

ΕΞ ΕΒΔΟΜΑΔΕΣ ΕΝ ΙΑΠΩΝΙΑ:

(Συνέχεια, ἴδε ἀριθ. 12).

Ὁ ἰάπων ἰατρός οὐδέποτε βαδίζει ἀνευ τῆς συνοδείας ὑπηρέτου, ὅστις φέρει καὶ τὸ ἱατρικὸν αὐτοῦ κιβώτιον. Ἀπολαύει τοῦ δικαιώματος νὰ φέρῃ δύο ξίφη ἃ ἔχει μεγάλην ἰδέαν περὶ αὐτοῦ. Οὐδέποτε πληρώνουσι συμβουλὰς μόνον τὰ δαπανώμενα φάρμακα. Διὰ τοῦτο δὲ ἃ αὐτὸς διορίζει συνήθως σωρείαν φαρμάκων, ἅτινα συνήθως οὐδεμίαν ἔχουσιν ἐνέργειαν. Τὰς ὀλίγας ἐπιστημονικὰς γνώσεις των οἱ ἱατροὶ ἀποκτῶσι διδασκόμενοι ἐν Κίνᾳ, οἱ Ὀλλανδοὶ ἄποικοι τῆς Ναγκασάκη τοῖς ἐδιδάξαν τὴν χρῆσιν τῆς δαμαλίδος ἧς ὅμως ἐλαχίστην χρῆσιν ποιοῦσι. Οὔτε σπουδὰς κάμνουσι οὔτε δίπλωμα κέκτηνται οἱ ἱατροὶ των. Ἡ ἐπιστήμη εἶναι διαδοχικὴ παρ' αὐτοῖς· σπάνια δὲ τὰ παραδείγματα κατὰ ἀτεκνὸς τις ἱατρός διδάσκει μαθητὰς τινάς. Ἐσχάτως ιδρύθησαν νοσοκομεῖα ἐν Ναγκασάκῃ καὶ Ἰεδῶ προάγγελοι ἐλπίδων περὶ μελλούσης προόδου τῆς ἱατρικῆς ἐν Ἰαπωνίᾳ πλὴν ἄχρι τοῦδε εἶναι ἀπηγορευμένα παρ' αὐτοῖς ἥτε ἀνατομία καὶ ἡ ἀποτομή τῶν πασχόντων μελῶν. Οἱ αὐτόχθονες ἱατροὶ διδάσκουσιν ὅτι τὸ ἥπαρ εἶναι ἡ ἑδρα τοῦ θάρρους καὶ ὅτι ὁ ἄνθρωπος κέκτεται δύο καρδίας. Τὰ δερματικὰ νοσήματα εἶναι λίαν συνήθη ἐν Ἰαπωνίᾳ ἐν ᾧ τὰ τοῦ στομάχου εἶναι σχεδὸν ἀγνωστά διὰ τὸ ἀπλοῦν τῆς τροφῆς. Ἐν τούτοις ἐνίοτε παρουσιάζεται ἡ χολέρα ἀποδιδόμενη εἰς τὰ σεσηπτότα ὕδατα καὶ τοὺς ἄωρους καρπούς. Ἐκτὸς τούτου ὑπάρχουσι καὶ πλάνητες ὀδοντοῖατροι καὶ κατὰ τὰς περιστάσεις λέγοντες καὶ τὴν τύχην.

Συνιστῶ τοῖς Εὐρωπαίοις τὴν θεραπείαν τῶν ρευματισμῶν, ἥτις εἶναι ἐν χρήσει παρὰ τοῖς Ἰάπωνιν ὑπὸ τὸ ὄνομα «σαμποέρ». Συνίσταται εἰς χειρισμὸν τινὰ τῶν μυῶν ὅλου τοῦ σώματος καὶ ἰδίᾳ τοῦ πέρειξ τοῦ πάσχοντος μέρους.

