

λίαν ἐλαστική καὶ δ λαὸς οὐχι σπανίως ὀφελεῖται τῆς ἐλαστικότητος ταύτης διὰ τὰς ἡδονάς του.

Ο ακοπὸς τῶν ἱερέων τούτων εἶναι ἐν γένει οὗτος δ τῶν Ἰησουΐτων δηλαδὴ νὰ κρατῶσι τὰ πλήθη ἐν ἀγνοίᾳ διδάσκοντες αὐτοὺς ὅτι ἀπλῆ πίστις εἰς τὸν Βούδαν ἀρκεῖ νὰ τοὺς ἐξασφαλίσῃ τὴν τελειότητα.

Οἱ ἱερεῖς Χυρίζουσι συνήθως τὴν κόμην καὶ τὴν γενιάδα· ἡ ἐνδυμασία των ἐν καιρῷ λειτουργίας ὄμοις ἄζει πρὸς τὴν τῶν δυτικῶν ἱερέων. Ἀλλοτε εἶχον τὸ δικτιώματα τοῦ ἐμπορεύεσθαι καὶ τοῦ γεωργεῖν· πλὴν ἔνεκα τοῦ ἀριθμοῦ καὶ τῆς ἀντιζηλίας συνεκρούοντο καὶ ὡς ἐκ τούτου περὶ τὸν IZ' αἰδηνα τοὺς ἀφηρέθησαν τὰ δικαιώματα ταῦτα.

"Οταν πράττωσι λάθος τι, τιμωρούνται ὡς ἔξτη· προσδέοντες εἰδος τι στύλου (pilori) καὶ οὕτω δὲ κεκλιμένοι ἐπὶ τῶν γονάτων ἔκτιθενται ἐν δημοσίᾳ πλατείᾳ μετ' ἐπιγραφῆς ἐπὶ τῆς βριχεῶς δηλούσης τὴν κίτικην τῆς πονηρῆς. Ωρισνέ να τῶν ἱερέων τούτων τάγματα ἀπολαβούσι τοῦ δικαιώματος τοῦ γάμου.

"Απὸ τῆς Ὁ-ζάκκης καὶ Νεγκασάκης πρὸς την Υεδούν φέρει λαμπροτάτη δόδος καλούμενη Τοκάρδο ήτοι στρατιωτικὴ δόδος· εἶναι ἵστως ἡ ὠδοκιτέρχ δόδος τοῦ κόσμου· λίαν πλατεία καὶ ἀριστα κατεσκευασμένη διερχομένη δὲ διὰ πόλεων καὶ χωρίων εὐφόρων, ὑπερβολικούσα λίμνας καὶ ποταμούς, ἔνεκα τῆς χάριτός της καθηδύνει τὰ βλέμματα καὶ τοῦ μᾶλλον ἴδιοτρόπου περιηγητοῦ. Παρὰ τὴν δόδὸν ὑπάρχουσι δενδροστοιχίαι ἀπέραντοι αἵτινες δὲν διακόπτονται ἢ ὑπὸ τινῶν νχῶν καὶ τείπωλείων, εὐρισκομένων πρὸς περίθαλψιν καὶ ἀναψυχὴν τοῦ δοδοπόρου.

Τὸ ταχυδρομικὸν σύστημα εἶναι πολὺ ἐλλειπὲς,

μόνον αἱ μεγάλαι πόλεις ἀπολαβούσι τοῦ προνομίου τῆς τακτικῆς ὑπηρεσίας.

Ἡ εἰκὼν ἡμῶν παριστᾶ αὐτοκρατορικὸν γραμματοκομιστήν. Οἱ ἄνδρες οὗτοι τρέχουσι πάτη δυνάμει ἐπὶ εἴκοσι λεπτὰ τῆς ὥρας μετ' ἀντικαθίστανται ὥπ' ἄλλου. Αἱ ἐπιστολαὶ ἐν μικρῷ δέματι ἐξαρτώνται ἐκ τῆς ἐτέρας ἀκρας ράβδου, ἣν δὲ γραμματοκομιστὴς φέρει ἐπὶ ὕδου. Ἐκλεκτοὶ ἄνδρες καὶ μὴ φέροντες ἐνδύματα δύνανται νὰ διατρέψωσιν, οἱ γραμματοκομισταὶ οὗτοι, πλέον τῆς λεύγης ἐν εἴκοσι λεπτοῖς τῆς ὥρας. Οἱ σταθμοὶ των χρησιμεύουσιν ἐπίσης ὡς σταθ-

