

μοιραν εύρεθη μεταξὺ τῶν ἀντικειμένων τῆς κληρονομίας τῶν προγόνων των.

“Ημέραν τινὰ λοιπὸν δ' Ἀντώνιος λαβὼν τὸ βιολίον καὶ μετ' αὐτοῦ τὴν ἀχρίστον σύντροφόν του Ἱραν (τὴν κύνα του) ἐξέδραμεν εἰς τὴν ἔξοχὴν, ἔνθα βεβαίως θάξηνατο φάλαινη ἀκωλύτως καὶ ἀφόβως τὸ ἀρχαῖον βιολίον. Παρὰ τὴν σκιάν τοιχού ἀχυρώνος κάθηται λοιπὸν δ καλός μᾶς μουσικὸς καὶ ἡ συναυλία ἀρχεται. Ό ἐν τῷ ἀχυρώνι κοιμώμενος, κεκμηκὼς ἐκ τοῦ καύσωνος τῆς μεσημβρίας, ἀγρότης Φύλιππος, ἐξυπνᾷ ἐκ τοῦ θαρύβου, ἀλλὰ νομίσας ὅτι δ μούσιος εἶναι διαβάτης ἔπεισε πάλιν πειρώμενος νὰ ἐπαναλάβῃ τὸν διακοπέντα υπνον. Ἀλλ' ἡ συναυλία ἡκολούθει ἐντονωτέρα. Ἔρχεται εἰς τὸ παράθυρον καὶ βλέπει τοὺς δύο φίλους κύνα καὶ βιολιστὴν ἀκριβῶς ὑπὸ τὸ παράθυρον του τὴν σκηνὴν αὐτῶν στήσαντας. Δὲν ἐδίστασε εἰς τὴν λῆψιν ἀποφάσεως· ἀρπάζει μεγάλην ράβδον καὶ τοῖς ἔδειξε διὰ λόγων καὶ δι' ἔργων ὅτι καλῶς θὰ ἐπραττον ἐὰν ἐπορεύοντο ἔπι μακρύτερα.

“Η ἐκμάθησις βεβαίως μουσικοῦ δργάνου δὲν εἶναι ἔγκλημα, ἀλλὰ καθίσταται τοιοῦτον δσάκις ἔπειροι ἀνησυχοῦσιν· καλὸν ὅτεν θναι ἐὰν φροντίζῃ τις νὰ ἀποφεύγῃ τὸ ἐκ τῆς ἐκμαθήσεως ἀπόπον τοῦτο.

**Συμβουλὴ πρὸς γεάρεδας.** “Ἄμα μία κόρη τηρεῖ τι μυστικὸν ἀπὸ τῆς μητρός της, ἡ ἔλαβεν ἐπιστολὴν, ἣν δὲν τολμᾷ νὰ δώσῃ εἰς ἀνάγνωσιν εἰς τὴν μητέρα της, ἡ ἔχει φίλον περὶ οὗ δὲν γνωσκει τι ἡ μήτηρ της, διατελεῖ ἐν κινδύνῳ. Τὸ ἀπόρρητον δὲν εἶναι καλὸν πρᾶγμα διὰ τὴν κόρην· μηδὲν πράξης τὸ ὄπειον ἐὰν ἀνακαλυφθῇ ὑπὸ τοῦ πατρός σου θὰ οἱ κάμη νὰ ἐρυθριάσῃς. Οταν νυμφεύεσαι, μηδέποτε κρύψῃς τι ἀπὸ τοῦ συζύγου σου. Μὴ ἐπιτρέψῃς εἰς σεαυτὴν νὰ γράψῃς ἐπιστολὴν περὶ ης νὰ μὴ γνωσκῃ οὗτος καθολοκληρίαν, ἡ νὰ λάθῃς ἐπιστολὴν ης δὲν θὰ θίθεται οὗτος νὰ λάθῃ γνῶσιν. Μὴ ἔχῃς οἰανδήποτε ἀπόχρυφον.

## ΠΟΙΚΙΛΑ

“Ο στρ. Κάσουφαν, ἀρχηγὸς τοῦ ἐν Τουρκεστάν ρωσικοῦ στρατοῦ, διέταξε τὴν ἀντικατάστασιν τοῦ ῥωμίου ἐν τοῖς μερίσι τῶν στρατιωτῶν, διὰ τοῦ τείου καὶ σακχάρεως.

— Ἐν Ἰσπανίᾳ ἐκυκλοφόρησαν κατὰ τὸ παρελθόν ἔτος 88,786 καὶ ἐν Ἰταλίᾳ 37,000 ἀντίτυπα τῶν ἀγ. Γραφῶν.

— Τὸ νέον ρωσικὸν θωρηκτὸν Πέτρος δ Μέγας θεωρεῖται τοιοῦτον ἴσχυρὸν ὡς τὸ ἀγγλικὸν δ Ὁλεθρος. Εἶναι διπλισμένον μὲ τέσσαρα με-

γάλα τηλεόλα απαιτοῦντα ἐν ἑκάστῃ γομώσει 160 λίτρας πυρίτιδος.

