

ΜΕΓΑ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ

Τὸ μέγιστον εἰς τὸν κόσμον τυπογραφείον είναι τὸ τυπογραφεῖον τῆς χιλιερήσεως τῶν Ἕν. Πολιτειῶν ἐν Βασιγκτῶν. Τὰ οικοδομήματα ἐν οἷς κείται ἔχουσι τρεῖς προσόψεις πλάτους κατὰ μέσον, δρον ἐξήκοντα ποδῶν καὶ ὑψούς τεττάρων πατωμάτων. Ολόκληρος ὁ ὑπ' αὐτῶν καταλαμβανόμενος χώρος ἔχει ἔκτασιν 24 στρεμμάτων. Τὸ κατώτερον πάτωμα κατέχεται ὑπὸ τοῦ πιεστηρίου καὶ τοῦ ἀτμολέβητος, τοῦ ξυλουργείου ἢ. ἐν φ 1200 ἀνδρες καὶ περὶ τὰς 600 γυναικες, πάντες ἐπιτήδειοι καὶ νοήμονες, ἐργάζονται. Ἐν τῷ βιβλιοδετείῳ, ἐν ἀλλῷ πατώματι δύναται τις νὰ ἴδῃ τὰ μᾶλλον περίεργα καὶ δαπανηρὰ μηχανήματα. Τὸ 1846 ὄλιγάτερα τῶν 50 προσώπων είργαζοντο ἐν τῷ τυμήματι τούτῳ ἐνῷ ὁ ἀριθμὸς αὐτῶν νῦν ἀνέρχεται εἰς 500. Ἐν μέρος τοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ 1794 εἶχεν ὡς ἔξης: Διὰ δαπάνης καυσοδύλων, χάρτου καὶ τυπογραφικῶν καὶ ἀλλών σχετικῶν δαπανῶν τῶν δύο βουλῶν 10,000 δολλάρια.

Τὸ ποσὸν νῦν τὸ ὅποιον δαπανᾶται διὰ τὴν αὐτὴν ἐργασίαν ἀνέρχεται εἰς δύο ἑκατομμύρια δολλάρια καὶ ἔτος.

ΚΑΝΑΡΙΑ ΗΠΗΝΑ

Τὰ οἰκιακὰ ταῦτα πτηνὰ ἥλινον ἀρχικῶς ἐκ τῶν Καναρίων νήσων. Ἐν τῇ φυσικῇ αὐτῶν καταστάσει τὰ χρώματα αὐτῶν εἰσὶ λίαν ἀπλότερα μετεβλήθησαν διὰ τῆς διασταυρώσεως τῶν εἰδῶν Εισήχθησαν εἰς Εὐρώπην ὑπὸ τινῶν ναυτῶν οἵτινες ἡρέσκοντο εἰς τὸ ἥδην αὐτῶν κελάδημα, καὶ συνέλαβον τινὰ ἵνα τὰ φέρωσιν εἰς τὴν πατρίδα τῶν. Τὸ πλοίον ἐναυάγησεν ἐπὶ τῆς ἀκτῆς τῆς Ἰταλίας ἀλλὰ τὰ πτηνά ἐπέταξεν εἰς τὴν ξηράν καὶ ἥλιον τέλος εἰς τὴν Γερμανίαν, ἔνθα ἐγένοντο δεκτὰ μετὰ μεγάλης εύνοιας. Οἱ Γερμανοὶ χωρίκοι οἵτινες ἀνατρέφουσι πλήθη ἐξ αὐτῶν διὰ τὴν ἀγοράν, δὲν ἀφιεροῦσιν δλον αὐτῶν τὸν χρόνον εἰς τὴν ἐργασίαν ταῦτην ἀλλ' εἰναι συνήθιως τεχνίται, ἀσχολούμενοι μόνον εἰς τὴν ἀνατροφὴν τῶν πτηνῶν δισάκις τοὺς τὸ ἐπιτρέψῃ διάροντο. Ἀποστέλλονται τὰ πτηνά ταῦτα εἰς Ἀμερικὴν καὶ ὅμιλας ἐκ 1500 ἔως 2000 ἑκάστη ὑπὸ τὴν ἐπιτήρησιν δύο προσώπων. Πλέον τῶν 150,000 φέρονται ἐτησίως εἰς τὴν χώραν ἐκεῖνην. Καὶ ἐν Ἐλλαδὶ τὰ πτηνά ταῦτα διατηροῦνται ἐν ταῖς οἰκογενείαις πρὸς τέρψιν τῶν εὐάρεστοι τὴν γεῦσιν ὅταν μάλιστα προστεθῇ αὐτοῖς πέπει καὶ ἀλας.

