

πρὸς τὴν ἀκουστικὴν δὲν συμφωνοῦμεν ποσῶς, καὶ προτι-  
μῶμεν νὰ μείνῃ ὡς ἔχει· διότι, ἂν βελτιωθῇ ἡ ἀκουστικὴ,  
θ' ἀκούσωμεν ἐκεῖ μέσσω εὐκρινῶς μερικὰ λόγια τὰ ὅποια  
δὲν πρέπει ποσῶς ν' ἀκούωνται.

*Kee-ri-ko*

#### ΑΝΕΥ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟΥ

Ni-cos. Ἐνταῦθα. Ὡς βλέπετε, δημοσιεύεται σήμερον. Νομίζομεν, ὅτι  
τὸ μέτρον δὲν εἶναι ὅμοιον πρὸς τὸ τοῦ Ἀντροῦ τῶν Νομῶν γαλλικόν. Ἡ  
ὁμοιοκαταληξία δὲν εἶναι κλουσία· αὐτὸ δὲν τὸ νομίζομεν, εἶναι βέβαιον.  
Πιθανόν νὰ δημοσιεύσῃ παρωδίαν, ὅχι τοῦ ἰδικοῦ σας ποιήματος, εἰς τῶν  
συνεργατῶν μας.—Ἐξαρχοπούλω. Πάτρας. Ἔχετε δίκαιον, ὅτι «πᾶν  
μέτρον ἄριστον», ἀλλ' ἐξαιρεῖται τὸ ἰδικόν σας. — Μυθιστοριοφίλω.  
Ἐνταῦθα. Ἐμάθομεν, κατὰ τὴν παράκλησίν σας, ὅτι μετὰ τὸν «Μητρο-  
πτόνον» θὰ δημοσιευθῇ «Τὸ τυρπιλλοδόλον 29», μυθιστόρημα ὑποθέσεως  
ναυτικῆς μετὰ λαμπρῶν εἰκόνων.



KINGSTON

ΚΟ-ΚΟ-ΚΟ-ΡΙ-ΚΟ!

(Ἀφιερωταί εἰς τὴν Jane d'Arras).

Δυὸ χρόνια πῶ! πῶ!  
Μαριῶ σ' ἀγαπῶ  
μὰ σὺ σὰν μὲ ὄνις  
μοῦ φεύγεις εὐθύς  
καὶ τρέχεις ἐκεῖ  
κι-κι-κι-ρι-κὶ  
καὶ τρέχεις ἐδῶ  
Κο-κο-κο-ρι-κό!



Τρελλὰ Μαριγῶ  
ἄχ! πιά δὲν μπορῶ  
μὲ δίχως φιλή  
νὰ ζήσω στιγμὴν  
καὶ τρέχω ἐκεῖ  
κι-κι-κι-ρι-κὶ  
καὶ τρέχω ἐδῶ  
Κο-κο-κο-ρι-κό!



Μαριῶ μου γλυκεῖα  
λυπήσου με πειά.  
Ἀγάπη πολλὴ  
θὰ ὄνις καὶ φιλή  
ἄχ! φύγ' ἀπ' ἐκεῖ  
κι-κι-κι-ρι-κὶ  
καὶ τρέξε ἐδῶ  
Κο-κο-κο-ρι-κό!



Ἡ τόσ' εὐμορφιά  
τὰ κάλλ' ἢ δροσιά

σὰν ἄνθη ξηρὰ  
θὰ πέσουν, σκληρὰ,  
καὶ τότε χί! χί!  
κι-κι-κι-ρι-κὶ  
καὶ τότε πῶ! πῶ!  
Κο-κο-κο-ρι-κό!



Δὲν θὰ ὄνις καμμιὰ  
γιά σένα καρδιά  
καὶ τότε τρελλὰ  
θὰ κλάψῃς πολὺ·  
μὰ γὼ ἀπ' ἐκεῖ  
κι-κι-κι-ρι-κὶ  
μὲ σὺ θὰ γελῶ  
κο-κο-κο-ρι-κό!

