

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΣΠΕΡΙΣ

Σήμερον ώραν 9ην μ. μ. θέλει απαγγείλει άνεκδοτα ποιήματα του ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ Ὡδείου δ. κ. Δ. Κόκκος.

ΑΝΕΥ ΓΡΑΜΜΑΤΟΧΗΜΟΥ

Βολον Α. Κ. Π. Τὰ φύλλα ἀστάλησαν — **Πάτρας** Γ. Β. Θὰ συμμορφωθῶμεν μὲ τὰ γραφεῖμα σας — **Θεσσαλονίκης** Ε. Δ. Αναρίθμουμεν ἀπάντησιν σας — **Δαύρεον** Α. Γ'. Μᾶς ἐλημονήσατε — **Τρίκαλα** Θ. Κ. καὶ Σ.Β. Τὸ τρέχον ἔτος εἶναι τὸ δεύτερον. Αἱ ταχυδρομικαὶ ἐπιταγαὶ θὰ σᾶς εὔκολύνουν. — **Τεργιστην** Β. Σᾶς εὐγαριστοῦμεν. Γὸν Κ Ζ ἀκόμη δὲν συνηντησαμεν. — **Λευκάδα** Γ.Μ., Σ.Ζ. καὶ Α.Β. Μετά τὴν εἰσπρογογήν παρῆμιν τῶν ταχυδρομικῶν ἐπιταγῶν δὲν ὑπάρχει καμμία δυσκολία. — **Ενταῦθα** Ἐφημερίδα Κυριῶν. Δὲν ἐλάβορεν τὸ ίον τεῦχος. — **Μανσούρων** Κ.Τ. Πολὺ καλά ἔχαμετε καὶ μᾶς εἰδοποιήσατε. ἐλπίζεμεν νὰ μὴ ἐπαναληρθῇ τὸ λάθος. Ἐπειδὴ δὲ ἐνδιαφέρεσθε διὰ τὴν φιλοκαλίαν τοῦ «Ἀστεος» σᾶς διευθύνομεν δὲν ἀγγελία; καὶ σᾶς παρακαλοῦμεν νὰ γνωμοδοτήσητε — **Κάρφον** Λ. Ὁ φίλος σας Ν. Γ. νὰ λάβῃ τὴν καλωσύνην νὰ φροντίσῃ περὶ τῆς ἀποστολῆς τῆς συνδρομῆς του — **Αλεξανδρείαν** Πάνου Γουλιένην Δικηγόρον. Αδόνατον νὰ σᾶς ληρουμονήσωμεν.

ΒΙΒΛΙΑ

ΜΙΚΡΑΣ ΑΤΙΚΑ, ἡτοι μικρὰ διηγήματα καὶ ἄλλαι διατριβαὶ. Οἱ ἑκδοθῶσιν ὑπὸ τοῦ κ. Ἰωακείμι Βαλαθάνη τὶς κομψέν τόμον. Εἴδομεν τὴν ἁγγελίαν καὶ ἀνέγνωμεν τοὺς ἀλκυστικοὺς τῶν διηγημάτων καὶ τῶν διατριβῶν τίτλους. Σεῖς, ἔννοεῖται, δὲν πρέπει μόνον νὰ ἔδητε τὴν ἀγγελίαν, ἀλλὰ πρέπει νὰ ἐγγραφῆτε καὶ συνδρομήτε πληρώνοντες δραχμὰς δὲν μόνον.

ΑΓΟΡΕΥΣΙΣ. I. A. Γεωργαντᾶ, βουλευτοῦ Ἀττικῆς καὶ Βοιωτίας ἐπὶ τῆς γενικῆς τοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ 1890 αὐτοχθονεως. Ἐξεδόθη εἰς ιδιαίτερον τεῦχος.

Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΗΣ

ΗΑΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΤΗΣ ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ ΑΝΩΤΕΡΑΣ
ΤΗΣ ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΑΣ ΣΧΟΛΗΣ

‘Οδὸς Καπνικαρέας 13.