ΠΟΙΚΙΛΑ

* * Αἱ ἀκρίδες θεωροῦνται ὡς ἔξαιρετον εἶδος τροφῆς ὅταν καλῶς μαγειρευθῶσιν. Βρασταὶ ἢ τηγανηταὶ εἰσὶ λίαν εὐάρεστοι τὴν γεῦσιν ὅταν μάλιστα προστεθῇ αὐτοῖς πέπει καὶ ἀλας.

* * Τὸ πένθος τὸ δοποῖον ἐπέδειξεν δὲ λαὸς τῆς Ἀμερικῆς ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ στρατηγοῦ Γάρφειλδ, παρουσιάζει

τερίεργά τινα χαρακτηριστικά ἐν ταῖς χυριωτέραις πόλεσιν. Ἐν μιᾷ διῷ τῆς Νέας Υόρκης ἔνοικος οικίας τίνος ἐκάλυψε, ὀλόχληρον τὴν πρόσοψιν τῆς οἰκίας διὰ σκέπης. Ἐτέρα οικία ἐκαλύφθη ὀλόχληρος διὰ τεραστίου παραπετάσματος ἐκ μέλανος καθημιρίου ἀνοικτάς δὲ διὰ τὸν αὐτῷ ἐγρησμένον ὡς παράθυρα. Καὶ αὐτοὶ οἱ στιλβωταὶ ὑποδημάτων ἐκάλυψαν τὰ κιβώτια αὐτῶν διὰ σκέπης. Ἡ τε ασθένεια τοῦ προσέδρου καὶ ὁ θάνατος ἐπέφερον πλούσιον θερισμὸν εἰς πολλούς ἐπιτηδευματίας, διότι μέλαιναι καὶ λευκαὶ σημαῖαι, εἰδόνες, μετάλια, προτόμικι καὶ βιογροφίαι τοῦ στρατηγοῦ Γάρφειλδ ἀπωλούντο κατὰ γιλιάδας, ἐνῷ αἱ ἐφημερίδες ὑπολογίζονται ὡς δημοσιεύσασαι ὑπὲρ τὸ 65 ἑκατόμ. ἔκτακτα φύλα διαρκούσσης τῆς ἀνησυχίας τῶν 13 ἑδδομάδων, ἀπολαυσούσαι δὲ πρόσθετον εἰσόδημα 269,006 λιρῶν στερλινῶν.

* * * Οἱ ἀριθμὸς τῶν προσώπων τὰ διοί ποια ἐφονεύθησαν ὑπὸ ἄγριων θηρίων ἐν Ἰνδίαις ἀνῆλθε κατὰ τὸ παρελθόν ἐτοῖς εἰς 21,900, ἐνῷ τὸ 1879 οἱ φονεύθεντες ἀνῆλθον εἰς 19,273. Οἱ μεγαλήτερος ἀριθμὸς τῶν θανάτων συνέβη ἐν Βεγγάλη, ἐνθα 10,064 ἀπέθανον ἐκ δηγμάτων δρεων καὶ 359 ἐφονεύθησαν ὑπὸ τίγρεων.

* * * Εἰν Νέᾳ Υόρκῃ ὑποφέρουσιν ἀπό τίνος χρόνου ὑπὸ μεγάλης ἀλλείψεως ὑπάτος, καὶ οἱ κάτοικοι εἰδόποιον θησαν νὰ φείδωνται διὰ τὸ δυνατὸν ἐν τῇ χρήσει αὐτῶν τοῦ πολυτίκου τούτου ρέουστον.