μοὶ τῶν ἀνωτέρων ὑπαλλήλων τῆς δστυνομίας καὶ τῶν περιπλικῶν. Ἐνταῦθι ἐπίσης εὑρίσκουσιν οἱ δόδοις πόροις καὶ πποὺς ὑπένοικιον.

Τὸ ἀπὸ Νεγκασάκης μέχρι Υεδούνταξιδίου εἴτε ἐφ' ἡμέρης εἴτε ἐπὶ φορείου ἀπατεῖ εἴκοσιν ἔως τριάκοντα ἡμέρας. Ἐπίσης ἐκτελεῖται καὶ δι' ἀτμοπλοίων διατηρούντων τακτικὴν ὑπηρεσίαν μεταξὺ Οζάκκης καὶ Υεδούν. Τὸ ταξίδιον τοῦτο, διπέρ θὰ ἔτοι ἄλλως τε εὐάρεστον διάτην ὥραίστητα τῶν ἀκτῶν εἶναι λίαν κινδυνώδες· διὰ τοὺς ἀπείρους καπέλους. Ἡδη ἡρχισαν νὰ κτίζωσι φάρους.

ΦΡΙΤΙΟΦ

ΣΚΑΝΔΙΝΑΪΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ.

(Συνέχεια, ἴδε ἀριθ. 6).

Καὶ μετά τινας ἡμέρας ἐν ᾗ δυντερινὸς ἡλιος κατηφῆς καὶ ὡς καθηματικένος ἀνεπαύνετο ἐπὶ τῶν δρέων, ἐπτὰ ἱερεῖς ἐν οἷς καὶ δ βασιλεὺς φέρων τὸ σέμμα ἐπὶ κεφαλῆς ἥρχοντο, ὅπως προσφέρωσι θυσίαν



ἐν τῷ αὐτῷ θαῦταν Βαλδούρος οὐφυγεῖ· Ελύθιζαί τοι κούσεις κρότον δπλων καὶ διέκρινε φωνὴν αποτρόπων. Ο Φριτίδης εύρισκεται πρόσωπον; π—ΐδου λάβει τὸν χρυσὸν σου πᾶν λέγει, επορεύθην πρὸν μάκρων θυμῷ μέσην τῶν κυμάτων, ὅπως τὸν λάβει τὸν καὶ κατέπιν ἀπομάσθηται, ὅπως πολεμήσῃ μετ' ἑρσού μέχρι θειάσιου ἔσους προγόνων μὴν αἰσπιδῶν. Θέλεις κτυπῆσε πρὸς τοὺς φεύγοντας, οὐδὲ λαυτεύσθητι τὸ δεύτερον αἴρετον ποικιλόν κάπει, εἰς ἐμὸν τὸν πάτερα βλέπεις πρὸς τὴν θύραν; Κακή γάλασσις, συνελθόμενη περιθέτην! Αναπόλιτον τὴν πυρποληθεῖσαν φρήμυνται καὶ πρὸ τὸν ταῦτα φρόδοχρον τῆς ἀδελφῆς σου πρόσωπου, ὥπερ κατέστησας ωχρὸν μᾶλλον τῶν θλίψεων.»

Δέγων ταῦτα ὁ Φριτίδης πράζει τὸ βαλάντιον τοῦ Αργάυηντος καὶ τὸ διευθύνει κατ' εὐθεῖαν κατὰ τὴς καρφολαβῆς τοῦ βασιλέως, διττοὶ κλονεῖται καὶ πίπτει τόξον καὶ διάτιπλός του διὰ τόνου ἀπειλητικοῦ εἰπεῖν: «—Ἀρ' οὐ εἰσκι: ἀνάξιος νὰ φέρῃς τὸ βάρος τοῦ χρυσοῦ σου, δὲν μολύνω τὸ ξίφος μου μαχόμενος πρὸς σέ.»

