

## Η Κ. ΣΧΛΗΜΑΝ.

Δημόσιες δὲ τὴν εἰκόνα τῆς διακεριμένης ταῦτης κυρίας ἐπιτελοῦμεν ἔθυικὸν καθήκον καὶ πληροῦμεν ἀπαλτην ἔθυικὴν, ἀποδίδοντες δικαίαν τιμῆς εἰς Ἑλληνίδαν οἱ Σύλλογοι καὶ δύνος τῇς Εὐρώπῃς ἔξυνεν καὶ τιμᾶ.

Ἡ κυρία Σχλήμαν γεννηθεῖσα ἐν Ἀθήναις καὶ ἐπιπλευθεῖσα ἐν τῷ Ἀρτακείῳ Παρθεναγωγείῳ ἐστὶν διάγλαρὸς καρπόδετῆς ἀγχητῆς πατρίδος καὶ ἄπαξαι αἵ πρὸς αὐτὴν ἀποδόμεναι τιμὴν ἀντανακλῶσι πρὸς ὅρθελος καὶ δόξαν τῆς Ἑλλάδος.

Διὰ τῆς φιλοπονίας καὶ ἐπιμελείας αὐτῆς ἡ κυρία Σχλήμαν ἐγένετο κατοχος οὐ μόνον τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς, ἀλλὰ καὶ τῆς φιλολογίας, τῆς φιλοσοφίας, ἴστορίας καὶ ἀρχαιολογίας ἡ μᾶλλον πρὸς δὲ καὶ πολλῶν γλωσσῶν, τῆς Γερμανικῆς, τῆς Ἀγγλικῆς, τῆς Γαλλικῆς, τῆς Ἰταλικῆς, ἀλπ. διῶν συνδιχλεγομένη καὶ συζητοῦσα μετὰ δικαιοριμένων ξένων περὶ ἀρχαιολογικῶν καὶ ἔθνολογικῶν ἀντικειμένων, ἐγείρει τὸν θερμασμὸν αὐτῶν καὶ κατέστη παράτοις ξένοις ἡ ταράτλιστα διακεριμένη Ἑλληνίς.

Διεκρίθη δὲ ἡ κυρία αὖτη ἰδίως ὡς μετὰ τοῦ συζητουτῆς μεταχρούσα τῶν κόπων καὶ κακουχιῶν ἐν ταῖς ἀνασκαφαῖς, ἐν τῇ Τροίᾳ καὶ ταῖς Μυκήναις. Τοσαύτη δὲ ἐστὶν ἡ διαφήμισις αὐτῆς ὥστε ἔτυχε τῇς σπανίας τιμῆς τοῦ διπλώματος τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρίας τῆς Μεγάλης Βρεττανίας καὶ Ἰρλανδίας, περὶ οὐ ἀνταποκριτής ἐκ Δονδίγου γράφει ὡς ἔξης: «Γε-

ναῖκες δὲν ἐγένοντο ἔτι δεκταὶ ἐν τῇ ἑταιρίᾳ τῶν ἀρχαιολόγων (τοῦ Λονδίνου) ὡς μέλη, πρωτοφανὲς δὲ ἐστὶν ἀκούη τις αὐτῶν μνημονεύομένων ἐκεὶ μετ' ἐνδιαφέροντος, ἐκτὸς ἀν αὐταις ὡς προϊστορικαι ἡ τούλαχιστον κατὰ πολὺ προγενέστεραι. Μόνον δὲ μετά τὴν εὐγλωττον τοῦ κ. Γλάδατωνος πρὸς τὴν κυρίαν Σχλήμαν προσφώνησεν ἐπεφάνης ὁ Θράμβος τῆς κυρίας ταύτης. Ο κόσμος προώρισται νὰ ἀκούσῃ πολ-

λὰ ἔτι περὶ τῆς κυρίας Σχλήμαν, γυναικὸς οὐ μόνον ὀρχίας καὶ ἀνεπτυγμένης, ἀλλ᾽ ἵκανης ἐπιστης νὰ ἀνασκάπτῃ ἴδιαις χερσίν, καὶ ἀνευρίσκῃ τοιοῦτο περιδέρχιον, οἷον φέρει ἐν τῇ φωτογραφίᾳ — περιδέρχιον, ὃπερ ἵστως ἔφερεν ἡ σύζυγος τοῦ Πριάμου πρὸ τριῶν ἡ τεσσάρων χιλιάδων ἐτῶν.»

