

Νοσοκομείου ἢ μήπως εἶνε δημοτικὸς σύμβουλος. Δὲν εἶνε τίποτε ἀπὸ αὐτὰ, ἀλλὰ ληστής... ἐν Ὑπάτῃ. Σημείωσι, ὅτι τὸ δρᾶμα εἶνε σύγχρονον καὶ ἐπομένως, ὅτι σήμερον — κατὰ τὸν κ. Πέρβελην—ἐν Ὑπάτῃ ὑπάρχουν λησταί, αἵτινες ἀπάγουσι γυναῖκας εἰς τὰ ὄρη.

Ἐὰν ἀνησυχῆς διὰ τὴν ἀπαχθίσαν, ἐὰν τρέμῃς ἀναλογιζόμενος τὰς βαθείας πληγὰς, ἃς ἔλαβεν ἐκ τοῦ Κωνσταντίνου ἢ Γιαννούλα καὶ ἡ μήτηρ τῆς, πράττεις ὑπερβολὰς ἀναξίας τῆς φαντασίας σου, ὡ ἔρατεινὲ φίλε. Τὰς πληγὰς ὁ κ. Πέρβελης ἐπουλώνει καλλίτερον τοῦ κ. Αρεταίου, ἀνευ ἀντιστηπτικῆς μεθόδου, ἐν διαστήματι δὲ δώδεκα ὥρων ἢ Γιαννούλα μεταβαίνει εἰς τὰ ὄρη, συναντᾷ τὸν Λάμπρον ὃν λαμβάνει σύζυγον, λυτρώνει τὴν Μαρίαν καὶ τελειώνει τὸν... πρόλογον Ἐννοεῖται, ὅτι ἡ χαλαρὰ καὶ χειρίστη ἡμῶν διοικήσεις ἀφίνει ἀνενόχλητον τὸν Κωνσταντῖνον διὰ τὰς πληγὰς, ἃς κατήνεγκε.

Μετὰ τὸν πρόλογον παρέρχονται πέντε ὀλόκληρα ἔτη εἰς τὸ διάστημα τῶν ὁποίων ὁ Λάμπρος — πρὸς μεγίστην χαρὰν τοῦ κ. Μερκούρη—συλλαμβάνεται ὑπὸ τῶν ἀποσπασμάτων, ὁ Κωνσταντῖνος διορίζεται εἰσαγγελεὺς ἐν Ἀθήναις—μετατιθεμένου βεβαίως τοῦ κ. Γαλιᾶτσx — ἢ Μαρίx ἀποκτᾷ τέλνον καὶ ἡ ταλκίπυρος Γιαννούλα γίνεται... ὑπηρετρία εἰς τὸν οἶκον τοῦ πρώην ἐραστοῦ τῆς, τοῦ κατακτατοῦ τῆς καρδίας τῆς, τοῦ Κωνσταντίνου! Δυστυχῆς Γιαννούλα! Τί νὰ γίνῃ! Ἐτσι τὸ θέλει ὁ Θεὸς καὶ ὁ κ. Πέρβελης!

Τὰ προγράμματα ὅμως, ἐὰν ἔβαινον οὕτω θὰ ἦτο περιττὴ ἢ ἐξακολούθησις τοῦ δρᾶματος καὶ ἡ ἀρετὴ τῆς Γιαννούλας δὲν θὰ ἐβραβεύετο συμφώνως πρὸς τὰς ἀρχὰς τῆς τραγωδίας. Ἐπρεπε νὰ ἔλθῃ ἡ κάθαρις.

Λοιπὸν. Ἡ Μαρία ἐρᾶται ἐμμανῶς Γεωργίου τινός, ὅστις τὴν πείθει νὰ ρίψῃ δηλητήριον εἰς τὸ γάλα τοῦ συζύγου τῆς Κωνσταντίνου καὶ τὴν δηλητήριον, Θεέ μου! ὕδροκυανικὸν ὄζυ! —Μὰ πότε τέλος πάντων τὰ φαρμακεῖα θὰ παύσωσι νὰ χορηγῶσι τόσον ἀπερισκέπτως τοιαῦτα δηλητήρια! Πλὴν ὅποια σύμπτωσις ἀντὶ νὰ πῆ τὸ γάλα εἰς τὸ ὄποιον ἐτέθη τὸ δηλητήριον ὁ Κωνσταντῖνος, τὴν πίνει ὁ πατὴρ του καὶ ὁ μικρὸς του υἱὸς Ἐπαμινώνδας, αἵτινες ἀποθνήσκουσιν, ἀφοῦ ὁ Ἐπαμινώνδας... τὰ κάνει. Συγγνώμην, φίλε Κόμη, εἶνε φράσις τοῦ κ. Πέρβελῃ ἐν τῷ δρᾶματι. Ὑποθέτομεν, ὅτι ἐδῶ εἶνε ἡ κάθαρις τοῦ δρᾶματος καὶ διὰ τοῦτο ὁ συγγραφεὺς τῆς Γιαννούλας ἀπέδωκε καθαρτικὴν ιδιότητα εἰς τὸ ὕδροκυανικὸν ὄζυ.