Κτύπτων στρεφόμενος πρὸς τὸ ἄγαλμα τοῦ Θεοῦ: «—Θεῖς Βαλδούρος τῷ λέγει μὴ με βλέπεις τοσοῦ ὅργιλος ἀπόδος μοι τὸν χρυσοῦ σου κρίκον τὸν περιβάλλοντα τὸν βραχίονά σου διότι λύκει μοι.»

Ταῦτα λέγων ἔσυσεν αὐτὸν τοσοῦ: ἀλλά δὲν ἡδυνήθη νὰ ἀποσπάσῃ ἡπὸ τοῦ βραχίονος τοῦ ἀγάλματος τὸν πρασκεκολλημένον ἀνθεῖον χρυσοῦν κρίκον. Τέλος παρακιτεῖ τὴν λείσιν του, ἀλλ' ἐν ταῦτῳ ὁ θεὸς ὡριτιμένος πίπτει ἐπὶ τῶν ἐπὶ τοῦ βωροῦ φλογῶν.

Ο ἐμπρησμὸς διαδίδεται ἐν τοῖς ναῷ μετὰ καταπληκτικῆς ταχύτητος. Ο Βιδούλιος, ἐν ὧ δ Φριτίδης πρέμει, «—Ἄνοιξατε τὰς θύρας, κακές εἶσέλθετε ἔλοι: ὄνδωρ, ὄνδωρ; Στρέψατε πρὸς τὸν ναὸν ἀπαντὰ τὰ κύματα τῆς βαλάντης...». Καὶ δρόμος πρὸ τῶν ἐμπεπρησμένων δοκεῖ προσπειθεῖν γε εμποδίστη τὸν πυρκαϊκόν. Ἀλλὰ μέτρη διεμύνει χιλίους βραχίονας οἵτινες ἥλθον φρωγοί, οἱ πρωτὶς ἀνέτειλες καὶ ἡ τὴς φλογὸς λάρψις, ἐπισκοτίζει τὴν τοῦ ἥλιου. Ο ναὸς κατεστράφη ἐντελῶς, τὸ πεισθάλλον αὐτὸν δάσος μετεβλήθη εἰς σποδὸν καὶ δ Φριτίδης παρακρύνεται δικρίων. Μετά τινας δεκαετρήν πυρκαϊκής, ἐπειδὴ κατηγορήθη ὡς ἐκ προμελέτης εὑρισκοτῆς τοῦ ναοῦ, ἐμπισεύεται ἐκυτόν ἐκ νέου εἰς τὸ ἐφόλκιδόν του. «Σπεῦσον ψύχλαι, ἐν παλλούσῃ φωνῇ, σπεῦσον *Ellida* μου ἂς διαπλεύσωμεν τοὺς ὄγκεινούς μέχρι τῶν περάτων τοῦ κόσμου· διάσχισθαι σὸν πυκνὸν ἀφρόν πτερωτέ μου δράκων. Απὸ τοῦδε δρίζεσαι εἰς κατοικίαν μου, διότι διοίς του *Odin* κατέκαυσε τὴν οὐρήν. Σὺ θέλεις εἰσκι: ἐν τῇ ἔξοριᾳ πατρίς μου, πιστὴ λέμβος μου διότι η ὥχρα περθένος ἦν ἡγάπων μὲ ἐγκατέλειπε. Κενταύρος ἐκτὸς τῶν κυμάτων θύεσθαι· ὅποις μου θάλασσα, εἰς ὃν δινῆκω εἰτὲ ζῶντες θυηκούν!»

