



ΗΡΟΚΛΗΣ ΒΑΣΙΑΔΗΣ

Ο ἐπιφανῆς Ἡπειρώτης, οὗ τὴν εἰκόνα δημοσιεύομεν ἀνωτέρω, ἔγεννθη τῇ 30 Μαρτίου 1819 ἐν Δελβινανέω τῆς Ἡπείρου ἐκ γονέων ἐκ τῶν τὰ πρῶτα φερόντων. Ἐπὶ ὅλως ἐκτάκτῳ φιλομαθείᾳ ἐνωρίτατα διεκρίθεις ἐστάλη εἰς Κωνσταντινούπολιν, διοικητής τῆς τότε ἐν Σηροκρίνῃ ἐδραιώσης Μεγάλης τοῦ Γένους Σχολῆς. Τοιαύτη δὲ ὑπῆρξεν ἡ ἐιδόσις καὶ εὐδοκίμησις αὐτοῦ εἰς τὰ γράμματα, ὡςτε μόλις ἀποφοιτήσας ταῦτης διωρίσθη ἐπὶ τινα χρόνον διευθυντής τῆς ἐν Μεγάλῳ Ρεύματι Ἑλληνικῆς σχολῆς. Ἐν τούτοις οἱ ἔφοροι τῆς Μεγάλης τοῦ Γένους Σχολῆς προμαντεύοντες τὸ μέγα τοῦ ἀνδρὸς φιλολογικὸν μέλλον ἀπέστειλαν αὐτὸν πρὸς περιττέρω σπουδὰς εἰς τὸ ἐν Ἀθήναις πανεπιστήμιον. Ἀναγκασθεὶς δόμως νὰ διακόψῃ τὰς ἐν αὐτῷ σπουδὰς τοῦ ἐπανῆλθεν εἰς Κωνσταντινούπολιν, διοικητής καθηγητής τῆς Ἑλληνικῆς φιλολογίας ἐν τῇ τοῦ Γένους Σχολῇ ἐν ἥ ἐξεπαθέσθη. Τότε ἤρχαστο τῆς συγγραφῆς τῶν σχολίων εἰς τὸν Δημοσθένην, ὃν διαδέσπορον ἐξεδόθησαν ὁ πρώτος Φιλιππικὸς καὶ οἱ τρεῖς Ὁλυνθιακοί. Ο Ἀσώπιος ἀπὸ τῆς ἔδρας τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου ἐπανειλημμένως ἔκαμεν ἔξοχως ἐδρημόν λόγον περὶ τοῦ ἔργου τοῦ Βασιάδου τὸ δὲ πανεπιστήμιον τῆς Δειφίας ἀπένεισμεν αὐτῷ διαδέσπορον τὸ διδακτορικὸν διπλωμα τῆς φιλοσοφίας. Τῷ 1848 μετέβη εἰς Παρισίους, ὃπου παρέμεινεν ὄλοκληρον ἐπταετίαν. Ἐκεῖ ἐνέκυψεν εἰς μελέτας Ιατρικῆς ἔγγραφεις φοιτητῆς ἐν τῇ Ιατρικῇ σχολῇ, ἀλλ' ἐκεὶ συγχρόνως ἀπώλεσεν ἐκ πυρκαϊᾶς πλειστα χειρόγραφά του ἐν οἷς ἐταύμα πρὸς ἔκδοσιν τὰ σχόλια εἰς τοὺς τέσσαρας Φιλιππικούς καὶ τὸν περὶ Στεφάνου. Ἐκ Παρισίων μεταβὰς εἰς Βερολίνον ὑπέστη τὰς ἐξετάσεις του καὶ ἔλαβε τὸ διδακτορικὸν διπλωμά του ἐν τῇ Ιατρικῇ σχολῇ, ἀφοῦ ἐπὶ ἐν ἕτοις ἀκόμη ἡ καλούσθησαν τὰς παραδόσεις τοῦ Virchow, τοῦ φυσιολόγου Müller, τοῦ χειρουργοῦ Langebeck καὶ ἄλλων. Ἐν ἕτοις ἀφίερωσεν εἰτα εἰς περιηγήσεις ἀνὰ τὴν Βόρειην ἐπισκεπτόμενος τὰ νοσοκομεῖα ὄλοκλήρου τῆς Γερμανίας τοῦ Λονδίνου καὶ τῆς λαϊκῆς Εὐρώπης, τῷ δὲ 1859 φέρων δύο διπλώματα, τὸ τῆς Ιατρικῆς, καὶ τὸ τῆς φιλολογίας, ἀφίκετο εἰς Ἀθήνας. Οἱ ἐνταῦθα φίλοι αὐτοῦ Φαρμακίδης, Ἀσώπιος, Φιλιππος Ἰωάννου κλπ. ἐξήγεισαν τὸν διορισμὸν του ὡς καθηγητοῦ, δὲ τότε ὑπουργὸς τῆς Παιδείας Θ. Ζαΐμης προέβη εἰς τὸν διορισμὸν του, ἀλλ' ὁ Βασιάδης ἀπέκρουσε τὴν τιμήν, ἀλλα ἐν νῷ ἔχων. Μεταβὰς δὲ εἰς Κωνσταντινούπολιν ἤρετο τὸν αὐτόν τοῦ Ἑλληνικὸν