Ni-Cos

#### ΒΙΒΛΙΑ

ἙΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ. Τοῦ μοναδικοῦ τούτου συγ-  
γράμματος συντασσομένου ὑπὸ τῶν κρατίστων παρ' ἡμῖν λογίων τῇ ἐπι-  
μελείᾳ τοῦ κ. Πολίτου ἐξεδόθη καὶ τὸ ἴσον τεύχος.

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΔΙΚΟΝΟΜΙΑΣ. Ὁ διδάκτωρ τῆς  
Νομικῆς κ. Παντολέων Πετυχάκης συνέταξε τὸ προεξημένον βιβλίον  
πρὸς χρῆσιν τῶν ἀπουδαστῶν τῆς Νομικῆς Σχολῆς. Ἐκπληροῖ, νομιζο-  
μεν, ἄριστα τὸν σκοπὸν τοῦ ὧς βέαις τοῦ βιβλίου τούτου ἐχρησίμευσαν αἱ  
παραδόσεις τοῦ κ. Ξενοφ. Ψαρρά, καθηγητοῦ ἐν τῇ Πανεπιστημίᾳ τοῦ μα-  
θήματος τῆς Πολ. Δικονομίας. Ἐκδότης ὁ γνωστός βιβλιοπώλης κ. Ν.  
Τζάκας. Πωλεῖται εἰς ὅλα τὰ βιβλιοπωλεῖα ἀντὶ 2 δραχμῶν.



#### ΝΕΑ ΠΗΝΕΛΟΠΗ

Τὸ μοναδικὸν εἰς τὸ εἶδος τοῦ γυναικεῖον τοῦτο περιοδικὸν ἐκτελεῖ  
ἀθροδύως καὶ ἄνευ ἐπιδείξεων τὸν ὠφέλιμον αὐτοῦ προορισμόν, τα-  
κτικῶς ἐκδιδόμενον μὲ τὰ ἄφθονα αὐτοῦ σχεδιάσματα καὶ ὑποδείγ-  
ματα κεντημάτων καὶ ἐργοχειρῶν, μὲ τὰς χρῆσιμους αὐτοῦ περὶ  
τοῦ ευρυοῦ πληροφορίας, μὲ τὴν ὀλίγην ἀλλ' ἐκλεκτὴν ὕλην του.

Τὸ ἄρτι ἐκδοθὲν φυλλάδιον τοῦ μηνὸς Ἰουλίου περιέχει πλείστα  
ὄσα νέα σχέδια κεντημάτων πλήρη πρωτοτυπίας, σχέδια γυναικεῖων  
ὀνομάτων, μονογράμματα, συμπλέγματα κτλ. κτλ.

Ἡ ΝΕΑ ΠΗΝΕΛΟΠΗ τὸ μόνον ἐν ἀπάσῃ τῇ Ἀνατολῇ ἐκδι-  
δόμενον τοιοῦτου εἶδους περιοδικὸν εἶναι ὁ ἀπαραίτητος ὁδηγὸς καὶ  
σύντροφος τῆς ἀβρᾶς γυναικεῖας φιλοπονίας καὶ ἔπρεπε νὰ μὴ λείπῃ  
ἀπὸ καμμίαν ἐν Ἑλλάδι οἰκογενειακὴν ἐστῖαν.

Δὲν εἰσάγει αὐτὸ εἰς τὴν οἰκογένειαν ἀφίρητον κενολογίαν καὶ ἐ-  
πικινδύνους ρομαντικότητας, ἀλλὰ τὴν παρότρυνσιν μόνον πρὸς σε-  
μνὴν καὶ τερπνὴν ἐπασχόλησιν.

Οἱ ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ ὁμογενεῖς καθῆκον ἔχουσι νὰ ὑποστηρίξωσι  
παντὶ σθένει τὸ χρησιμώτατον ἐλληνικὸν περιοδικὸν προτιμῶντες  
αὐτὸ ἀπὸ παντὸς ξένου.