Οὕτω διὰ τὴν κεφαλαλγίαν, τρίβουσιν ἰσχυρῶς τοὺς μῦς τοῦ λαιμοῦ καὶ τῆς σπονδυλικῆς στήλης· τὸ ἐδοκίμασα ἐγὼ αὐτὸς καὶ εὔρον ὅτι ταχέειν ἐπιφέρει τὴν ἀνακούφισιν. Ἄνδρες καὶ αἱ γυναῖκες μετέρχονται τὸ «σαμποέρ» ἀλλὰ κατὰ τὸ πλεῖστον εἰσι τυφλοὶ περιφερόμενοι ἀνὰ τὰς ὁδοὺς, ἡμέραν καὶ νύκτα, προσφέροντες τὰς ὑπηρεσίας των. Συρίζουσι διὰ συρίστρας ἐκ καλάμου ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμὴν, εἰς τρόπον ὥστε δύνανται νὰ εὔρωσι ταχέως ἀσθενῆ. Οἱ κερδαίνοντες πολλὰ χρήματα εἰσὶν ἐν γένει πλούσιοι, ἐπομένως δανείζουσιν μὲ μεγάλους τόκους. Βαδίζουσι πάντοτε μὲ τὴν κεφαλὴν ἀσκαιπῇ καὶ ἐντελῶς ἐξυρισμένην. Ἄλλως τε δὲ ἡ Ἰαπωνία εἶναι πλήρης ἀγυρτῶν· οἱ μὲν εἰσι συγχρόνως κουρεῖς καὶ ὀδοντοῖατροί· ἄλλοι φλεβοτομοῦσι καὶ πωλοῦσι τροφάς· ἕτεροι ἰσχυρίζονται ὅτι θεραπεύουσιν ἀσθενείας τῶν ἐντέρων, καὶ ἐπωφελοῦνται τούτου ὥπως πωλοῦσι πνευματώδη ποτὰ.

(Ἔπεται συνέχεια)

ΠΟΙΚΙΛΑ

Ο ΚΥΩΝ ΤΟΥ ΜΠΑΣΣΑΝΟΥ. Ναπολέον ὁ Α' προέτρεχεν μετὰ τῶν ἀξιωματικῶν του τὸ πῆδον τῆς μάχης τοῦ Μπασσάνου, ὅτε τὸν προσήλκυσαν πρὸς τι μέρος γογγυσμοὶ οἵτινες ἤθελον ἐφ' ὅσον ἐπλησίαζε φθάσῃ εἰς τὸν τόπον ἐξ οὗ ἐξήρχοντο, εὐρίσκει κύνα λείποντα τὸ πρόσωπον νεκροῦ στρατιώτου· ὁ κύων οὗτος δὲν ἠθέλησε νὰ ἐγκαταλείψει τὸ πτώμα τοῦ κυρίου του. Ἀπηγορευμένος ὁ Ναπολέον τὸ γεγονός τοῦτο, δὲν εἶδον εἶπε ἔκτοτε πλεον εἰ μὴ ἄνθρώπους, ἐκεῖ ὅπου, μίαν στιγμὴν πρότερον, ἔβλεπον μόνον πράγματα· ἃς ἀποσβεσθῶμεν εἶπον εἰς τοὺς συνοδεύοντάς με, ὁ κύων οὗτος μᾶς δίδει ἐν μᾶθημα φιλανθρωπίας.

— Ἄν σοι εἴπη τίς, ὅτι δύνασαι νὰ πλουτίσῃς δι' ἄλλου τρόπου ἐκτὸς τῆς ἐργασίας καὶ τῆς οἰκονομίας, μὴ τὸν ἀκούεις εἶναι ψεύστης.

Βενιαμὶν Φραγκλίνος.

— Μετρίφρων καὶ λεπτὴ ἀπόκρισις. — Ὁ περίφημος Δουβάλ, βιβλιοθηκῆριος τοῦ αὐτοκράτορος Φραγκίσκου Α' ἀπεκρίντο συνεχῶς εἰς τὰς ἐρωτήσεις αἱ τῷ ἀπέτεινον «δὲν γ' ὠρίζω τίποτε»· ἀμαθὴς τις τῷ εἶπεν ἡμέραν τινὰ· «ὁ αὐτοκράτωρ σὺς πληρώνει διὰ νὰ τὸ γνωρίζετε». — Ὁ αὐτοκράτωρ, ὑπέλαβε, μὲ πληρώνει διὰ ὅσα γνωρίζω μόνον. Ἐὰν μὲ ἐπλήρωνε καὶ δι' ὅσα δὲν γνωρίζω, ὅλοι οἱ θυσαστοὶ τοῦ κράτους δὲν θὰ ἐπῆρχον.