«Πιν πὸ τοῦ ἀνεπτυγμένου κόσμου ἀναγνώρισις τῆς ἵκανότητος τῶν παρήμιν λογίων κυριῶν ὡς τῆς κυρίας Σχλήμαν, Κεχχγιά, Παπχδοπόύλου καὶ λαπήπῶν προσκευάζει εὐρύτατον τὸ διάτονον τῶν γραμμάτων σταύρων τῷ περὶ ἡμιν ὀρχίῳ φύλῳ.»

## ΕΞ ΕΒΔΟΜΑΔΕΣ ΕΝ ΙΑΠΩΝΙΑΙ

(Συνέχεια, ἕδε ἀριθ. 9).

Οἱ βιουδισταὶ ἱερεῖς, εἰκονογραφίαν τῶν διοίκων ἐδόκαμεν ἐν προηγουμένῳ φύλῳ, εἶναι ἐν γένει ἀξιοσημείωτοι διὰ τὴν ὑπομονὴν, τὴν σταύροπττα, τὴν ἀφοσίωσιν καὶ τὴν ἥθικήν των. Η θρησκεία τῶν είναι



λίαν ἐλαστική καὶ δ λαὸς οὐχι σπανίως ὀφελεῖται τῆς ἐλαστικότητος ταύτης διὰ τὰς ἡδονάς του.

Ο ακοπὸς τῶν ἱερέων τούτων εἶναι ἐν γένει οὗτος δ τῶν Ἰησουΐτων δηλαδὴ νὰ κρατῶσι τὰ πλήθη ἐν ἀγνοίᾳ διδάσκοντες αὐτοὺς ὅτι ἀπλῆ πίστις εἰς τὸν Βούδαν ἀρκεῖ νὰ τοὺς ἐξασφαλίσῃ τὴν τελεότητα.

Οἱ ἱερεῖς Χυρίζουσι συνήθως τὴν κόμην καὶ τὴν γενιάδα· ἡ ἐνδυμασία των ἐν καιρῷ λειτουργίας ὄμοις ἄζει πρὸς τὴν τῶν δυτικῶν ἱερέων. Ἀλλοτε εἶχον τὸ δικτιώματα τοῦ ἐμπορεύεσθαι καὶ τοῦ γεωργεῖν πλὴν ἔνεκα τοῦ ἀριθμοῦ καὶ τῆς ἀντιζηλίας συνεκρούοντο καὶ ὡς ἐκ τούτου περὶ τὸν IZ' αἰδηνα τοὺς ἀφηρέθησαν τὰ δικαιώματα ταῦτα.

"Οταν πράττωσι λάθος τι, τιμωρούνται ὡς ἔξτη· προσδέοντες εἰδος τι στύλου (pilori) καὶ οὕτω δὲ κεκλιμένοι ἐπὶ τῶν γονάτων ἔκτιθενται ἐν δημοσίᾳ πλατείᾳ μετ' ἐπιγραφῆς ἐπὶ τῆς βριχεῶς δηλούσης τὴν κίτικην τῆς πονηρῆς. Ωρισνέ να τῶν ἱερέων τούτων τάγματα ἀπολαβούσι τοῦ δικαιώματος τοῦ γάμου.