Φιλολογικὸν Σόλλογυν, πρόδρομον ὅλων τοῦ μετέπειτα καθ' ἄπαντα τὴν Ἀνατολὴν συλλόγων, οἵτινες ἰδρύθησαν πάντες ὅποι τὴν αἰγίδα τοῦ Βασιάδου. Τῷ 1860 ὁ υἱὸς αὐτοῦ Πολῆς γενόμενος ὑπουργὸς τῆς Παιδείας ἐκάλεσεν αὐτὸν εἰς Ἀθήνας καὶ πάλιν ἐπέμεινε παρακαλῶν αὐτὸν νὰ δεχθῇ τὴν θέσιν καθηγητοῦ ἐν τῷ Πανεπιστημῷ. Ἀλλ' ὁ Βασιάδης τὸ δεύτερον ἀπέκρουσε τὴν τιμὴν προβόλλων νῦν εὐδογον δίκαιον τὸ ἐν Κωνσταντινούπολει ἀρξάμενον ὑπ' αὐτοῦ ἔργον τῆς ἐξαπλώσεως ἐν ταῖς δούλαις ἐπαρχίαις τῆς ἑλληνικῆς πατερίας καὶ τῆς διατηρήσεως τοῦ ἑλληνισμοῦ ἐν αὐταῖς. Εἰς τὸ ἔργον δὲ τοῦτο ὁ Βασιάδης ἀνεβίγθη ὑπέροχος μεταξὺ πάντων τῶν πρωτεργατῶν τῆς θυμικῆς ιδέας. Αὐτὸς ἐπέτυχεν ν' ἀνοίκωσιν οἱ πλούσιοι ὄμοργενες ἡμένιν τὰ βαλάντιά των καὶ λαμβάνων διένειμεν ἀφειδῶς ἐξ αὐτῶν, ὅπου ἡ ἀνάγκη ἐκάλει εἰς ἀρρωγήν. Εἰς αὐτὸν δρεῖλαται ἡ Τύρουσις τοῦ Ἡπειρωτικοῦ καὶ Θρακικοῦ συλλόγου, τῆς φιλεκπαιδευτικῆς τῶν Κυριῶν ἀδελφότητος, τοῦ Ζαππείου παρθενεγγαγγείου, τῶν Ζαριφέων ἐν Φιλεπουσπόλεις καὶ τῶν Ζωγραφέων ἐν Καστορατίῳ τῆς Ηπείρου διδασκαλείων καὶ τόσων ἀλλων ἐκπαιδευτρῶν καὶ συλλόγων. Ἀντεπρουσώπευτε πλειστάκις τοὺς ἐν Κωνσταντινούπολει Ἑλλήνας, τῷ 1861 διὰ νὰ συγγραψῃ τὴν Βασιλισσανήν Ἀμαλίαν ἐπὶ τῇ διασώσει τῆς ἐκ τοῦ κινδύνου, τῷ 1879 ἐν τῷ συνεδρίῳ τῶν συλλόγων, τῷ 1887 ἐπὶ τῇ εἰκοσιπενταετηρίδιο τοῦ Βασιάδης Γεωργίου, πέρυσιν ἐπὶ τοῖς γάμοις τοῦ Διαδόχου καὶ τελεταῖον ἐν τῷ συνελθόντι ἐν Παρισίοις συνεδρίῳ τῆς μέστης καὶ κατεύτερας ἐκπαιδεύσεως ἀντιπροσωπεύσων τὸν Ἑλληνικὸν Φιλολογικὸν Σόλλογον, οὗ ἀπειράκις ἐξελέγει πρόεδρος. Ἀπέφυγε πάντοτε τὰς τιμὰς καὶ διακρίσεις καὶ ἀνεποιήθη ἐπανειλημμένως παράστημα. Διεχειρίσθη ἐκατομύρια καὶ ἐβίωσεν ἀπόζων ἐκ τῆς ἐνασκήσεως τοῦ Ιατρικοῦ του ἐπαγγέλματος πρότυπον φραγκῆς τιμιότητος καὶ ἀφιλοκερδείας. Εἰργάσθη ὑπὲρ τῆς πατρίδος ὃσον διλγισται τῶν ἑλλήνων ἐν δὲ τῇ σφράρᾳ τῆς ἐξαπλώσεως τῆς θυμικῆς ιδέας ἐν ταῖς δούλαις ἐπαρχίαις διὰ τῆς πατερίας καὶ τῶν ἀλλων εἰρηνικῶν μέσων ἡ προτεραγωγὴ τῆς νεωτέρας Ἑλλάδος μορφής. Μέγας φιλόπατρις καὶ ἀκάματος ἐργάτης ἀπέκτησεν ἀναφαρέτους τίτλους ἐπὶ τῆς θυμικῆς εὐγνωμοσύνης. Απέθανε τῇ 19 Φεβρουαρίου ἐν Κωνσταντινούπολει, δικαίως δὲ ὁ Ἑλληνισμὸς ἀθρήνετε τὸν θάνατόν του.