Τὸ ΑΣΤΥ ἐνθέρμως συλλεγὰ τὸ καλὸν τοῦτο μηνιαῖον δημοσίευμα  
εἰς πάντας τοὺς συνδρομητὰς αὐτοῦ καὶ ἀναγνώστας, εὐχαρίστως  
δὲ ἀναδέχεται τὴν ἐγγραφὴν συνδρομητῶν εἰς αὐτὸ καὶ τὴν διαβε-  
βαίωσιν πάσης πληροφορίας.

Οἱ θέλοντες ν' ἀποτανωθῶσιν ἀπ' εὐθείας ἕς γράψωσι: «Πρὸς τὴν  
Διεύθυνσιν τῆς ΝΕΑΣ ΠΗΝΕΛΟΠΗΣ Πλατεία Λουδοβίκου. Εἰς  
Ἀθήνας».

# MANNHEIM

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΕΛΛΗΝΟΥΣΑ ΕΝ  
MANNHEIM

ΕΞΟΥΣΙΟΔΟΤΗΜΕΝΗ ΕΝ ΕΛΛΑΔΙ ΔΙΑ ΒΑΣΙΛΙΚΟΥ ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΟΣ

|                                             |        |             |
|---------------------------------------------|--------|-------------|
| Καταβεβλημένα κεφάλαια . . . . .            | Φράγκα | 10,000,000— |
| Αποθεματικά κεφάλαια . . . . .              | "      | 2,575,000—  |
| Κοσμήσεις τοῦ 1886 δι' ἐκχωρηθεῖς κινδύνους | "      | 1,844,838—  |
|                                             | Φράγκα | 14,419,838— |

Ἀναδέχεται ἀσφαλείας ἐπὶ σκαφῶν, ἐπιπλῶν, μηχανῶν, ἐμπορευμάτων παντός εἶδους κλπ. ἐπὶ ἀτμοπλοίων καὶ ἱστιοφόρων κατὰ τῶν κινδύνων θαλάσσης καὶ ἀσφαλείας ἀξιών καὶ χρηματοδομάτων ἀπὸ τῆς στιγμῆς καθ' ἣν παραδίδονται εἰς τὸ ταχυδρομεῖον. Αἱ ζημίαι κανονίζονται ἀμέσως κατὰ τὰ ἐν τῇ τόπῳ τῆς ἐκδόσεως τῶν συμβολαίων ἐπικρατοῦντα ἔθιμα καὶ πληρώνονται εἰς οἰονδήποτε τόπον παρὰ τῶν τραπεζιτῶν τῆς Ἑταιρίας κατ' ἀρέσκειαν τῶν κκ. ἀσφαλιζομένων.

Γεν. κός. Πράκτωρ τῆς Ἑλλάδος ἐν Ἀθήναις  
ΚΩΝΣΤ. ΜΑΝΟΥΣΚΗΣ

Ἐν δὲδ Σταδίου εἰς τὸ γραφεῖον τῆς Πανελληνίου Ἀτμοπλοίας.

Πράκτωρ ἐν Πειραιεῖ  
Γ. ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ

## ΤΟ ΑΣΤΥ συνιστᾷ ΤΟ ΑΣΤΥ

δηλαδή τὸ νέον παγωτὸν τοῦ κ. Γιαννάκη. Δὲν εἶνε ἐκ τῶν συνήθων παγωτῶν, ἀλλὰ . . . δὲν σὰς λέγομεν τίποτε διὰ νὰ σπεύσητε σήμερον νὰ τὸ ἀπολαύσητε. Ὅσοι καίονται ἀπὸ τὸ ΑΣΤΥ θὰ δροσίζωνται πάλιν ἀπὸ τὸ ΑΣΤΥ. Εἶνε μέθοδος ὁμοιοπαθητική.