— Ἡ Ἱωσοσία ἔχει 26 θωρηκτὰ ἐν τῷ ναυτικῷ αὐτῆς, φέροντας 184 τηλεόλα.

— Κατ' αὐτὰς ἡ νεώχθη εἰς κοινὴν χρῆστιν ἐν Ὀλλανδίᾳ διώρυξ συνδέουσα τὸ Ἀμστελόδαμον μετὰ τῆς Γερμανικῆς θαλάσσης. Ἡ διώρυξ ἔχει μῆκος 16 μιλίων.

— Εκ τοῦ ἀνθρωπίνου γένους, 370,000,000 δέν ἔχουσι γραφικὴν ύλην, 500,000,000 Μογγόλοι μεταχειρίζονται χάρτην κατεσκευασμένον ἐκ τοῦ στελέχους καὶ τῶν φύλων τῶν φυτῶν, 130,000,000 Πέρσαι, Ἰνδοὶ κλ. κατασκευάζουσι χάρτην ἐκ τοῦ βάμβακος, ἐνῷ 300,000,000 χρῶνται τῷ συνήθει χάρτη. Οἱ τελευταῖοι μεταχειρίζονται 1,800,000,000 λίτρας κατ' ἔτος, ἡ ἔξι λίτρας ἀνὰ ἑκαστον ἀτομον 300,000,000 λίτρας χάρτου πρὸς γραφὴν, 900,000,000 χάρτου πρὸς τύπωσιν, 400,000,000 χάρτου διὰ τούχους, καὶ 200,000,000 πρὸς ἄλλας χρήσεις.

— Απεστάλη εἰς τὴν Ἔκθεσιν τῆς Φιλαδελφίας τμῆμα μεγαλοδένδρον ὡς ἔκει καλεῖται. Τὸ τμῆμα τοῦτο ἔχει διάμετρον 20 ποδῶν, καὶ μῆκος 16, ἐλήφθη δὲ ἐν δένδρῳ 276 ποδῶν ὑψοῦς, μὲ διάμετρον ἐν τῇ βάσει 26 ποδῶν. Τὸ δένδρον τοῦτο, ὡς καταδείκνυται ἐκ τῶν ἐτησίων δακτυλίων ἐν τῷ ξύλῳ, εἶχε ἡλικίαν 2,120 ἔτῶν. Τὸ τμῆμα τοῦτο διατριβήν, σχηματίζει κίλυνδρον ἔχοντα πλευρὰς 2 ποδῶν πάχους, περιλαμβανομένου καὶ τοῦ φλοιοῦ. Θέλει μεταβληθῆνεις κυκλοτερῆ οἰκίαν, κομψώς διασκευασθεομένην.

— Οἱ μισθοὶ τῶν διαφόρων μοναρχῶν τῆς Εδρῶπης κατά τινα Γερμανὸν καταστατικογράφον ἔχουσιν ὡς ἔξης. Ἀλέξανδρος Β', 125,000 φρ. τὴν ἡμέραν· ὁ Ἀδδαύλος Ἀλίζ εἶχεν 90,000· ὁ φραγκίσκος Μισήφ 50,250· ὁ Φρειδερίκος Γουλιέλμος Β' 41,000· ὁ Βίκτωρ Εμμανουὴλ 34,200· ἡ Βικτωρία 31,350· ὁ Λεοπόλδος 8,215.

— Ο βασιλεὺς Γεώργιος ἔχει 3,670 φρ. τὴν ἡμέραν.

## ΚΙΝΕΖΙΚΗ ΠΑΡΑΒΟΛΗ.

“Ο Φόχη ἐν ταῖς περιπλανήσεσιν αὐτοῦ, ἐλθὼν εἰς κώμην τινα, ἔκρουσε τὴν θύραν πλουσίας γυναικὸς, καὶ ἐκῆτησε τὴν ἀδειαν νὰ εἰσέλθῃ, «Τί, εἰπεν αὐτη, νομίζεις ὅτι δέχομαι εἰς τὸν οἴκον μου πάντα πλάνητα καὶ ἀλήτην; Οὐχί, τοῦτο θὰ ἡτο ἀνάρμοστον εἰς σεβαστὴν γυναῖκα φεῦγε ἀπ' ἐδῶ».

— Απελθὼν ἐκείθεν μετέβη εἰς τὴν καλύβην πτωχῆς γυναικὸς ἡτις ἀμέσως τὸν παρεκάλεσε νὰ εἰσέλθῃ. Παρέθηκεν αὐτῷ τὴν μόνην τροφὴν ἣν εἶχε, διλγον αἴγιον γάλα, ἔτριψε τεμάχιον ἀρτου ἐν αὐτῷ, καὶ εἶπεν: «Εἴθε δὲ Φόχη νὰ τὸ εὐλογήσῃ, δπως ἀρχέσῃ εἰς ἀμφοτέρους ἡμάς!».

Εἶτα αὐτη παρεσκεύασεν αὐτῷ κλίνην ἀχύρ-