Τώρα μὴ ἐρωτᾷς ἀγαπητὲ Κόμη, τί ἀπέγεινε. Κατ' ἀρχὰς ἐθεωρήθη ἔνοχος ἡ Γιαννούλα, ἀλλ' ἀπέδείχθη βραδύτερον ἢ ἀθώοτης αὐτῆς χάρις εἰς τὰς ἀνακρίσεις τοῦ κ. Νικολάου... Μάνεση, φέρ' εἰπεῖν, καὶ τοῦ πεθόντος κ. Κωνσταντίνου... εἰσαγγελέως.

Καὶ ἡ ἔνοχος; Φεῦ ἡ ἔνοχος ἀποθνήσκει παράφρων! Ὁ δὲ ἐραστής τῆς Γεωργίος γίνεται ἀφαντος καὶ ἀκόμη τὸν ζητεῖ ἢ ἀστυνομία. Ἐλπίζεται, ὅτι δὲν θὰ τὸν συλλάβῃ χάρις εἰς τὰ μέσα ἀτινα διαθέτει, διότι πρέπει νὰ σημειώσῃς, ὅτι εἶνε ἀπὸ καλὴν οἰκογένειαν.

Αὐτὸ εἶνε τὸ νέον δρᾶμα, ἐρατεινὲ Δὲ Καστρε, τὸ ὄποιον

μᾶς παρουσίασεν ὁ κ. Ταβουλάρης, ὅσον ἦτο δυνατόν αὐτῶ εὐπρεπῶς. Ὅταν ἐξῆλθον τοῦ θεάτρου ἐσχ' ὄφθην, ὅτι πολὺ καλλίτερον θὰ ἐπραττεν ὁ προειρημένος θεασάρχης ἀντὶ νὰ ἐζήτηι κωμωδίας, αἵτινες κινουσι τὴν ἀτίδιαν τῶν θεατῶν, νὰ εὑρίσκει παρόμοια δρᾶματα κινουῦντα... τὸν γέλωτα. Διότι δὲ καὶ ἐγὼ ἐγέλασα ἀπεράσιμα νὰ σταίλω εἰς ἐνδειξιν εὐγνωμοσύνης μίαν φιάλην ὕδροκυανικοῦ ὄξους πρὸς τὸν κ. Πέρβελην καὶ μίαν ἐπιστολὴν περὶ «Γιαννούλας» πρὸς Σέ. Ἐπράξα καλῶς;

Σέ φίλῳ

Ὁ υἱὸς τοῦ γυναικῶς

ANEX GRAMMATOSEHMOY

παντ. Αἱ ἐπιγραφαὶ δημοσιευθῆσαν, ἀλλὰ τὸ ποιῆμα! Αὐτὸ δὲν εἶνε πλέον ζεστοῦ ἀποτελεσμα, ἀλλὰ μανίας. — **Κ. Ἐνταῦθα.** Ἐπρεπε νὰ ἔγινε τὴν πρόνοιαν νὰ μὴ μᾶς παρακαλῆτε θερμῶς μὲ αἰτίαι τῆς ζήτησις. Ἡμεῖς οὖν παρακαλοῦμεν ψυχρῶς αἱ ἀναγνώστριαί μας νὰ ἐξακολουθῶσι τὴν ἀνάγνωσιν τοῦ φύλλου ἡμῶν καὶ νὰ μὴ ἐξακολουθῶσι... τὴν γραφὴν ποιημάτων — **Περὶ ἔργου.** Ὁ κ. Ἰωάννης Δαμιδέρης διευθυντῆς τῆς «Ἑβδομάδος» εἶνε ἀγαθός — **Βομβᾶν.** Α. Ζ. Τὸ δελτάριόν σας εὐχρηστέον, ἀλλ' ἡ συνδρομὴ σας οὐχι! — **Χαλκίδα.** Χ. Τ. Ἡ ζητηθεῖσα σημειωσις σᾶς ἀπετάθη ταχυδρομικῶς. — **Δουκάδα.** Δ. Κ. καὶ Ι. Π. Αἱ ἀποδείξεις ἐστάλησαν. — **Κεφαλληνίαν.** Α. Ι. Φ. Κ. Μείνατε ἡσυγχοί. **Βόλον.** Ε. Π. δ'x Μ. Κ. Ἐλήθη ὅπ' ὄψιν — **Πειραιᾶ.** Θ. Ρ. Τὸ φύλλον τὸ λαμβάνετε τακτικῶς, ὥστε φροντίζατε διὰ τὴν πληρωμὴν τῆς συνδρομῆς σας. — **Ἐνταῦθα.** Κ. Ρ. Τὰ περὶ τοῦ ἀγραμμάτου Ραζῆ ἢ Κατσιμόλα φοβερά!!