## ΕΚΛΕΚΤΑ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑΤΑ

ΜΕΤ' ΕΙΚΟΝΩΝ

ΚΑΤΑ ΚΥΡΙΑΚΗΝ ΚΑΙ ΠΕΜΥΤΗΝ ΕΚΑΙΔΟΜΕΝΑ

**Συνδρομὴ προσηλωτῆ:** Ἐν Ἀθήναις φρ. 8. — Ταῖς Ἑπαρχίαις 8, 50. — Τῷ Ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 15. — Τῇ Ρωσσίᾳ ρούβλια 6. Τόμοι κομψότατοι καὶ στερεώτατοι διδομένοι πωλοῦνται εἰς τὸ Γραφεῖον 9. Ὁδὸς Πατησίων 9.

## ΕΙΣ ΤΟΥ Κ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΑΚΗ

μόνον, τὸ γνωστὸν ἐδωδιμοποικιλοδρωματοπωλεῖον, θὰ εὑρητε **μέλι**, Ὑμνικοῦ γνήσιον, **οἶνον** τῆς Δεκελείας καὶ **λουκούμι** τῆς Σύρου. Ἐκτὸς τούτων εὐρίσκετε καὶ ὅλα τὰ ἄλλα Χιακὰ προϊόντα.

## ΤΟ «ΑΣΤΥ» ΣΥΝΙΣΤΑ

τὸ κομψὸν καθαρὸν καὶ μὲ πρόθυμον ὑπηρεσίαν καφενεῖον τοῦ κ.

Νικολάου Σόδη

Εἶνε τὸ κοινὸν ἐντευκτήριον ἐν τῇ συνοικίᾳ Νεαπόλεως μὲ τὸ παγωμένο νερὸ τοῦ καὶ τὴν περιπόνησιν τοῦ καταστηματοῦ.

## ΠΑΓΟΣ! ΠΑΓΟΣ! ΠΑΓΟΣ!

Εἶνε ἡ μόνη ἐπιθυμία ὅλων μας κατὰ τὰ κυνικά αὐτὰ καύματα. Προσέξτε ὅμως εἰς τὴν ἐκλογὴν αὐτοῦ, διότι ὁ ἀκάθαρτος πάγος φέρει ἀντὶ δρόσου κοψίματα. Σὰς συνιστῶμεν τὸν κρυσταλλώδη τοῦ κ. Ρότσιλδ, ὅστις ἔχει μόνον τὴν πρώτην ιδιότητα.

Τυπογραφ. τὸν Κορίνθου, ὁδὸς Πατησίων ἀριθ. 9.

ΤΟΜΟΙ ΤΟΥ

# ΑΣΤΕΟΣ

Παρελθόντων ἐτῶν δεδεμένοι πωλοῦνται ἐν τῷ Γραφεῖῳ ἡμῶν.

ΕΤΑΙΡΙΑ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ-ΑΘΗΝΩΝ-ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ  
[ Δρομολόγιον Ἀμαξοστοιχιῶν, ἰσχύον ἀπὸ 1 Ἰουνίου. ]

Γραμμὴ Πειραιῶς - Ἀθηνῶν - Κορίνθου - Πατρῶν

|               | 1      | 3       | 33    | 2           | 4      | 32         |
|---------------|--------|---------|-------|-------------|--------|------------|
| Πειραιεὺς ἀν. | 7 π    | 11.15π  | 10.10 | Πάτρας ἀν.  | 7.20π  | 11.40      |
| Ἀθῆναι *      | 7.30 * | 11.50 * | 10.40 | Ἀγίου *     | 9.05 * | 12.57      |
| Κορίνθος ἀφ.  | 7.42 * | 2.42μ   | 2. 5  | Κορίνθος *  | 1.40μ  | 4 — 9.03 * |
| Ἀγίου *       | 2.52μ  | 5.41 *  |       | Ἀθῆναι ἀφ.  | 4.25 * | 7. — 12.30 |
| Πάτρα *       | 4.35 * | 7 — *   |       | Πειραιεὺς * | 4.55 * | 7.30 1 —   |

