ' ἐν τῇ ἡμετέρᾳ ἡμικῇ φύσει ὀλίγον μέλει ἡμῖν νὰ μάθωμεν, ὅποιος εἶναι ὁ πρόγονος ἡμῶν, ἀν δὲ πρόγονος οὗτος εἶναι, θὰ εἴπω τὴν λέξιν, ὁ πίθηκος, ἐνῷ ἡ Γένεσις ὑποδεικνύει ἡμῖν πρόγονον ἐτι εὐτελέστερον, τὸν πηλὸν, τὸν χοῦν τῆς γῆς. Ὄγη ὁργανικὴ ἡ ἀνθρώπινος, ὅλη ζῶσα ἡ ἀψυχος, ἀδιάφορον! Ἐν μιᾷ ὥρᾳ, ἐν μιᾷ στιγμῇ, σπουδαιοτάτῃ εἰς τὸν κόσμον τοῦτον, ἐν μιᾷ στιγμῇ χαραζάσθη τὸν πραγματικὴν ἀρχὴν τοῦ εἰδούς ἡμῶν, πνοὴ ἐνεψυσθήτη εἰς τὴν ὅλην τούτην, πνοὴ ζωῆς, σπέρμα συνειδήσεως καὶ λόγου, καὶ ὁ ἀνθρώπως δὲν ἔτο πλέον πηλός, δὲν ἔτο πλέον χοῦς τῆς γῆς, δὲν ἔτο πλέον σάρξ, ἔτο τι ἀνώτερον καὶ εὐγενέστερον, ἔτο εἰκὼν Θεοῦ καὶ ὅμοιωσις. Τοῦτο εἶναι τὸ ποιοῦν ἀναγκαῖως τὸν ἀνθρώπον θηρησκευτικὸν, τοῦτο εἶναι τὸ ποιοῦν τὸν ἀνθρώπον ἀθανατον.»

#### ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΜΕΤΑΞΟΣΚΩΛΗΚΟΣ

[Συνέχεια, ἴδε ἀριθ. 22.]

Ο μεταξοσκώληκς νῦν φθάνει εἰς τὴν πλήρη αὐτοῦ αὔξησιν, εἶναι δὲ λεπτὴ καρύβδη δύο καὶ ἡμίσεως μέχρι τριῶν δακτύλων μήκους. Ο σκώληκς οὗτος ἔχει



δώδεκα μεμβρανώδεις δακτυλίους περὶ τὸ σώμα του, παραλλήλως τεθειμένους, οἱ δακτύλιοι οὗτοι ἀνταποκρινόμενοι εἰς τὰς κινήσεις τοῦ ζώου, ἀμοιβαίνως συστέλλονται καὶ μηκύνονται. Ἐχει δεκαέξι πόδας, ἀνὰ ζεύγη, ἔξι προσθίους· οἱ ἄλλοι δέκα μεμβρανώδεις, εὐκαρπτοι ἔχουσι μικρὴ πρὸς ἀναρρίγησιν ὅργανα. Τὸ στόμα του ἔχει καθετον ἀντὶ ὄριζοντείου τομῆς. Ο σκώληκς ἔχει δεκακοτὼ ἀνάπνευστικὰς ὄπας, τεθειμένας εἰς ἵσας ἀποστάσεις, ἐννέα ἐπὶ ἑκάστης πλευρᾶς τοῦ σώματος. Ἐκάστη τῶν ὄπων τοῦ σώματος ὑποτίθεται οὖτα τὸ τέρμα τοῦ αἰματέρου ὄργανου ἀναπνευστικοῦ. Ἐκατέρθεν τῆς κεφαλῆς παρὰ τὸ στόμα, ἐπτὰ μικροὶ ὄφθαλμοι διακρίνονται. Τὰ δύο ἀνοίγυμ-

τα δι' ὧν ὁ σκώληκς ἔξαγει τὸ μετάξινον νῆμα του κεῖνται ἀκριβῶς ὑπὸ τὴν σιαγώνα, παρακείμενα ἀλλήλοις καὶ ὑπερμέτρως λεπτά.