— Αἱ παρὰ τῇ ὁδῷ πέτραι. — Ἐπιστρέφων ἐκ τινος πανηγύρεως, γέγων ἡμερὶς, ἐσταμάτησε τὸν ἵππον του, κατέβη ἐκ τῆς ἀμάξης του καὶ εὐναῖς τετραυσιμένην φιάλην, τὴν ὅποιαν ἀνότης τις εἶχεν εἶπει ἐπὶ τῆς ὁδοῦ. — Ἐνθυμούμαι εἶπεν, εἰς τὴν θέσιν αὐτῆς τῆς φιάλης, ἡμέραν τινὰ ὁ ἵππος μου ἐπληρώθη ἀπὸ τεμάχιον ὕλου, καὶ ἐπέθανε. Ἀδελφοί! ὑπάρχουν συχνὰ πέτραι καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ τῆς ἀγούσης πρὸς τὸν Θεόν, καὶ κωλύουσι τὸν ὁδοιπόρον· πληγώνουν καὶ τέλος καταστρέφουσι. Ἄ, συνάξωμεν αὐτάς ὅσον δυνάμεθα!

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

Η ΒΙΒΛΙΟ ΚΑΙ Ο ΚΥΩΝ ΑΥΤΗΣ. Μετὰ εἰκονογραφειῶν. — Μετάφρασις ἐκ τοῦ Ἀγγλικοῦ, ὑπὸ Γ. Κωνσταντινίδου, Καθηγητοῦ. Τὸ πρῶτον δημοσιεύθη διὰ τῆς Ἀθηναϊδὸς ἐξαιτυπώθη ἥδη εἰς φυλλάδιον σχῆμα 16ον καὶ πωλεῖται παρὰ τῷ Ἐκδότῃ, τοῖς Βιβλιοπώλαις, καὶ τῷ Γραφεῖ τῆς Ἀθηναϊδὸς ἀντὶ δραχμῆς.

— Εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς ΑΘΗΝΑΙΔΟΣ εὐρίσκονται τὰ ἐξῆς Περιοδικά· Ὁ Α'. Τόμος τῆς Ἀθηναϊδὸς φρ. 2.

• **LECTURES ILLUSTREES POUR LES ENFANTS.** ἐκδιδόμενον ἐν Λωδάνῃ τῆς Ἑλβετίας εἰς φυλλάδιον 16 σελίδων κατὰ μῆνα καὶ κοσμοῦμεν διὰ 4 ἢ 5 ὠραιότητων εἰκόνων. Τιμὴ συνδρομῆς ἐτίσις προπληρωτέας δρ. 2,50.

• **L'AMI DE LA MAISON.** μηνιαῖον περιοδικὸν ἐκδιδόμενον ἐν Παρίσι εἰς μέγα φύλλον κοσμοῦμεν διὰ τριῶν εἰκόνων ὧν ἡ μία καλῶνται ὁλόκληρον τὴν πρώτην σελίδα. Τιμὴ συνδρομῆς φρ. 3,00.

• **CHILDREN'S FRIEND. — CHILDREN'S PRIZE** καὶ **CHILD'S COMPANION.** Ἀγγλικά περιοδικὰ ἐκδιδόμενα ἐν Λονδίνῃ εἰς φυλλάδια 16 σελίδων κατὰ μῆνα καὶ κοσμοῦμεν δι' ὠραιότητων εἰκόνων. Τιμὴ ἐτίσις συνδρομῆς ἐκάστοτο δραχμὰς 2,50.

• **INFANTS' MAGAZINE.** μηνιαῖον περιοδικὸν ἐκ σελίδων 16 κοσμοῦμεν διὰ 14 εἰκόνων. Πρὸς χρῆσιν μικρῶν παιδίων. Τιμὴ συνδρομῆς δρ. 2,50.

Αἱ ἐν Βουλγαρίᾳ φρικαλεότητες ὑπὸ Γλάστωνος, λέπτ. 80. **ΣΗΜ.** Ἐπίσης εὐρίσκονται καὶ βιβλία Ἀγγλικά καὶ Γαλλικά.

Ἐν Κωνσταντινουπόλει συνδρομητὰ ἐγγράφονται εἰς τὸ Βιβλιοδετεῖον Κ. Α. Γεράρδου, ὁδὸς Γιοργαντζιλάρ ἀριθ. 100.