Ἐν τούτοις δὲ Ελγ ἀπέστειλε πλοῖα κατόπιν τοῦ

“Ελγ” αἴφνης δώλειας ἐξ αὐτῶν. Βοθιζούται σεγχρενοίς αὐτὸς ὁ βασιλεὺς δὲ κολυμβῶν πρὸς τὴν περιβαλλίαν ἀποφεύγει τὸν θάνατον. «Ο δέ Βιόρν γελᾷ, διότι αὐτὸς τὴν παρελθούσαν νύκταν διεπούσης βλάστατα τὰ πλοῖα· Μεταλλέες δὲ Ελγ γέρεται τέλος κατὰ ποσού. Φριτίδης δὲ στρέψει ἀνταποκρίνεται πολλῶν τὴν λόγγην του: «—Πιδούλην νὰ σοὶ εξαποστείλω, τὸν σίδηρον τοῦτον τεῦλόγει τὸν ἡθελόν πλοῖον, μὴ φρούριον εἰναι τηρήτος μηλοῦ τὸ πηκύεν· τοδέ αἰρετω!» Μετὰ ποῦτο θρησκευτικούλαττον ρεῖ δενάμενος γύρωντος καὶ λαυτούντων τὸν αἰσιοδόκον τούς απειθύνει ἀρμονικάτων ἀποχαιρετισμόν τοῖς τὸν ἡλιον του Βορρά, εἰς τὰς λίμνας τῆς πατρίδος του καὶ εἰς τὴν υπὸ αυτοῦ ὀνειροποληθείσαν ἀλλοτε εὐτυχίαν.

Τότε ἥρξετο διάυτὸν ζωὴ περιπετειῶν καὶ δόξης ἀπὸ νίκης εἰς νίκην ἐπροχώρει πάντοτε. Η φύμη του ἐπεξετένετο μέχρι τῶν ἀπωτάτων νήσων· οἱ δώδεκα καὶ συνοδοί πόροι του τὸν ἡκολούθουν εἰς δλας τὰς ἐπιχειρήσεις του. Δι' αὐτοὺς καὶ μόνους συνέταξεν σοφώτατον καθηκοντα, δι' οὐ ἐδιδάσκοντο τὴν γενναιότητα ἐν τοῖς κινδύνοις καὶ τὴν πρὸς τοὺς δυστυχεῖς εὐσπλαγχνίαν οὐδεμίαν ἡνείχετο παράδοσιν τῶν τεθέντων νόμων. Πολλάκις ἐλάμβανε ἀνὰ χειρας τὸ πηδάλιον καὶ τότε βυθίζων τὸ βλέμμα του εἰς τὸ μέλκων κύμα, ἔλεγε: «—Ω βάθος ὑδάτων μὴ ἐν σοὶ κατοικεῖ ἡ εἰρήνη, διότι οὐδαμοῦ τῆς γῆς εὑρον αὐτήν». Πλὴν ὅταν πάρηται ἀγνῶνα, τὸ μέτωπόν του ἀπήστρατε· ορθίος ἐν τῇ πρώρᾳ διετατε τὸ πλήρωμα.

Ούτω, ἐπὶ μακρὸν θαλασσοπορήσας καὶ θαλασσομαχήσας ἐχιρέτισεν ἡμέρην τινα τὰ χλοανθῆ τῆς ὥρας· Ελλάδος παράλια. Καὶ διταν εἰδεί ἐν ταῖς χαριέσσαις αὐτῆς νήσοις τοὺς ἐγκαταλειμμένους αὐτῆς ναούς, τίνα τοσέφθη: «Ωστε, εἰς ἀγκάπτοσαντες, εἰπέτε μοι τίνα τοσα ἐστεφθη!»

«Ιδού, ἔλεγεν ἡ χώρα ἣν ἡ πατήρ μου μοι περιέγραψε καὶ διπον ἡθελον νὰ φέρω ἐκείνην· ἀλλ' ἡ σκληρὴ ἥρηθη νὰ μὲ ἀκολουθήσῃ. Ήση ἀρά γε εὐρίσκεται νῦν· Μή ἐλησμόντος τὴν τῶν παιδικῶν της χρόνων φίλην πάρα τῷ γέροντι· Βασιλικῶσαζεγ τῆς· Ήλήν ἔγω δὲν θὰ δυνηθῶ νκ τὴν λητομονήσω καὶ ἡθελον δώσει καὶ αὐτὴν τὴν ζωήν μου διὰ νὸ ἐπεκνίδω ὅπας ἔτι. Πρὸ τριῶν ἥδη ἐτῶν κατέλειπον τὴν πατρίδα μου. Θέλω ὑπάρχει νὰ τῷδε ἀνὴρ φιλόρα τὴν ἐφύτευσα ἐν τῷ ταρφῷ τοῦ πατρός μου ηγούντος. Τοῦ νὰ κατέωνται, ἔστω καὶ παῖζων τὸ μέρος τοῦ θητοῦδος· Μή δὲν απῆκασσ καὶ δοξαν καὶ λέμβος, διστε ἐκτὸς τέλοντος νὰ τὰ ἀποδοτρόφωναι· Ιψήλας ἐπὶ τὴν κορυφὴν τοῦ θετοῦ ἡ σημαῖα μοὺ στρέφεται πρὸς Βιόρνον· νομίζεις διτι θέλει νὰ μοι ἀνέμηνηση τὰ επική τῆς νεοτητοῦ·»