"Απὸ τῆς Ὁ-ζάκκης καὶ Νεγκασάκης πρὸς την Υεδούν φέρει λαμπροτάτη δόδος καλούμενη Τοκάρδο ἦτοι στρατιωτικὴ δόδος· εἶναι ἵστως ἡ ὠδοκιτέρχ δόδος τοῦ κόσμου· λίαν πλατεία καὶ ἀριστα κατεσκευασμένη διερχομένη δὲ διὰ πόλεων καὶ χωρίων εὐφόρων, ὑπερβολικούσσα λίμνας καὶ ποταμούς, ἔνεκα τῆς χάριτός της καθηδύνει τὰ βλέμματα καὶ τοῦ μᾶλλον ἴδιοτρόπου περιηγητοῦ. Παρὰ τὴν δόδὸν ὑπάρχουσι δενδροστοιχίαι ἀπέραντοι αἵτινες δὲν διακόπτονται ἢ ὑπὸ τινῶν νχῶν καὶ τείπωλείων, εὐρισκομένων πρὸς περίθαλψιν καὶ ἀναψυχὴν τοῦ δοδοπόρου.

Τὸ ταχυδρομικὸν σύστημα εἶναι πολὺ ἐλλειπὲς,

μόνον αἱ μεγάλαι πόλεις ἀπολαβούσι τοῦ προνομίου τῆς τακτικῆς ὑπηρεσίας.

Ἡ εἰκὼν ἡμῶν παριστᾶ αὐτοκρατορικὸν γραμματοκομιστήν. Οἱ ἄνδρες οὗτοι τρέχουσι πάτη δυνάμει ἐπὶ εἴκοσι λεπτὰ τῆς ὥρας μετ' ἀντικαθίστανται ὥπ' ἄλλου. Αἱ ἐπιστολαὶ ἐν μικρῷ δέματι ἐξαρτώνται ἐκ τῆς ἐτέρας ἀκρας ράβδου, ἣν δὲ γραμματοκομιστὴς φέρει ἐπὶ ὕδου. Ἐκλεκτοὶ ἄνδρες καὶ μὴ φέροντες ἐνδύματα δύνανται νὰ διατρέψωσιν, οἱ γραμματοκομισταὶ οὗτοι, πλέον τῆς λεύης ἐν εἴκοσι λεπτοῖς τῆς ὥρας. Οἱ σταθμοὶ των χρησιμεύουσιν ἐπίσης ὡς σταθ-

μοὶ τῶν ἀνωτέρων ὑπαλλήλων τῆς δστυνομίας καὶ τῶν περιπλικῶν. Ἐνταῦθι ἐπίσης εὑρίσκουσιν οἱ δόδοις πόροις καὶ πποὺς ὑπένοικιον.

Τὸ ἀπὸ Νεγκασάκης μέχρι Υεδούνταξιδίου εἴτε ἐφ' ἡμέρης εἴτε ἐπὶ φορείου ἀπατεῖ εἴκοσιν ἔως τριάκοντα ἡμέρας. Ἐπίσης ἐκτελεῖται καὶ δι' ἀτμοπλοίων διατηρούντων τακτικὴν ὑπηρεσίαν μεταξὺ Ὁ-Ζάκκης καὶ Υεδούν. Τὸ ταξίδιον τοῦτο, διπέρ θὰ ἔτοι ἄλλως τε εὐάρεστον διάτην ὥραίστητα τῶν ἀκτῶν εἶναι λίαν κινδυνώδες διὰ τοὺς ἀπείρους πόλους. Ἡδη ἡρχισαν νὰ κτίζωσι φάρους.

#### ΦΡΙΤΙΟΦ

#### ΣΚΑΝΔΙΝΑΪΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΣ.

(Συνέχεια, ἴδε ἀριθ. 6).

Καὶ μετά τινας ἡμέρας ἐν ᾗ δυντερινὸς ἡλιος κατηφῆς καὶ ὡς καθηματικένος ἀνεπαύνετο ἐπὶ τῶν δρέων, ἐπτὰ ἱερεῖς ἐν οἷς καὶ δ βασιλεὺς φέρων τὸ σέμμα ἐπὶ κεφαλῆς ἥρχοντο, ὅπως προσφέρωσι θυσίαν