‘Ηλεκτρικοὺς κώδωνας, τὴλεγράφους, ἡλεκτρικὸν φῶς, ἀλεξικέραυνα, δρυγανὰ ἀνατίον τῆς πυρκαϊάς, ἴατρικὰς ἡλεκτρικὰς συσκευάς, τηλέφωνα δι’ οἰκιακὰς χρήσεις καὶ μεγάλας ἀποστάσεις, ἡλεκτρικὰ μεσολόγια, πνευματικοὺς σωλῆνας, μεθ’ ὅλων τῶν συμπαραμετρούντων αὐτοῖς ὄργανα.

Πώλησις ὄργανων — Τοποθετήσεις κατ’ ἀποκοπήν — Ἐπιστρέμουνται ἔργασία. — Εκτακτος εὐθηνία.

ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΠΕΝΤΑΤΟΜΟΝ
ΙΣΤΟΡΙΑΝ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ
Κ. ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ

Ἐξεδόθησαν ἀρτι τοῦ ἴδεον συγγραφέως

ΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΑΙ

ουμπλήρωμα ἀπαραίτησον, τὸ ὅποιον πρέπει ἔκαστος νὰ θέσῃ περὶ τὴν Ἰστορίαν, ἵνα ὅχη πλήρες τὸ ιστορικὸν ἔργον τοῦ κ. Παπαρρηγοπούλου. Λί πραγματεῖαι αὐταῖς εἰσιν αἱ ἐπόμεναι:

Γεώργιος Καραϊσκάκης. — Ο ἐλληνισμὸς ἀπὸ τῶν μέσων χρόνων, μέχρι τῆς σήμερον, ἐκ περιοπῆς θεωρούμενος. — Η ιστορία ἐν γένει καὶ ιδίως ἡ ιστορία τῶν νεωτέρων χρόνων. — Τὸ φημιζόμενον τέλος τοῦ δουμανικοῦ χράτους. — Λί περιπέτειαι τῆς θετεροφτημίας. — Απόκειρχ ἔθνικῆς αὐτοκτονίας. — Εἰκοσιπενταετηρίς τοῦ Βασιλέως Γεωργίου Α'. — Λί δέος βασιλεῖαι. — Ο ἀρχαῖος, ὁ μεσαιωνικὸς καὶ ὁ νεός ἐλληνισμός. — Η φιλομάθεα τῆς Βασιλίσσης. — Φρειδερίκος Β'.

Τόμος ὅγκωδης ἐκ 18 τυπογραφικῶν φύλλων μετ’ εἰκόνος τοῦ Καραϊσκάκη, ληφθείσης ἐκ τοῦ ψυστικοῦ, ζῶντος ἐτι τοῦ στρατηγοῦ.

Τιμᾶται δραχμῶν 4.

Πᾶσσα αἵτησις περὶ ἀποστολῆς ἀντιτύπων, συνδευομένη ὑπὸ τοῦ ἀντιτίμου ἀπευθύνεται: Πρὸς τὸν Κύριον

ΓΕΩΡΓΙΟΝ ΚΑΣΔΟΝΗΝ
Διευθυντὴν τοῦ «Βιβλιοπωλείου τῆς Ἐστίας»
Εἰς Ἀθήνας.

ΔΡΟΜΟΔΟΤΙΟΝ ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΩΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ-ΑΘΗΝΩΝ-ΠΕΔΑΠΟΝΗΣΟΥ

Τμῆμα Πειραιώς-Κορίνθου-Πατρῶν

	1	3	33	2	4	32
Πατραιεύς ἀν.	7 π.	11.15π	10.10	Πάτρας ἀν.	7.20π	11.40
Αθῆναι	7.30	11.50	10.40	Αἴγιον	9.05	15.27
Κορίνθος ἀρ.	7.42	2.42μ	2. 5	Κόρινθος	1.10μ	4
Αἴγιον	2.52μ	5.41		Αθῆναι ἀρ.	4.25	7
Πάτραι	4.35	7	.	Πατραιεύς	4.55	7.30

Τμῆμα Κορίνθου-Ναυπλίου-Μύλων

Κορίνθος ἀν.	3 μ.μ.	Μύλοι	ἀν. 9.50 μ.
Αργος ἀρ.	5.12	Ναυπλίου	10
Ναυπλίου	5.45	Αργος	10.35
Μύλοι	5.52	Κορίνθος ἀρ.	12.45