«—Βιόρν, θέλω ὑπάγει ὅπως θάσω· σιδώνιον καὶ τελευταῖσιν χαίρε τῇ Ινγιβόργῃ· ἐπιστρέφω· ἐντοδέ δλιγον.»

«—Αἰώνιως Ινγιβόργη! ἀπαντᾷ δ Βιόρν διετί

σκέπτεσαι αἰώνιας σὴν, ἀπιστον ἐκείνην; Ἰδού δὲ Ἐλλὰς κέκτηται πολλὰς μελανοφθάλμους νέκες ἔκαστος ἡμῶν δύναται νὰ ἔχειν μίαν, ὡς τύγροφον τοῦ οἴου του.»

«— Βιόρν, ἀποκρίνεται ὁ πιστὸς ἑραστής, εἶσαι ἀνδρεῖς ἐν τῇ μάχῃ καὶ σορδεῖς ἐν τῇ συμβούλῃ γινώσκεις τὸν *Odin* καὶ τὸν Θόρον ἀλλὰ τὴν οὐρανίαν *Freyā* τὴν θεάν τοῦ ἀθανάτου ἔρωτος, δὲν γινώσκεις.» Καὶ ἀναχωρεῖ μόνος ἀφ' οὗ ἔκλεισε τὸ οὔς του εἰς τὰς σκαλὰς προρρήσεις τοῦ φίλου του.

«Ο γέρων βασιλεὺς *Rýgk*.

Ἐν τοῖς ἀνακτόροις του δὲ γέρων βασιλεὺς *Rýgk* ἔπινε τὸ ὄντροβολί μετὰ τῶν ἔκυτοῦ· ἡ βασίλισσα ἦτο παρ' αὐτῷ ἐνόμιζε τις διὰ ἔβλεψε τὸ ἔχο παρὰ τοῦ φθινόπωρον. Αἰρνης βλέποντι παρεισδύοντα ἐν τῷ μέσῳ ἀγνωστον γέροντα. Ήτο κατακεκαλυμμένος ὑπὸ δέρματος ἀρκτοῦ καὶ ἐστηρίζετο ἐπὶ ράβδου· ἀλλὰ καὶ τοι κυρτωμένος, ὡς ὑπὸ τὸ θέρος τῶν ἐτῶν, ἐφαίνετο τῷ ἀναστήματι ὑψηλότερος ὅλων τῶν παρόντων.

Κάθηται ἐν τῇ θέσει τῶν πτωγῶν ἐπὶ μικροῦ θρανίου παρὰ τὴν εἰσόδον, οἱ δὲ υπερήφανοι αὐλικοὶ δεικύνουσι τῷ δακτύλῳ τὸν ἄγριον ἐκείνον. Αἰρνης δὲ φρελαμόδης του ἀπαστράπτει δρογίζεται, ἀρπάζει ἔνα τῶν χλευχτῶν ἐκείνων καὶ τὸν τινάσσει τόσον ἀποτρύμως, ὥστε οἱ λοιποὶ παρευθῆς ἐστώπησαν.

«— Τί κάμνεις ἐκεὶ αὐτήδες γέροντιον; ἀνακράζει δὲ βασιλεὺς τοῦ εἰ, τοῦ ζυτεῖ, πόθεν ἔρχεσαι;»

ΥΨΟΣ, ΜΗΚΟΣ ΚΑΙ ΤΑΧΥΤΗΣ ΤΟΝ ΚΥΜΑΤΟΝ ΤΗΣ ΘΑΛΑΣΣΗΣ.

