

έν τῷ ἵππῳ τόδε. Δύνασθε νὰ  
ἴδητε τὴν διαφορὰν ἐν τῷ με-  
γάθει τῆς κόρης τῆς γαλῆς  
ὑπὸ διάφορα φῶτα. Ἐὰν θεωρήσοτε τοὺς δι-  
φθαλμοὺς τῆς ἐν ζωηρῷ φωτὶ τοῦ ἥλιου, εἶτα  
δὲ τὸ ἑσπέρας θὰ ἴδητε ὅτι εἶναι πολὺ μεγα-  
λεῖτέρα τὸ ἑσπέρας ἢ δυον τὴν ἡμέραν. Οὐταν  
ὅ ἥλιος εἶναι λίαν ζωηρός, ἢ κόρη τῆς ἔχει  
τοῦτο τὸ σχῆμα: ἀλλὰ τὸ ἑσπέρας εἶναι λίαν  
ἀνοικτὴ, ἔχουσα τόδε τὸ σχῆμα.

Δὲν εἴπομεν ἀκόμη τίνι τρόπῳ βλέπετε.  
Τοῦτο γίνεται ὡς ἔξης: τὸ φῶς τὸ διὰ τῆς  
κόρης εἰσερχόμενον σχηματίζει ἐν αὐτῇ τὴν  
εἰκόνα ἢ τὸ εῖδωλον παντὸς ὅπερ εἶναι ἐ-  
νώπιον τοῦ διφθαλμοῦ. Σχηματίζει τὴν εἰκόνα ἐπὶ<sup>1</sup>  
λεπτοτάτου χιτῶνος ἐκτεταμένην ἐπὶ τοῦ ὅπι-  
σθίου μέρους τοῦ σκοτεινοῦ δωματίου ἔνθα ἢ πη-  
κτὴ ἔστιν οὐσίᾳ, ἀκριβῶς ὡς τὸ φῶς σχηματίζει τὰς  
εἰκόνας τῶν πραγμάτων ἐν κατόπτρῳ, ἢ ἐν τῷ δικ-  
λῷ καὶ ἡσυχῷ ὅδατι, μὲν τὴν διαφορὰν ὅτι ἡ εἰκὼν  
ἢ τὸ εῖδωλον ἐν τῷ διφθαλμῷ εἶναι μικρότατα. Οὐταν  
βλέπετε δένδρον εἰκονισμένον ἐν τῷ γαληνιαῖῳ ὅδατι  
ἢ εἰκὼν εἶναι μεγάλη δύον καὶ αὐτὸν τὸ δένδρον,  
ἄλλ’ ἡ εἰκὼν τοῦ δένδρου ἢ ὑπὸ τοῦ φωτὸς ποιημένη  
ἐν τῷ σκοτεινῷ ἔκεινῳ δώματι τοῦ διφθαλμοῦ σας εἶ-  
ναι πολὺ μικρά. Ή ἐν τῷ διφθαλμῷ σας εἰκὼν δόλο-  
κλήρου ἀπόψεως, μεθ’ δύων τῶν δένδρων αὐτῆς, τῶν  
οἰκιῶν, τῶν λιφών κλ. δὲν καλύπτει χῶρον μείζονα  
ἢ δύον ἐν λεπτόν.

Ἄλλὰ πῶς δὲν τῷ ἐγκεφάλῳ νοῦς γινώσκει περὶ  
τῶν εἰκόνων τούτων; Γινώσκει περὶ τούτου διὰ μέ-  
σου νεύρου, εἰσερχομένου ἀπὸ τοῦ ἐγκεφάλου ἐν τῷ  
διφθαλμῷ καὶ ἔκτεινομένου ἔνθα αἱ εἰκόνες ἢ τὰ εἰ-  
δῶλα γίνονται. Οὐδόλως θὰ ὠφέλει νὰ γίνωνται αἱ  
εἰκόνες ἐν τῷ διφθαλμῷ, ἐὰν τὸ νεῦρον δὲν ἡδύνατο  
νὰ εἴπῃ εἰς τὸν νοῦν περὶ αὐτῶν. Οἱ διφθαλμοὶ ήδύ-  
νατο νὰ ἦντελῆς, καὶ δρμως δὲν θὰ διπήρευν δρασίς:  
εἶναι ἀναγκαῖον νὰ ὑπάρχῃ τὸ νεῦρον ἐν καλῇ τάξει  
ἔσον καὶ διφθαλμοὶ αὐτός. Οἱ διφθαλμοὶ δὲν βλέ-  
πει, ἀλλ’ ἡ νοῦς, οἵτις βλέπων μεταχειρίζεται καὶ τὸ  
κρῦρον καὶ τὸν διφθαλμόν.

Ἐχετε δύο διφθαλμούς: δταν προσθέπετε τι, ὡς  
μίαν οἰκίαν, ἢ εἰκὼν τῆς οἰκίας γίνεται ἐν ἀμφοτέ-  
ροις τοῖς διφθαλμοῖς. Τὰ δύο νεῦρα λέγουσιν τῇ ἐν τῷ  
ἐγκεφάλῳ οἰκούσῃ διανοίᾳ περὶ τῶν δύο εἰκόνων. Πῶς  
τοῦτο; Διατί δὲ νοῦς δὲν βλέπει δύο οἰκίας; Διότι  
αἱ ἐν τοῖς δισυν διφθαλμοῖς εἰκόνες εἶναι ἀκριβῶς δί-  
μοικι, ἀμφότερα δὲ τὰ νεῦρα λέγουσιν ἀκριβῶς περὶ  
τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως: ἐὰν δὲν ἔπρεπεν δύτιος δο νοῦς  
θὰ ἔβλεπε δύο οἰκίας: ήτοι, θὰ ἔβλεπε διπλᾶ δύνα-  
σθε νὰ ἴδητε διπλὰ πιέζοντες τὸν διφθαλμὸν πλαγίως  
ἐνῷ ἀφίνετε τὸν ἔτερον ἔλεύθερον.

Διατί δὲ ἔχομεν δύο διφθαλμούς ἀντὶ ἑνός; Εἰς ση-  
μαντικὸς λόγος εἶναι ὅτι ἐὰν ὁ εἰς ἐξ αὐτῶν βλαβή,

ἀπομένει δὲ ἔτερος: ἂλλος λόγος, διτὶ τὸ πρόσωπον  
δὲν ὄλλε ἔφαίνετο καλὸν μὲν ἔνα διφθαλμόν.  
Οἱ διφθαλμοὶ τῶν ἐντόμων εἶναι πτοιέργοι, εἰσὶ  
σύνθετοι. Οἱ διφθαλμοὶ μυίας κοινῆς εἶναι κατεσκευα-  
σμένοι ἐκ χιλίων διφθαλμῶν οὔτω δὲ δταν προσθέ-  
πη τι γίνονται χιλιάδες ἐλαχίστων εἰκόνων· τούτου  
διὰ τοῦ ἐν τοῖς διφθαλμοῖς τούτοις φωτός, καὶ τὰ  
νεῦρα λέγουσι εἰς τὸν νοῦν, ἐν τῷ μικρῷ αὐτῆς ἐγ-  
κεφάλῳ περὶ αὐτῶν. Οἱ διφθαλμοὶ οὔτοι εἰσὶ τοσοῦ-  
τον ὑπερβολικῶς μικροὶ ὥστε δὲν δύναται τις νὰ  
τοὺς ἴδῃ ἀνευ μικρόσκοπίου. Πόσον ἐπομένως λεπτὰ  
εἰσὶ τὰ νεῦρα τὰ ἐξ αὐτῶν ἱκνούμενα πρὸς τὸν ἐγ-  
κεφάλον τῆς μυίας! Οἱ διφθαλμοὶ εἶναι θαυμασιώτα-  
τον δργανον, ἀλλ’ ὁ Θεὸς ἔθηκε χιλιάδες ἐξ αὐτῶν  
ἔξιστοι ἀξιοθαυμάστων ἐν τῇ κεφαλῇ τῆς μυίας ἡτοις  
βομβίσει περὶ ἡμάς. Εἶναι εὔκολον εἰς αὐτὸν νὰ κα-  
τασκευάζῃ μικροὺς διφθαλμοὺς δύον καὶ μεγάλους,  
καὶ δύναται νὰ κατασκευάζῃ μυριάδες μετὰ τῆς αὐ-  
τῆς εὐκολίας διπλῶς καὶ ἔνα.