Κατὰ τὴν ἄνω μνησθεῖσαν περίοδον ὁ πόθος τοῦ σκώληκος πρὸς τροφὴν ἀρχεται καταπίπτων, καὶ βαθυπόδιον οὐδὲ κανὸν ἐγγίζει τὰ φύλλα· ἀνήσυχος δὲ γενόμενος, ὑψοὶ τὴν κεφαλὴν καὶ περιφέρεται κυκλικῶς ζητῶν μέρος ἔνθα δύναται νὰ ἀρχίσῃ τὴν κλωστικὴν ἐργασίαν του. Τὸ χρῶμα του νῦν εἶναι πράσινον ἀγοκτόνον. Εἰκοσιέξσαρχας ὥρας ἀπὸ τοῦ χρόνου τῆς ἀπὸ τροφῆς ἐγκρατείας του, τὸ υλικὸν τὸ ἔξι οὖς ἡ μετάξη κατεσκεύασται χωνεύεται καὶ τὸ πράσινον χρῶμα ἔξαγονται τὸ σῶμα του λαμβάνει στιλπνότητα καὶ διαφάνειαν περὶ τὸν λαμπόν. Πρὸν ἡ ὁ σκώληκς ἐντελῶς παραπλευασθῆ πρὸς κλῶσιν, τὸ σῶμα του ἀποκτᾶ μείζονα σταθερότητα καὶ κατά τι ἐλαττοῦται τὸ μέγεθος.

Η οὐσία ἔξι ἡς ἡ μετάξα, λέγουσί τινες, γίνεται, διαχρίνεται εἰς εῖδος λεπτῆς κιτρίνης, διαφανοῦς, γλυπτοῦ ψήλης ἐν δυσὶ χωριστοῖς ἀγγείοις ἐλαχίστων διαστάσεων, ὑφαίνομένη ἐπὶ δύο ἀτράκτων ἐν τῷ στομάχῳ, ἀν δὲ ἐκτυλιχθῶσι τὰ ἀγγεῖα ταῦτα ἔσονται περὶ τοὺς δέκα δακτύλους τὸ μῆκος. Η ἔκθεσις ὅμως αὕτη εἶναι ἐσφαλμένη ὡς παρακατιών δειχθήσεται.

Οπόταν ὁ σκώληκς ὄριστη γωνίαν τινα ἡς αἱ διαστάσεις συμφωνοῦσι πρὸς τὸ μέγεθος τῆς σκοπουμένης μεταξίνης σφαίρας ἡ τοῦ κουκουλίου, ἀρχεται τῆς ἐργασίας του ρίπτων λεπτὰς καὶ ἀκανονιστούς κλωστὰς, ὡς ἐν τῷ δε τῷ σχήματι δι' ὧν νὰ δύναται νὰ στηρίξῃ τὴν μέλλουσαν κατοικίαν του.

Κατὰ τὴν πρώτην ἡμέραν, τὸ ἔντομον κατασκευάζει ἐπὶ αὐτῶν χαλαρὸν κατασκεύασμα ὡσειδοῦς σχήματος βαθυπόδιον δὲ προχωρεῖ καλύπτων κατὰ τὰς τρεῖς ἐπομένας ἡμέρας, τὴν στερεὰν κιτρίνην σφαίραν ὁ ἐργάτης ἔννοείται πάντοτε διατελεῖ ἐντὸς τῆς σφαίρας ἣν κατασκευάζει. Εάν κατὰ τὸν χρόνον τοῦτον μία τῶν κλωστῶν ἔκεινων αἵτινες εἰσὶ προωρισμέναι πρὸς στήριξιν τοῦ κουκουλίου θραυσθῆ, ὁ σκώληκς εὑρίσκει, προβάινοντος τοῦ ἔργου, διτὶ ἡ σφαίρα, μὴ οὖσα καλῶς ἐστηριγμένη, καθίσταται ἀστατος, οὐτω δὲ τὸ ἔντομον ἀδύνατει νὰ προΐη καταλλήλως εἰς τὰς ἐργασίας του. Ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει ὁ σκώληκς διατρυπᾷ καὶ καθολοκληρίαν ἐγκαταλείπει τὸ ἀτελείωτον κουκούλιον ἐκρίπτει τὰς ἀπομενούσας κλωστὰς τῇδε κακεῖσε ὀπόθεν δῆποτε διέρχεται διὰ τοῦ τρόπου τούτου ἡ μετάξα καθολοκληρίαν ἀπόλλυται, καὶ ὁ σκώληκς, μὴ εὑρίσκων θέσιν ἢν νὰ παραπλευάσῃ εἰς τὴν μετάβολήν ταύτην, ἀποθνήσκει χωρὶς νὰ τὸ πραγματοποιήσῃ.

Η μεταξίνη κλωστὴ, ἥτις ἐκσυρομένη φαίνεται οὖσα μία, σύγκειται ἐκ δύο ἀστρίφων, αἱ δύο δὲ αὕται φέ-