Τὰ ὑψηλότερα κύματα τῆς θαλάσσης κατὰ τὰς σφροδροτέρας τρικυμίας δὲν υπερβαίνουσι ποτὲ τὰ 8 μέτρα. Ο παρατηρητής δύπταις θελεῖ δυνηθῆ νὰ ἀντιστῆ εἰς τινὰ τρικυμίαν φύναται νὰ πεισθῇ περὶ τοῦ του. Όταν τὸ πλοϊον ἀφίσκεται εἰς τὸ κοῖλον κύματός τινος, ἀρκεῖ νὰ τύψωση τὸ μῆκος τοῦ ἴστου μέχρι τοῦ διποτική ἀκτῆς ήτις ἐπιψκόη τὴν κορυφὴν τοῦ μᾶλλον γειτνιαζούντος κύματος εἰναι συγχρόνως ἐφραπτομένη καὶ τοῦ διποτοῦ. Ο παρατηρητής θέλει τοιουτορόπως πεισθῆ διὰ τὰ ὑψηλότερα κύματα δὲν υπερβαίνουσι τὸ ὑψός δειγμέρου πατώματος οὐκέτι.

Ορίζουσιν ὡς ἕγγιστα τὸ μῆκος τοῦ κύματος συγχρόνοντες τὸ μῆκος πλοϊον πρὸς τὴν ἀπόστασιν τὴν γωρίουσαν διορθωτικούς τούτους. Πλέον ἀπόστασιες εἰναι ποιεῖται πολλαχθεῖς· Εν τῇ Μάγγῃ τὰ κύματα εἰναι βραχέα, εἴναι τοῦ Φεισανοῦ φθάνοντες ἀπὸ 150 μέτρον· 300 μέτρον. Εν κακοκατερίᾳ ἐν τῷ κόλπῳ Φεισανοῦ κύματα εἰναι φθάνουσαν τὸν 400 μέτρων μῆκος. Τὰ κύματα ἐκεκτητο ταχύτητας 20 μέτρων περὶ τὰ δρυτερον, λεπτόν, ἐξειγύνοντο διεγόντι

διέτρεχον δέκα δικτὼ λεύγας καθ' ὥραν. Ἐν τῷ Μεσογειωγενικῶς, ἡ ταχύτητα εἶναι μικροτέρα. Τὸ κύρια δικτρέχει ο μέτρον κατὰ θεύτερον λεπτὸν οὕτω δὲ ἐκεῖσι πέσσαρες λεύγας χρειαζονται ὅπως φθάσῃ ἀπὸ τῶν ἀκτῶν τῆς Γαλλίας εἰς Ἀλγερίαν.

Παταχύτης τοῦ κύματος ἐξαρτᾶται ἐκ τοῦ βάθους τοῦ ὄντρος· ἔχει δηλ. τόσω μεγαλητέραν ταχύτητα διστο τὸ βάθος τῆς θαλάσσης εἶναι μεγαλήτερον. Αεν πρέπει οὕτων νὰ ἐκπληττόμεθα βλέποντες τὰ κύματα διπτέμενα ἐπὶ τῆς παραλίας μετὰ μικρᾶς σχετικῶς ταχύτητος· ή βραδύτης των ὅμως αὕτη εἶναι ἔτι μᾶλλον ἐπαισθητὴ εἰς τοὺς ἀπομεμχρυσμένους κόλπους, δρμούς καὶ ἀσχηπελάγη.

Ο *Lagrange* ἐπράγματεύθη περὶ τοῦ φυνομένου τούτου ἐν τῇ τερπνῇ καὶ λαμπρῷ μαθηματικῇ του ἀναλύσει περὶ τῆς κινήσεως τῶν κυμάτων. Βάθος 50 ἔως 60 μέτρων ἀρκοῦσι πρὸς τροποποίησιν τῆς πορείας τοῦ κύματος.