Εἰς τὸ Γραφεῖον τῆς ΑΘΗΝΑΪΔΟΣ εὑρίσκονται τὰ ἔξης  
Περιοδικά: 'Ο Α'. Τόμος της 'Αθηναϊδος' φρ. 2.

LECTURES ILLUSTRÉES POUR LES ENFANTS. ἐκ-  
διδόμενον ἐν Λωσίᾳ τῆς 'Ελεύθερας εἰς φολλάδην 16 σελίδων  
κατὰ μῆνα καὶ κοσμούμενον διὰ 4 ἢ 5 ὥραιοτάτων εἰκόνων.  
Τιμὴ συνδρομῆς: ἑταῖς προπληρωτές: δρ. 2,50

Ἐν Κωνσταντινούπολει συνδρομηταὶ ἔγγράφονται εἰς τὸ  
Βιβλιοδετεῖον, Κ. Α. Γεράρδου, ὁδὸς Γιοργα-  
τέλλαρ. ἀριθ. 100.

#### Λύσις Αἰτήγματος Ε'.

Κίων—Κύων.

Ἐλυσαν αὐτὸν οἱ κα. Ι. Ε. Στεράνου (Ἀθηναϊ), Α. Κ. Σιγγλός  
(Σύρος). Ἔπιστος ἡ κ. Ερασμία Κάλκου, Μ. Θεοφίπης, Α. Σουτά-  
κης, Σ. Ι. Σοφιανὸς (Ἀθηναϊ), Ν. Κ. Φραγκῆς (Πατραις), Ι. Ν.  
Χαϊδόπουλος, Η. Ι. Μαλεσίτης (Πάτραι), Δ. Π. Δημητράδης,  
Δ. Ν. Φωμαλίδηρος (Τήρα). Π. Ε. Γουλιμῆς, Ν. Δ. Χαρίτος (Μεσ-  
λήγοι).

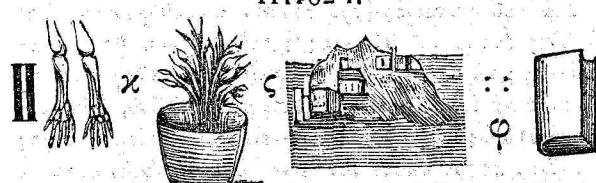
#### Λύσις Γρίφου 5.

Ο—οικια—κως—κυνον—ει—τι—Φ—ύλος—Π—ιατος.

Ο εἰκασίας κύων ἔστι φίλος πιατος.

Ἐλυσαν αὐτὸν οἱ κα. Α. Ι. Κοντόσταυλος, Σ. Μακρῆς (Ἀθηναϊ).  
Π. Ι. Μαλεσίτης, Η. Π. Καλαμογδάρης (Πάτραι). Κ. Γ. Μιλη-  
σίς, Α. Α. Μ., Μ. Α. Μευρομάρα; Κ. Δ. Καλλιοπής, Ράντζος,  
Σ. Ι. Σοφιανός, Κ. Β. Σταϊκόπουλος (Ἀθηναϊ). Τ. Κόλλας (Κέρ-  
κυρα). Ελένη Α. Κ. (Πατραις). Κ. Α. Μαρτσώκης (Ζάκυνθος).

#### ΓΡΙΦΟΣ 7.



νῆσος τῶν Κυκλαδῶν. Ομηρος  
Ἀντ. Ιωαννίδης.