

Οἱ δὲ στρατιῶται ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀτίμου ἀρχηγοῦ των, ἐλαφραγωγῆσαν, ὅλα τὰ ἀργυρὰ καὶ χρυσὰ σκευὴ τῆς ἀποθανούσης Ματθίλδης καὶ τὰ πολυτίμητα κειμήλια αὐτῆς μετὰ παντός, σπανίου καὶ πολυτίμου πράγματος, ὅσα ἦτο δυνατόν νὰ κοιμισθῶσι διὰ τῶν ἀμαζῶν τοῦ Εὐτυχοῦς Φρουρίου. Δύνασθε, ἀναγνώστε, νὰ συμπεράνητε εὐκόλως τί ἠσθάνοντο ὁ πατήρ καὶ ἡ θυγάτηρ ἀκούοντες ἐκ διαλειμάτων ἐν τῷ Προσφιλῇ Δωματίῳ τὰς διδομένας ὑπὸ τοῦ Ἐμβῆ προσταγὰς. Ἡ μὲν Ῥόζα ἐκρόφηθ' ὀπισθεν ὑψηλῆς ἱμακτιοθήκης, ὁ δὲ πατήρ ἐκλείδωτε τὴν θύραν, ἥτις ἐκοινῶνει πρὸς τὸ δωμάτιόν της. Ἦκουσαν ὅτι τις ἐδοκίμαζεν ν' ἀνοίξῃ τὴν θύραν καὶ ἔπειτα ἠρώτα, «νὰ τὴν συντρίψω;» ἄλλος δὲ ἀπεκρίνατο, «ὄχι μὴ χάνης καιρόν, ἀλλὰ βοήθησέ με νὰ μετακομίσω τὸ βαρὺ τοῦτο κιβώτιον.» Ἐπειδὴ δὲ τὰ βήματά των ἀρκούντως ἀπεμακρύνθησαν, παρῆλθε καὶ ὁ φόβος ὅτι ἤθελεν ἐπὶ τοῦ παρόντος ἐνοχληθῆ. Ἡ δὲ Ῥόζα πάλιν ἐκάθισε πλησίον τοῦ πατρὸς της, ὅστις ἐπὶ τινα καιρὸν δὲν ἤθελε νὰ ὀμιλήσῃ, ἵνα μὴ ἀκουσθῇ ἔχουσα δὲ τοὺς βραχίονας περὶ τὸν τράχηλον αὐτοῦ ἐκκλιε πικρῶς διὰ τὸν μέλλοντα ἀποχωρισμὸν των. Τέλος σιωπῆ βαθεῖα ἐπεκράτησε καθ' ὅλον τὸ Φρούριον ἐκτός, ὅτε ἀκράτητος γέλωσ καὶ κρυγαὶ ἀγρίαὶ χαρᾶς ἤκούοντο ἀπὸ τὴν μεγάλην αἴθουσαν, ὅπου ὁ κακοῦργος Ἐμβῆς καὶ ὅλοι οἱ ἄνθρωποι τοῦ εὐωχοῦντο τρώγοντες τὰ πλέον ἐξαιρετὰ φαγητὰ καὶ πίνοντες τὸν εὐώδη καὶ ἐξαιρετὸν οἶνον κτλ. τὰ ὁποῖα περιέχοντο ἐν τῷ Φρουρίῳ.

(ἔπεται συνέχεια)

Κλεις τοῦ σχεδίου τῆς Ἀκροπόλεως τῶν Μυκηθῶν.

- Α. Πύλη τοῦ Λέοντος, ἡ εἴσοδος τῆς Ἀκροπόλεως τῶν Μυκηθῶν.
- Β. Ἀρχαῖα τείχη μέγιστοι λίθοι ἀτελῶς εἰργασμένοι.
- Γ, Γ, Γ. Ἀρχαῖον τείχος τῆς Ἀκροπόλεως, Κυκλόπειον.
- Δ, Δ. Γῆ βεφθεῖσα ἄνωθεν τοῦ τείχους, κατὰ τὰς ὑπὸ τοῦ Ἄρος Σηλήμαν ἀνασκαφάς.
- Ε, Ε. Ἐσώτερον (ἀρχαῖον) τείχος ἐν μέρει ἐκκαλυφθέν διὰ τῶν τελευταίων ἀνασκαφῶν.
- Ζ, Ζ, Ζ. Κυκλοτερές περίφραγμα ἐκ δύο σειρῶν λίθων συνιστάμενον, ὅστινες ἀρχῆθεν ἦσαν κεκαλυμμένοι διὰ πλακῶν, σχηματίζομένου οὕτως εἶδους τὸς ἀνωφίλου, ἡ σκεπάσματος, τὸ μέ-

τὰν διάστημα ἔχον περὶ τοὺς 3 πῶδας καὶ 6 δακτύλους διάστασιν. Ο κύκλος ἔχει περὶ τοὺς 190 πῶδας διάμετρον.

Σ. Ἀποκεκρίμενον δῶμα ἐν τῷ κύκλῳ κατεσκευάσται ἐκ λίθων ὁμοίων πρὸς τοὺς τοῦ κύκλου. Ἡ ἐξῆτερα πλευρὰ αὐτοῦ περιφράσσεται διὰ σωροῦ ἀκόμψου λίθων καὶ γῆς. ἴσως ἦν ἡ τοῦ κύκλου εἴσοδος, ἢ ἀποχωρητήριον δῶμα.

Η, Θ, Ι, Κ. Α. Οἱ ὑπὸ τοῦ Ἄρος Σηλήμαν ἀνασκαφέντες τάφοι ἐντὸς τοῦ κύκλου.

