

ΕΙΣ ΤΟΝ ΠΑΝΗ Η ΚΑΤΙΜΟΛΑ

Ἐπιτομή

Μαργαρίτα ἀπὸ τὸ σχολεῖο  
Ὅλοι φεγγοῦν με ἀποδοῦ  
Πατὴρ παρὲς ἀπὸ λαμπρῶν  
Τὸν Πατέρα τὸ παιδί  
Πῶς εἶπατε τὰ καλά  
— Ἔργα λέσα, ἔργα μολά!  
Ἀπὸ τὸ βυλὸ, κατὰ μολά!



Ἡ ἐκκόλλησις τοῦ συνδυασμοῦ τῆς Ἀντιπολιτευσεως.



Οἱ τέσσαρες καθ' ἑνὸς εἰς τὸ «Θέατρον Ὀρφανίδου».