* * * Ο τζάρος Ἀλέξανδρος Γ'. μετὰ προσοχῆς ἐξετάζει τοὺς λογάριασμοὺς τοῦ αὐτοκρατορικοῦ οἰκου· ἐσχάτως δὲ ἐξετάζων τὸν λογάριασμὸν τῶν δαπανῶν τῆς κηδείας τοῦ πατρός του εὑρεν ὅτι εἴχον καταναλωθῆ 280 φιάλαι καμπανίτου διαρκούσσης τῆς ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ἐκθέσεως τοῦ λειψάνου. Διαν δυστηρεστήθη διότι οίνος καμπανίτης εἴχε διανεμηθῆ ἐν τοιαύτῃ πενθίμῳ περιστάσει ἀλλ' εὑρεν ὅτι αἱ κυρίαι τῆς αὐτοκρατορικῆς ἀκολουθίας ἦσαν αἱ ἀδεῖαι παραβάτιδες. Ἡ ἀτυοσφαίραια ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ ἤτο τόσῳ πινγρῷ ὥστε αἱ κυρίαι ἐζήτησαν ὑδωρ τοῦ σέλτες, τὸ διότον ἑδδοθεὶ αὐταῖς μεμιγμένον μετὰ καμπανίτου.

* * * Εἰς 2519 ἀριθμοῦνται τὰ ἐπὶ τῶν ἀκτῶν τῆς Μεγ. Βρεττανίας ναυαγήσαντα πλοία κατὰ τὸ ἀπελθόν ἐτοῖς. Ἐκ τῶν ναυαγιῶν τοιτῶν ἐσώθησαν 2923 πρόσωπα. Κατὰ τὰ τελευταῖα 26 ἔτη ἐπὶ τῶν αὐτῶν ἀκτῶν ἐναυάγησαν 52, πλοία, ἐξ ὧν ἀπωλέσθησαν 18,550 πρόσωπα.

* * * Τεραστία χελώνη ἥλιενθη οὐχὶ πολὺ μακράν τοῦ λιμένος τῆς Νέας Υόρκης, εἰναι δὲ νῦν ἐκτενεμένη πρὸς θέαν ἐν τῇ πόλει ἐκείνῃ. Τὸ ζῶον ἔχει μῆκος 7 ποδῶν, πλάτος 4 ποδῶν καὶ τριῶν δακτύλων καὶ πάχος περὶ τοὺς τρεῖς ποδῶν, ἡ δὲ κεφαλή της ἔχει μῆκος ἐνὸς ποδός. Ἐνεκα τοῦ μεγέθους αὐτῆς δὲν δύναται γὰρ σύρη τὴν κεφαλήν της ἐντὸς τοῦ διότρακου, ἔχει δὲ τόσον βάρος ὥστε δὲν δύναται νὰ κινηθῇ, διότι ζωγίζει 1700 ἔως 2000 λίτρας.

ΑΙΝΙΓΜΑ Τ'

"Ον δηλῶ ἐνδργανον καὶ τάξιν ἐν τῇ φύσει,
εἰς ἣν τὰ αὐτοκίνητα ἀνάγονται καὶ σύ
πλήν, ἀν τὴν κεφαλήν μού τις ἀπὸ ἐμοῦ χωρίσῃ
σφαῖραν ἐξ ἣς πάραγονται ἰχθύες περισσοὶ
καὶ ἀπαντα τὰ πετεινά, τότε θὰ ἀπαντήσῃ.

N. Δ. Γ. Ιωαννίτης.

Η Ἰστορία του ΜΕΓΑΛΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ συγκειμένη εἰς 103 τυπογραφικῶν φύλλων, εύρισκεται καὶ πωλεῖται ἐν τῷ τυπογραφείῳ τῆς «Ἀθηναϊδος» ἀντὶ φρ. 8.