Μ, Μ, Μ, Μ. Ἀνασκαφαὶ μεταξὺ τοῦ κύκλου καὶ τοῦ ἐξωτερικοῦ τείχους τῆς Ἀκροπόλεως.

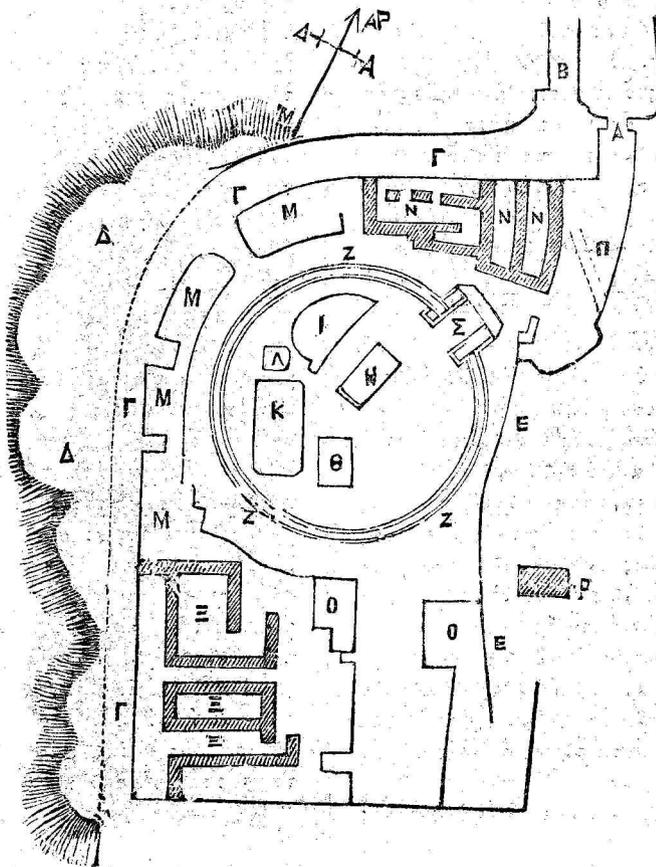
Ν, Ν, Ν. Περιφράγματα κατεσκευασμένα ἐκ λιθίνων τειχῶν, ἄνευ οὐδενὸς ἰχνους θυρῶν ἢ παραθύρων.

Ξ, Ξ, Ξ. Περιτετελισμένα περίφραγματα ἀνακαλυφθέντα κατὰ τὰς ἀνασκαφάς. Κατὰ τὸν Ἄρα Σηλήμαν ταῦτα εἰσὶν «Ἐκτεταμένη Κυκλωπεῖα οἰκία», τὴν θεωρεῖ δὲ ὡς τὸ βασιλικὸν μέγαρον.

Ο. Τάφος ἀνασκαφῆς ὑπὸ τοῦ Ἄρος Σηλήμαν.

Π. Ἀρχαῖον ὑδραγωγεῖον.

Ρ. Προσωρινὸς ξύλινος οἰκίσκος διὰ τοὺς στρατιώτας τοὺς φυλάσσοντας τὸ μέρος πρὸς ἀποτρέψην ἀνασκαφῶν παρὰ προσώπων μὴ πρὸς τοῦτο ἐξουσιοδοτημένων.



Ἐτερον πρόσωπον σχετιζόμενον πρὸς τὰς ἀνασκαφὰς τῶν Μυκηθῶν πρὸς ὁφείλεται ὁ γενικὸς ἔπαινος εἶναι ὁ κ. Σταματάκης, Ἐφορος τῶν κατὰ τὴν Πελοπόννησον ἀρχαιοτήτων ὅστις ἠκολούθει τὸν κ. Σηλήμαν εἰς τὸ ἔργον τοῦτο ὡς ἀντιπρόσωπος τῆς παρ' ἡμῖν ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρίας. Περὶ τοῦ κ. Σταματάκη ὁ διεθυντῆς τοῦ Βρετανικοῦ Μουσείου κ. Νεύτων, ἐν τῇ περὶ τῶν ἐν Μυκηθῶν ἀρχαιοτήτων συγγραφῇ αὐτοῦ λέγει: «Δράττομαι τῆς εὐκαιρίας ταύτης ὅπως δημοσίᾳ ἀναγνωρίσω τὴν εὐγενῆ συμπεριφορὰν μεθ' ἧς με ὑπεδέχθη καὶ τὴν νοημοσύνην μεθ' ἧς προσεφέρτε εἰς τὰς ἐρεῦνας μου» κτλ.

Εὐτυχῆς ὁ τόπος ὁ ἀπολαμβάνων ἐλευθερίως τῶν κόπων τοιοῦτων ἀνδρῶν οἶα τὰ μέλη τῆς ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρίας καὶ ἰδίως ὁ φιλόπονος καὶ πολυτίμος αὐτῆς γραμματεὺς, ᾧ κατὰ μέγα μέρος ὀφείλεται ἡ ἀνθρῶ κατὰστασις τῆς Ἐταιρίας ταύτης.

ΑΝΑΣΚΑΦΑΙ ΤΩΝ ΜΥΚΗΘῶΝ

Αἱ Μυκηθῶν ἀρχαῖα τῆς Ἀργολίδος πόλις, περὶ τὰ ἐξ μιλία βορειανατολικῶς τοῦ Ἄργους, κεῖται ἐπὶ λόφου ἐπὶ τῆς ἐσχατιᾶς στενῆς κοιλάδος ἐκ τούτου δὲ καὶ ὁ Ὅμηρος περιγράφει αὐτὴν ὡς κειμένην ἐν μυχῷ τῆς τῶν Ἀργείων χώρας ἐξ οὗ καὶ ἡ ἐτυμολογία