Γραμμὴ Κορίνθου - Ἀργους - Ναυπλίου - Μύλων

|              |          |              |           |
|--------------|----------|--------------|-----------|
| Κορίνθος ἀν. | 3 — μ.μ. | Μύλοι ἀν.    | 9.50      |
| Ἀργος ἀφ.    | 5.12 *   | Ναύπλιον *   | 10. — πμ. |
| Ναύπλιον *   | 5.45 *   | Ἀργος *      | 10.35     |
| Μύλοι *      | 5.52 *   | Κορίνθος ἀφ. | 12.45     |

Γραμμὴ Πατρῶν - Πύργου

|           |      |      |       |             |                |
|-----------|------|------|-------|-------------|----------------|
| Πάτρα ἀν. | 8.30 | 4.μμ | 5.30μ | Μανωλάς ἀν. | 5.30π          |
| Ἀχαΐα ἀφ. | 9.30 | 5 —  | 6.30  | Ἀχαΐα *     | 7 — 10.45π     |
| Μανωλάς * |      | 6.32 |       | Πάτρα ἀφ.   | 8 — 11.45 7.40 |

Σημειώσεις. — Ἡ ἀμαξοστοιχία 33 φθάνουσα μέχρις Ἀκράτας ἐκαστὴν Τρίτην, Πέμπτην, Σάββατον, ἡ δὲ 32 ἀναχωροῦσα ἐξ Ἀκράτας Κυριακὴν, Τετάρτην, Παρασκευὴν. — Καθίσματα τοπικὰ ἀμαξ. μεταξύ Ἀκράτας, Πατρῶν, Ναυπλίου - Ἀργους - Μύλων κατὰ τὸ γενικὸν Δρομολόγιον. (Ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Διευθύνσεως).

Μία ἀγγελία  
γιά τὴν κοιλία

Ἄν θέλετε νὰ εἶτε φρέσκο φαγητὸ καὶ μὲ μεγάλη κοιλία  
νὰ τρέξετε εἰς τὸν γνωστὸν Λυκαθετὸ τοῦ Κύρ Ἡλίου.

## ΜΕΓΑ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΚΩΝΣΤ. ΜΠΑΡΚΑ

Ἐχει ὅλα τὰ ἐκλεκτότερα εἶδη. Ποῦ νὰ σὰς τὰ ἀριθμῶμεν! Χρειαζόμεθα μίαν ὁλόκληρον στήλην. Πρὸ πάντων ὅμως ἔχει οἶνον ρητινίτην ἐξόχον ποιότητος κατὰ τὰς ὁμολογίας εἰδικῶν ἀνθρώπων.

Σπεύσατε! Σπεύσατε!!

## ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΑΠΟΙΚΙΑΚΩΝ

ΔΑΜΑΣΚΟΥ καὶ ΤΕΡΖΑΚΗ

(Παρὰ τὴν Νέαν Ἀγοράν, ὁδὸς Εὐριπίδου)

Τὸ κατάστημα τοῦτο κατέκτησε τὴν εὐρύτεραν πελατείαν διὰ τῆς μοναδικῆς ἐκλεκτικότητος τῶν ἀποικιακῶν καὶ ἄλλων εἰδῶν, καὶ τῆς εὐσυνειδήτου εὐθηνίας αὐτῶν, συγκεντρῶσαν οὕτω τοὺς καλλιτέρους οἴκους τῶν Ἀθηνῶν. Αἱ ἐκλεκτότεραι ποιότητες, εὐθηνὰ τιμαὶ καὶ ἀγγλικὴ ἀκρίβεια εἰς τὰς συναλλαγὰς, ἰσοῦ τὰ σπάνια προσόντα τοῦ καταστήματος τούτου, ὅπερ διερωθμίσθη κατ' εὐρωπαϊκὴν ὁλως τάξιν καὶ καθαριότητα.

## ΜΕΓΑ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΝ

ΑΔΕΛΦΩΝ ΓΕΩΡΓΑΝΤΑ

Ἦνοιξε μόλις προχθὲς ἀπέναντι τοῦ καφενεῖου πρώην Τσόγα. Περιέχει ὅλα τὰ εἶδη καὶ φωτίζεται — φαντασθεῖτε πρόδοος — δι' ἡλεκτρικὸν φωτὸς.

Σπεύσατε!