ΟΙ ΔΥΟ ΦΙΛΑΡΓΥΡΟΙ

Φιλάργυρος τις ζῶν ἐν Κούφῃ ἱκουσε ὅτι ἐν Βασσόρᾳ ἔζει ἐπίσης φιλάργυρος ἔτερος, γλισχρότερος ἢ αὐτός, πχρ' οὐδὲν καὶ λάθη μαθήματα. «Οὐεν ἐπορεύθη ἐκεῖσε, καὶ ἐπαρουσιάσθη εἰς τὸν μέγαν διδάσκαλον αὐτοῦ πατενίδης ἀρχάριος ἐν τῇ τέχνῃ τῆς φιλαργυρίας ἐπιθυμῶν παρ' αὐτῷ νὰ μαθήτευσῃ. «Καλῶς ἔλθατε!» εἶπεν δὲ φιλάργυρος τῆς Βασσόρας: «Ἄς μεταβωμέν εἰς τὴν αγοράν νὰ ἀγοράσωμέν τινα ἐπιτήδεια.» Ἐπορεύθησαν εἰς τὸν ἀρτοποιόν. «Ἐχεις καλὸς ψωμί;» «Πολὺ καλό, μὰ τὴν ἀλήθειαν, κύριο, καὶ μαλακὸν ὡς τὸ βούτυρον.» «Σημείωσε τοῦτο φίλε,» εἶπεν δὲ τῆς Βασσόρας φιλάργυρος εἰς τὸν τῆς Κούφας, «τὸ βούτυρον παραβάλλεται πρὸς τὸν ἀρτον καὶ θεωρεῖται καλύτερον. ἐμὲ τὸν δύο, ἐπειδὴ δὲ δυνάμεθα μικράν ρόν, ποσότητα νὰ καταναλώσωμεν ἐξ ἐκείνων, θὰ ἡκατηται αὐθηνάτερον.» Ὅστε θὰ πράττωμεν φρονιμώτερον καὶ οἰκονόμικώτερον, ἀρκοῦμενοι εἰς τὸ βούτυρον. Οὐτοῖς δοιπόν ἐπορεύθησαν εἰς τὸν ἐμπόρον τοῦ βούτυρου, καὶ ἡρώτησαν ἐὰν ἔχῃ καλὸν βούτυρον. «Καλον, τῷ ἀληθείᾳ, καὶ εὐώδεις καὶ νωπὸν ὡς τὸ καλύτερον ἐλαττάδον,» ἦτον δὲ ἀπάντησις. «Σημείωσε καὶ τοῦτο;» εἶπεν δὲ ξενίζων πρὸς τὸν ξενίζομενον «τὸ ἐλαττάδον παραβάλλεται πρὸς τὸ πρώτησον βούτυρον, καὶ ἐπομένως πρέπει νὰ προτιμᾶται κατὰ πλοῦ τοῦ τελευταίου τούτου.» Είτα δὲ ἐπορεύθησαν εἰς τὸν πανηγύρην τοῦ ἐλαιολάδου. «Ἐχετε καλὸν ἐλαιολάδον;» «Τῆς ἀρίστης ποιότητος, λευκού καὶ διαφανεῖς, δὲς θάρω.» ἦν δὲ ἀπάντησις. «Σημείωσε καὶ τοῦτο,» εἶπεν δὲ φιλάργυρος τῆς Βασσόρας εἰς τὸν πηγῆς Κούφας· «κατὰ τὸν κανόνα τοῦτον τὸ θάρω εἶναι τὸ καλύτερον· εἰς τὴν οἰκίαν μου ἔχω ένα καδὸν πλήρη καὶ μὲ τοῦτον θὰ σου παράσχω τὴν καλλιτέρην φιλαργυρίαν.» Επιστρέψαντες τωράντι οὐδὲν ἔτερον δὲ θάρω έθηκεν ἐνώπιον τοῦ ξένου του,

διέτρεχον δέκα δικτὼ λεύγας καθ' ὥραν. Ἐν τῷ Μεσογειωγενικῶς, ἡ ταχύτητα εἶναι μικροτέρα. Τὸ κύρια δικτρέχει ο μέτρον κατὰ θεύτερον λεπτὸν οὕτω δὲ ἐκεῖσι πέσσαρες λεύγας χρειαζονται ὅπως φθάσῃ ἀπὸ τῶν ἀκτῶν τῆς Γαλλίας εἰς Ἀλγερίαν.