ΒΙΒΛΙΑ

ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ. Ἐξεδόθη τὸ 37ον τεῦχος. Ἐν αὐτῷ εὐρίσκονται πλεῖστα ἄρθρα ἐνδιαφέροντα, οἷα τὰ περὶ Ἀράτου, Ἀργεντινῆς Ὀμοσπονδίας, Ἀργολίδος καὶ Κορινθίας, Ἀργοναυτῶν, Ἀργουί. Εἰς νέους συνδρομητὰς παρέχονται εὐκολίαι πρὸς ἀπόκτησιν τῶν ἤδη ἐκδοθέντων 37 τευχῶν. **Αἰτιατῆς.** **Ρωμαϊκὸν δίκαιον** κατὰ μετάφρασιν τοῦ κ. Ι. Θ. Κυριακοῦ, δικηγόρου. Ἐδημοσιεύθη τὸ 13 φυλλάδιον τοῦ περιοδικοῦ αὐτοῦ τούτου συγγράμματος περιλαμβάνον: Περὶ συνομοσφῆς καὶ εἰς ὀλόκληρον ἐναχῆς, περὶ φυσικῶν ἐνοχῶν, περὶ τόκου καὶ χρόνου ἐκπληρώσεως, περὶ ἐκστάσεως ἐπαρχόντων, περὶ συνδρομῆς πιστωτῶν κ. λ. π. Συνιστώμεν, ἰδίως εἰς τοὺς φοιτητὰς, τὴν ἀπόκτησιν τοῦ εἰρημένου ἔργου. **ΕΜΠΟΡΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΜΕΤΑ ΤΩΝ ΞΕΝΩΝ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 1889.** Ἐδημοσιεύθη ἡ ἀπαραίτητος οὗτος στατιστικὸς ὁδηγὸς διὰ τοὺς ἀπολογουμένους εἰς τὰ οἰκονομικὰ ἡμῶν ἐκ τοῦ ἐν τῷ Ὑπουργείῳ τῶν Οἰκονομικῶν τμήματος τῆς στατιστικῆς, ὅπως διευθύνει ὁ κ. Σ. Σκιαδᾶς τόσον καταλλήλως.

ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΟΙ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΔΡΟΜΟΛΟΓΙΟΝ

Ἰσχύον ἀπὸ 1 Μαΐου — 1 Σεπτεμβρίου

ΓΡΑΜΜΗ ΚΗΦΙΣΣΙΑΣ

Ἀναχωρήσεις καθ' ἑκάστην

Ἐξ Ἀθηνῶν, Π. Μ. 6.00 — 7.30 — 9.10 — 11.30. Μ. Μ. 3.00 — 4.00 — 5.00 — 5.30 — 8.00.

Ἐκ Κηφισσίας, Π. Μ. 6.45 — 8.20 — 10.40. Μ. Μ. 2.30 — 4.10 — 5.10 — 7.20 — 9.20 — 10.20.

Τὰς Κυριακὰς καὶ ἑορτὰς προστίθενται αἱ ἀμαξοστασίαι: Ἐξ Ἀθηνῶν, Μ. Μ. 11.10. Ἐκ Κηφισσίας Μ. Μ. 12.00.

ΕΟΡΤΑΙ. 1, 6, 7, Ἰανουαρίου — 2 Φεβρουαρίου — 25 Μαρτίου — 23 Ἀπριλίου — 21 Μαΐου — 29, 30 Ἰουνίου — 20, 27 Ἰουλίου — 6, 15, 23 Αὐγούστου — 14 Σεπτεμβρίου — 25 Ὀκτωβρίου — 30 Νοεμβρίου 6, 25, 26 Δεκεμβρίου.