Τμῆμα Πατρῶν-Πύργου

Πάτραι	ἀν. 8.30 μ.μ.	Αμαλιάς	ἀν. 6.30 μ.	3.15 μ.
Αγαθία	ἀρ. 9.25	6.10	7.11	3.56
Μανωλάς	10.40	7.25	7.50	4.35
Δεχαίνια	11.20	8.05	8.30	5.15
Γαστούνη	11.59	8.44	9.45	6.29
Αμαλιάς	12.40	9.25	Πάτραι	ἀρ. 10.40

Αἱ ἀμαξοστοιχίαι 33 καὶ 32 μέχρις Αχράτας λειτουργοῦσαιν ἡμέραν παρῆμέραν ἐναλλάξ. Τοπικαὶ ἀμαξοστ. καθ’ ἐκάστην εἰς δλα τὰ τμῆματα.

Ο ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΤΙΚΟΤΕΡΟΣ ΣΥΝΤΡΟΦΟΣ

ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΣΠΕΡΙΝΑΣ ΣΥΝΑΝΑΣΤΡΟΦΑΣ ΤΩΡΑ ΤΟΝ ΧΕΜΩΝΑ

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΗΣ ΣΦΙΓΓΟΣ

ἄρτι εἰκόσιον

περιέχει περιεργότατα παιγνίδια, προβλήματα, αίνιγματα, γρίφοις, κρυπτογραφήματα, λογοπαίγνια, ἐκτελούμενα μὲ παιγνιόχαρτα, δόμινο, σκάκι, ἀριθμούς, λέξεις, σχήματα ποικίλα κτλ. κτλ. μετὰ τῶν λύσεων ἐν τέλος.

Οἱ φιλικοὶ κύκλοι οἱ συνερχόμενοι τὸ θορέας εἰς συναναστροφὴν δὲν εἰμποροῦν νὰ ἔχωσι προχειρότερα καὶ καλλίτερα μέσα διασκεδάσεως ἀπὸ τὰ παιχνίδροπα. τὰ ὅποια περιέχει **ΤΟ ΒΙΒΛΙΟΝ ΤΗΣ ΣΦΙΓΓΟΣ**. — Τιμᾶται δραχ. 2 καὶ εὑρίσκεται εἰς τὸ «Βιβλιοπωλείον τῆς Ἐστίας», πρὸς δ’ ἀπευθύνεται καὶ πᾶσα ἐκ τῶν ἐπαρχιῶν αἵτησις ἀντιτύπων, συναδευομένη διὰ τοῦ ἀντιτίμου.

ΚΟΥΡΕΙΟΝ ΚΑΙ ΜΥΡΟΠΟΛΕΙΟΝ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΚΑΙ ΚΛΑΡΑΣ ΣΤΙΝΗ

‘Οδὸς Ερμού καὶ Νίκης ἀριθ. 8.

Παρὰ τὸ ξενοδοχεῖον τῆς Ἀγγλίας.

Εἰπε τὸ μόνον Κουρεῖον ἔνθα λαλεῖται ἡ Γαλλικὴ ἡ Γερμανικὴ καὶ ἡ Ἰεραπετρικὴ γλώσσα. Συνδρομαὶ κατὰ μῆνα εἰς τὸ ἐργαστήριον ἡ κατ’ οἰκουν. Τὰ ἐκλεκτότερα ἀρώματα ἀγγλικά, γαλλικά καὶ γερμανικά πωλοῦνται αὐτοῖς. Μεγάλη συλλογὴ λαιμοδετῶν καὶ χειροτεχνῶν. — Παντοειδεῖς φήγαντες. — Νέα βασικὴ καὶ βόστρυχοι παντοτελεῖς. — **ΤΔΩΡ ΚΟΛΩΝΙΑΣ** ἐξαίρετον πρὸς δρ. 10 τὴν δεκαν.

ΠΕΤΡΟΣ ΚΟΠΟΔΑΣ ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΠΤΗΣ

ΚΑΤΩΣΕΝ ΤΗΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΟΙΚΙΑΣ ΜΕΔΑ

Ἐκουμενικαὶ περιοπῆται ὥραιοτατα δὲ Εὐρώπη — Μεταβάλλονται ὑπὸ εἰδικοῦ τεχνίτου εἰς θαυμάσια ἐνδύματα — “Ολα αὐτὰ πληρόνυνται εὐθηγότατα.

Μοναδικὴ εὐκαιρεῖα.

ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΟΝ